



Camtasia 9.1/3.1 Hilfe

Version 9.1/3.1

All rights reserved

This manual, as well as the software described in it, is furnished under license and may be used or copied only in accordance with the terms of such license. The content of this manual is furnished for informational use only, is subject to change without notice and should not be construed as a commitment by TechSmith Corporation. TechSmith Corporation assumes no responsibility or liability for any errors or inaccuracies that may appear in this manual.

Trademarks

All-In-One Capture, Camtasia, Camtasia Relay, Camtasia Studio, Coach's Eye, Coach's Eye +, Dublt, EnSharpen, Enterprise Wide, Jing, Knowmia, Morae, Rich Recording Technology (RRT), Screencast, Screencast.com, ScreenChomp, Show The World, SmartFocus, Snagit, TechSmith, TechSmith AppShow, TechSmith Fuse, TechSmith Loop, TechSmith Relay, TechSmith Screencast, TechSmith Smart Player, and TSCC are either registered marks or marks of TechSmith Corporation in the U.S. and/or other countries. This list is not a comprehensive list of all TechSmith Corporation marks. The absence of a name/mark or logo in this notice does not constitute a waiver of any intellectual property rights that TechSmith Corporation has established in any of its product, feature or service names/marks or logos. All other marks are the property of their respective owners.

Table of Contents

Table of Contents	3
Bildschirm aufnehmen	9
Windows	9
Mac	9
Kurzasten für die Aufnahme	10
Ähnliche Themen	11
Gesprochenen Kommentar aufnehmen	11
Ähnliche Themen	12
PowerPoint-Präsentation aufnehmen	12
Aufnahme mit dem Camtasia PowerPoint Add-In (nur Windows)	12
Folien in Camtasia kommentieren	13
Ähnliche Themen	13
Projektanmessungen (Leinwandgröße)	13
Leinwandanmessungen ändern	14
Ähnliche Themen	15
Medien importieren	15
Auf Ihrem Computer gespeicherte Medien importieren	16
Medien von einem Mobilgerät importieren	16
Medien von Google Drive importieren	16
Unterstützte Dateiformate	17
Arbeiten mit der Clip-Auswahl	17
Ähnliche Themen	18
Tipps zur gemeinsamen Arbeit an Projekten	18
Informationen zu Camtasia Projektdateien	19
Camtasia Projektdatei erstellen	19

Wichtige Regeln für ein gutes Ergebnis: Die richtige Reihenfolge bei der Videobearbeitung	19
Projekte plattformübergreifend mit Windows und Mac nutzen	20
Liste nicht-kompatibler Medien	21
Arbeiten mit plattformübergreifenden Projekten	22
Archiv oder Backup-Projekt mit Camtasia für Windows anlegen	22
Eine Zip-Datei eines Projektes erstellen	23
Gezippte Projektdatei importieren	23
Praxistipps für die Zusammenarbeit	23
In diesem Artikel	26
Bibliothekselemente verwalten	26
Mit Bibliothekselementen arbeiten	26
Ähnliche Themen	28
Timeline-Grundlagen	28
Timeline-Spuren	29
Timeline-Bearbeitung	32
Einen Bereich auswählen	32
Unerwünschte Teile entfernen	33
Häufig benötigte Bearbeitungsaufgaben	34
In diesem Artikel	37
Ähnliche Themen	37
Leinwand-Grundlagen	37
Leinwand-Werkzeuge	38
Arbeiten mit der Leinwand	39
Ähnliche Themen	41
Markierungen hinzufügen	41
Arbeit mit Markierungen	41
Ähnliche Themen	43

Audio-Grundlagen	43
Audiospur auf der Timeline bearbeiten	44
Ähnliche Themen	46
Audioeffekte	46
Audioeffekte hinzufügen	46
Ähnliche Themen	47
Text und Anmerkungen	48
Anmerkung hinzufügen	48
Arten von Anmerkungen	49
Arbeit mit Anmerkungen	51
Ähnliche Themen	54
Verhalten	54
Verhalten hinzufügen	55
Arbeit mit Verhalten	55
Ähnliche Themen	56
Cursoreffekte	56
Cursoreffekt hinzufügen	57
Arbeiten mit Cursoreffekten	58
Visuelle Effekte	59
Visuellen Effekt hinzufügen	59
Visuelle Effekte	60
Arbeiten mit visuellen Effekten	62
Ähnliche Themen	63
Animationen	63
Animation hinzufügen	64
Arbeit mit Animationen	66
Effekt durch Beschleunigen verändern	66

Ähnliche Themen	68
Zoom-und-Schwenk-Animationen (Windows)	68
Zoom-Sequenz hinzufügen	69
Zoom-und-Schwenk-Sequenz hinzufügen	70
Ähnliche Themen	71
Übergangseffekte	71
Übergangseffekt hinzufügen	72
Schnittstücke in Übergangseffekten benutzen	72
Arbeit mit Übergangseffekten	73
Ähnliche Themen	74
Camtasia Editor – Eigenschaften	74
Untertitel	76
Untertiteltypen	76
Untertitel hinzufügen	78
Untertiteldatei importieren	81
Untertiteldatei exportieren	81
Tipps für ADA-konforme Untertitel	81
Arbeit mit Untertiteln	82
In diesem Artikel	83
Quizfragen	83
Quiz-Merkmale	84
Quiz einrichten	84
Quizfragen und Optionen	85
Arbeit mit Quizfragen	86
Quizberichte	87
Informationen zum CSV-Bericht	87
Berichtsoptionen für den Produktions-Assistenten (Windows)	88

Assistent für Video-Weitergabe – Berichtsoptionen für Mac	89
In diesem Artikel	89
Ähnliche Themen	89
Video-Inhaltsverzeichnis	90
Inhaltsverzeichnis erstellen	90
Inhaltsverzeichnis erstellen (Windows)	90
Inhaltsverzeichnis erstellen (Mac)	92
In diesem Artikel	92
Video produzieren und weitergeben	92
Weitergabe des Videos	92
Auswahl der Timeline produzieren (Nur Windows)	93
Ähnliche Themen	93
Audiodatei produzieren	93
Audiodatei produzieren (Nur Windows)	93
Audiodatei exportieren	93
Ähnliche Themen	94
Benutzerdefiniertes Produktionsprofil erstellen	94
Ähnliche Themen	95
Der TechSmith Smart Player	95
Hosting-Optionen für den TechSmith Smart Player	95
Auf Screencast.com hosten	95
Auf einer Website hosten	95
iPhone-Kompatibilität	96
Ähnliche Themen	96
Zusätzliche Camtasia-Ressourcen	96
Offline-Hilfe anzeigen	96
Camtasia Kurztasten	96

Recorder-Optionen	97
Projektoptionen	97
Programmoptionen	98
Leinwandoptionen	99
Timeline-Bearbeitung	101
Navigation auf der Timeline	103
Markierungs- und Quizoptionen	104
Animationen und Effekte	105
Textoptionen für Anmerkungen	106
Untertitel	107
Kurztasten für das PowerPoint-Add-In (nur Windows)	107
ScreenDraw (nur Windows)	108
So verwenden Sie ScreenDraw	108
In diesem Artikel	109
Tipps zum Erstellen ansprechender Videos	110
Bereiten Sie sich gut vor	110
Verbessern Sie Ihre Vortragsweise	111
Lassen Sie Ihre Persönlichkeit durchscheinen – setzen Sie Ihren Humor ein, wenn es zur Situation passt.	111
Filmografie	111
Lernen Sie die Grundlagen	112
Projekte und Teamarbeit	112
Achten Sie auf gute Audioqualität	113
Aufnehmen des Bildschirms	115
Tipps zum Einsatz von Spezialeffekten	116
Bearbeiten	116
Weitergabe des Videos	117

Bildschirm aufnehmen

Camtasia Recorder nimmt genau das auf, was Sie möchten: den gesamten Bildschirm, einen Ausschnitt mit genauen Abmessungen, einen Bereich, ein Fenster oder eine Anwendung. Dabei macht Camtasia Recorder Ihnen den Einstieg leicht. Um Ihre erste Aufnahme zu starten, klicken Sie einfach auf den roten Aufnahmeknopf. Dann führen Sie die Bildschirmaktivitäten durch, die Sie aufzeichnen möchten.

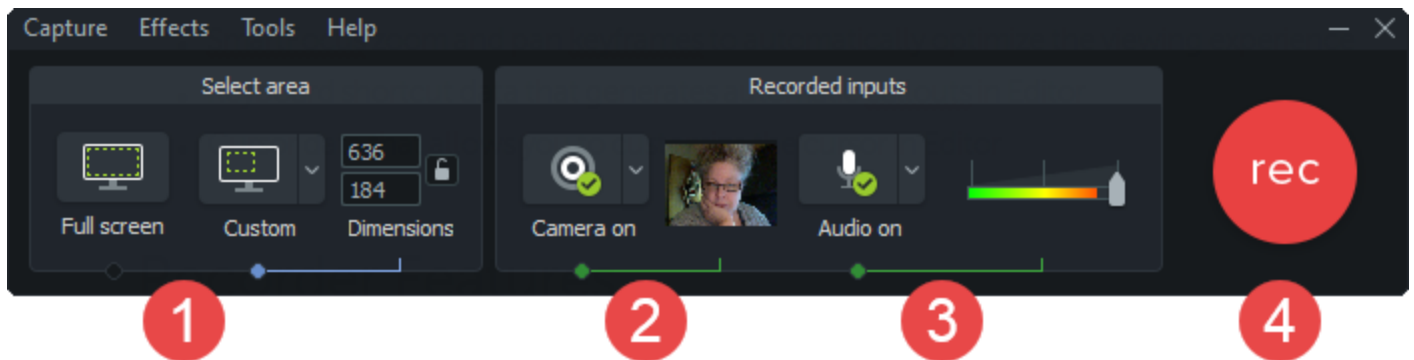
Camtasia Recorder zeichnet automatisch die folgenden Quellen auf:

- Mikrofon-Audio
- Tastaturbefehl-Daten zur Erstellung automatischer Tastaturbefehl-Callouts in Camtasia Editor
- Cursor-Daten zur Anpassung der Cursor-Darstellung in Camtasia Editor

Mit den Standardeinstellungen im Recorder erhalten Sie eine Aufnahme-Datei mit folgenden Eigenschaften:

- Vollbildaufnahme
- System-Audio-Aufnahme

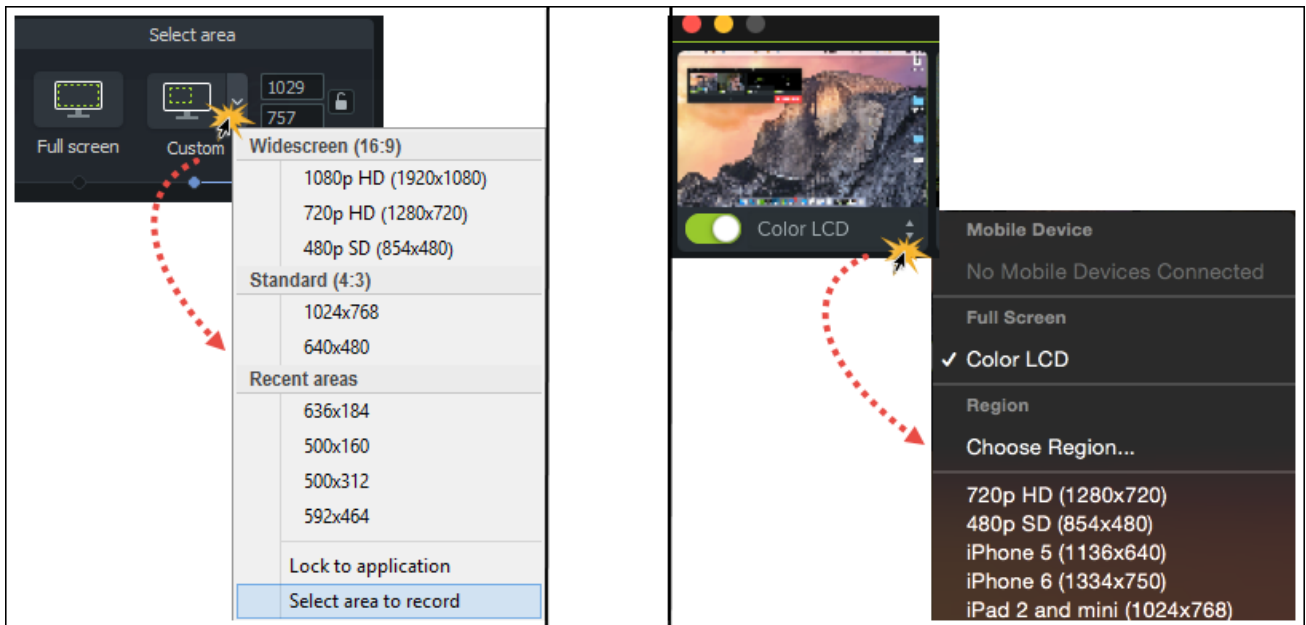
Windows



Mac



1. Wählen Sie den Aufnahmebereich aus.
 - Vollbildaufnahme ist der voreingestellte Bereich.
 - Sie können auch mit benutzerdefinierten Abmessungen aufnehmen oder einen Bereich auswählen.



2. Aktivieren Sie die Webkamera-Aufnahme, falls gewünscht.

Camtasia zeichnet sowohl den Bildschirm als auch die Webkamera-Bilder auf. Wenn Sie nur die Webkamera-Aufnahme benötigen, löschen Sie die Bildschirmaufnahme im Camtasia Editor.

3. Legen Sie die Audioeinstellungen fest:
 - Mikrofon-Audiodaten werden in der Standardeinstellung aufgezeichnet.
 - Systemaudiodaten werden in der Standardeinstellung aufgezeichnet.
4. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Aufnahme**.
5. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Stopp**.

Kurztasten für die Aufnahme

Option	Windows-Kurztaste	Mac-Kurztaste
Aufnahme starten	F9	-----

Option	Windows-Kurztaste	Mac-Kurztaste
Aufnahme unterbrechen	F9	Cmd+Umsch+2
Aufnahme beenden	F10	Cmd+Option+2
Markierung hinzufügen	Strg+M	-----

Ähnliche Themen

[PowerPoint-Präsentation aufnehmen](#)

[Gesprochenen Kommentar aufnehmen](#)

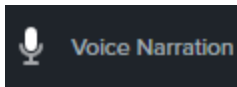
[Tipps zum Erstellen ansprechender Videos](#)

[Aufnehmen, bearbeiten, weitergeben](#)

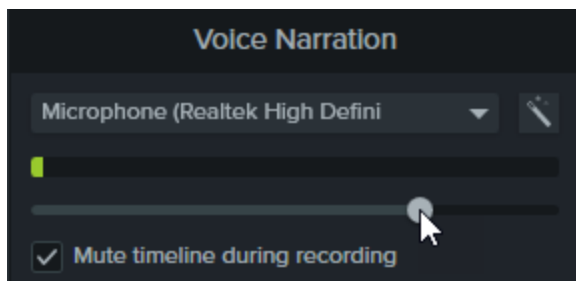
Gesprochenen Kommentar aufnehmen

Bei der Aufnahme eines gesprochenen Kommentars wird eine neue Tonspur aufgezeichnet, während das Video auf der Timeline wiedergegeben wird. Sie können den Kommentar als Skript in das Textfeld einfügen und während der Aufnahme ablesen.

1. Klicken Sie auf den Tab **Gesprochener Kommentar** .



2. Wählen Sie das Audiogerät aus. Testen Sie den Audiopegel, indem Sie sprechen, wie Sie es bei der Aufnahme tun würden. Passen Sie den Audiopegel mit dem Schieberegler an.



3. Fügen Sie ein Skript in das Textfeld ein.
4. Ziehen Sie die Positionsanzeige auf die Timeline-Position, an der die Tonaufnahme beginnen soll.
5. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Aufnahme starten** .
6. Camtasia spielt das Video auf der Timeline ab. Nehmen Sie den gesprochenen Kommentar auf.
7. Um die Aufnahme zu beenden, klicken Sie auf **Stopp** .
8. Unter Windows müssen Sie einen Dateinamen eingeben und auf **Speichern** klicken.

Der Audioclip wird zur Timeline und zur Clip-Auswahl hinzugefügt.

Ähnliche Themen

[PowerPoint-Präsentation aufnehmen](#)

PowerPoint-Präsentation aufnehmen

Camtasia bietet zwei Möglichkeiten zur Aufnahme einer PowerPoint-Präsentation:

1. [Camtasia PowerPoint Add-In verwenden](#)
2. [Folien in Camtasia importieren und Sprecherkommentar aufnehmen](#)

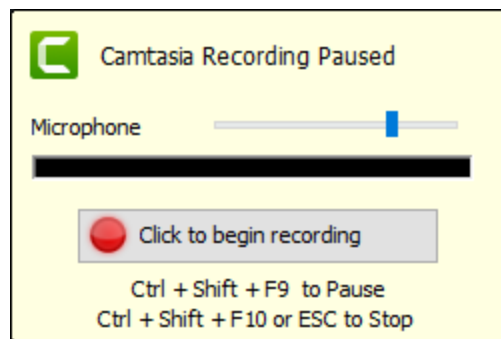
Aufnahme mit dem Camtasia PowerPoint Add-In (nur Windows)

Mit dem Camtasia PowerPoint Add-In können Sie eine Präsentation in Microsoft PowerPoint aufnehmen.

1. Öffnen Sie Microsoft PowerPoint.
2. Klicken Sie auf die Registerkarte **Add-Ins** .
3. Wählen Sie in der Symbolleiste die Aufnahmeoptionen aus.



4. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Aufnahme** .
5. Testen Sie die Audiofunktion und starten Sie dann die Aufnahme durch Klicken auf die Schaltfläche oder Drücken der Tastenkombination **STRG+UMSCH+F9** .



6. Um die Aufnahme zu beenden, drücken Sie die Tastenkombination **STRG+UMSCH+F10** oder die **ESC** -Taste.
7. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Aufnahme beenden** .
8. Geben Sie der Aufnahme einen Namen und klicken Sie auf **Speichern** .
9. Wählen Sie **Ihre Aufnahme produzieren** oder **Ihre Aufnahme bearbeiten** und klicken Sie auf **OK** .

Folien in Camtasia kommentieren

Sie können PowerPoint-Präsentationen (Dateiformat .ppt oder .pptx) direkt in Camtasia importieren und dort den Sprecherkommentar für die Folien aufnehmen.

1. Klicken Sie im Tab Medien auf **Medien importieren** .
2. Wählen Sie eine PowerPoint-Präsentationsdatei (.ppt oder .pptx).

Sie können die PowerPoint-Präsentationsdatei auch direkt auf die Clip-Auswahl ziehen, um die Folien zu importieren.

3. Klicken Sie auf **Öffnen** (Windows) oder **Importieren** (Mac).
4. Auf dem Mac wird nun Microsoft PowerPoint geöffnet.
 - Klicken Sie auf die Schaltfläche **Zugriff gewähren** .
 - Wählen Sie im Dropdown-Menü Folien die gewünschte Option: Alle, Bereich oder Einzelseite.
 - Klicken Sie auf **Importieren** .
5. Camtasia importiert die Folien als Grafiken in die Clip-Auswahl. Ziehen Sie die Folien auf die Timeline.
6. Die voreingestellte Anzeigedauer für eine Folie beträgt 5 Sekunden. Ziehen Sie den Endpunkt des Clips nach außen, um die Dauer zu verlängern.
7. Nehmen Sie den [gesprochenen Kommentar](#) auf.

Tipp

Fügen Sie Markierungen zur Timeline hinzu, um ein Video-Inhaltsverzeichnis für das fertige Video zu erstellen. Siehe [Video-Inhaltsverzeichnis](#) .

Ähnliche Themen

[PowerPoint-Dateien importieren](#)

[Die PowerPoint Add-In Symbolleiste](#)

Projektanmessungen (Leinwandgröße)

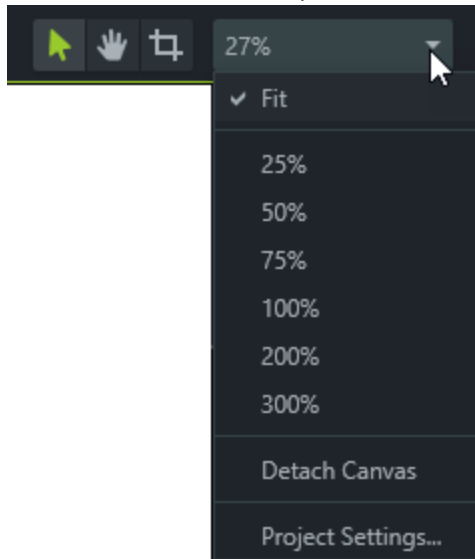
Die Leinwand zeigt eine Vorschau des fertig produzierten Videos an. Wenn Sie die Größe des Videos ändern möchten, sollten Sie die gleichen Abmessungen verwenden, die auch das fertig produzierte Video haben soll.

Beachten Sie beim Ändern der Leinwandabmessungen die folgenden Punkte:

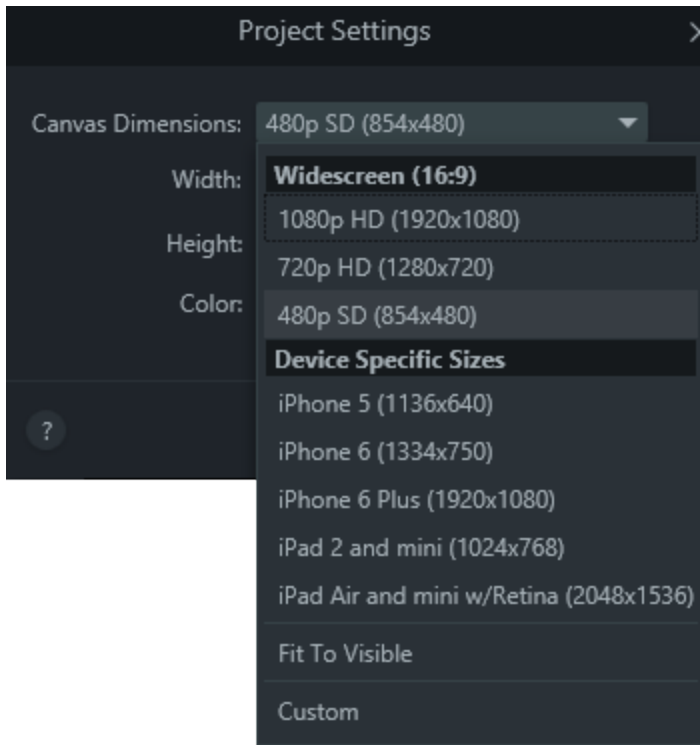
- Wenn das Video ein Inhaltsverzeichnis oder ein Quiz enthalten soll, müssen die Leinwandabmessungen mindestens 640 x 480 Pixel betragen.
- Legen Sie die Leinwand- oder Bearbeitungsabmessungen fest, **bevor** Sie mit der Bearbeitung des Videos beginnen. Wenn Sie die Abmessungen nachträglich ändern, werden bereits bearbeitete Teile möglicherweise verzerrt dargestellt.

Leinwandabmessungen ändern

1. Klicken Sie auf das Dropdown-Menü **Vergrößerung** und wählen Sie **Projekteinstellungen** .



2. Das Dialogfeld Projekteinstellungen wird angezeigt.
 - Um die Bearbeitungsabmessungen auf ein Standardprofilformat einzustellen, klicken Sie auf **Leinwandabmessungen** und wählen Sie im Menü das gewünschte Profil aus.



- Um die Breite und Höhe der Bearbeitungsabmessungen individuell festzulegen, geben Sie die gewünschten Abmessungen (in Pixeln) in die Felder **Breite** und **Höhe** ein.



3. Klicken Sie auf **Übernehmen**.

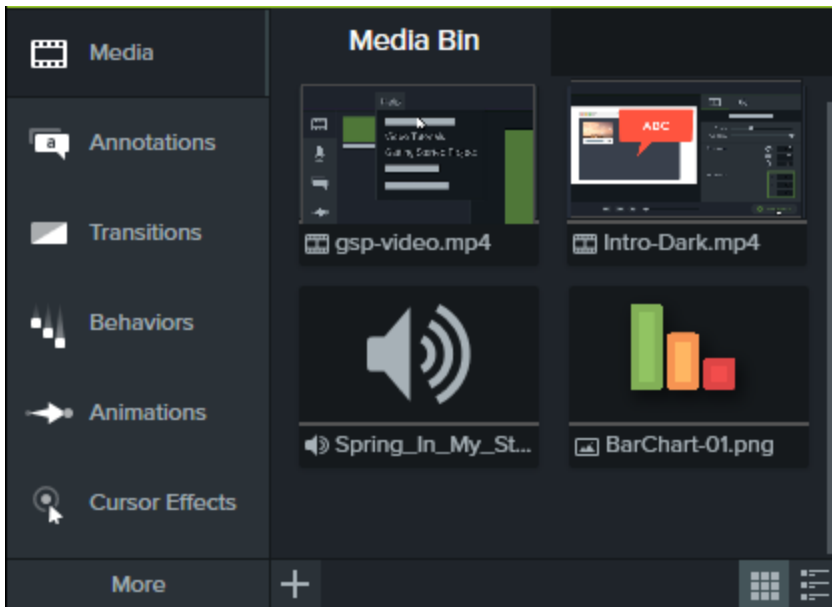
Ähnliche Themen

[Video produzieren und weitergeben](#)

Medien importieren

Importieren Sie Videos, Bilder und Audiodateien, um sie in Ihrem aktuellen Camtasia-Projekt zu verwenden.

Um Medienelemente zu einem Video hinzuzufügen, ziehen Sie diese mit gedrückter Maustaste aus der Clip-Auswahl auf die Timeline.



Auf Ihrem Computer gespeicherte Medien importieren

1. Klicken Sie auf den Tab **Medien** .
2. Klicken Sie auf **+** > **Medien importieren** .
3. Klicken Sie auf das Medium, das Sie importieren möchten. Um mehrere Medienelemente auszuwählen, halten Sie die Taste STRG bzw. CMD gedrückt, während Sie nacheinander auf die gewünschten Medienelemente klicken.
4. Klicken Sie auf **Öffnen** .

Die importierten Medien werden in der Clip-Auswahl angezeigt.

Medien von einem Mobilgerät importieren

Senden Sie Bilder oder Videos von Ihrem Mobilgerät direkt an Camtasia.

1. Wählen Sie **Datei > Mobilgerät verbinden** .
2. Folgen Sie den Anweisungen im Bildschirmdialog „Mobilgerät verbinden“.

Die importierten Medien werden in der Clip-Auswahl angezeigt.

Medien von Google Drive importieren

1. Klicken Sie auf den Tab **Medien** .
2. Klicken Sie auf **+** > **Import von Google Drive** .
3. Geben Sie Ihre Google-E-Mail-Adresse und das zugehörige Kennwort ein.



4. Klicken Sie auf das Medium, das Sie importieren möchten. Um mehrere Medienelemente auszuwählen, halten Sie die Taste STRG bzw. CMD gedrückt, während Sie nacheinander auf die gewünschten Medienelemente klicken.
5. Klicken Sie auf **Importieren** .

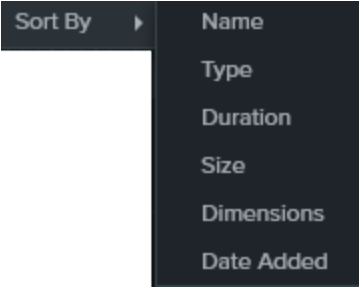
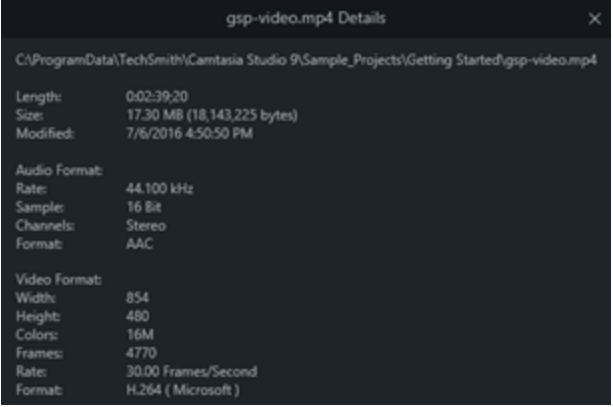
Die importierten Medien werden in der Clip-Auswahl angezeigt.

Unterstützte Dateiformate

Windows	Mac
Videodateien AVI, MP4, MPG, MPEG, MTS, M2TS, WMV, MOV, SWF	Videodateien AVI, MP4, MPG, MPEG, WMV, MOV, SWF
Camtasia-Aufnahmedateien TREC, CAMREC (Camtasia Studio 8.3 und frühere Versionen)	Camtasia-Aufnahmedateien TREC, CMREC (Camtasia 2.x)
Grafikdateien BMP, GIF, JPG, JPEG, PNG	Grafikdateien BMP, GIF, JPG, JPEG, PNG
Audiodateien WAV, MP3, WMA, M4A	Audiodateien M4A, WAV, MP3
Andere Dateien PPT, PPTX, SAMI, SRT	Andere Dateien PPT, PPTX, SAMI, SRT

Arbeiten mit der Clip-Auswahl

Darstellung der Clip-Auswahl ändern	Um die Thumbnail-Ansicht zu aktivieren, klicken Sie auf  . Um die Listenansicht zu aktivieren, klicken Sie auf  .
Medien sortieren (Nur Windows)	Rechtsklicken Sie auf ein Medienelement. Wählen Sie Sortieren nach und dann die gewünschte Option.

	
<p>Details zu Medien anzeigen (Nur Windows)</p>	<p>Rechtsklicken Sie auf ein Medienelement und wählen Sie Details.</p> 
<p>Nicht verwendete Clips aus der Clip-Auswahl entfernen</p>	<p>Rechtsklicken Sie auf ein Medienelement und wählen Sie Unbenutzte Medien löschen.</p> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px; background-color: #f9f9f9;"> <p>Diese Option ist nicht verfügbar, wenn alle Medien auf der Timeline verwendet werden.</p> </div>
<p>Medien umbenennen (Nur Mac)</p>	<p>Rechtsklicken Sie auf ein Medienelement. Wählen Sie Umbenennen und geben Sie den neuen Namen ein.</p>

Ähnliche Themen

[PowerPoint-Präsentation aufnehmen](#)

[Untertitel](#)

[Bibliothekselemente verwalten](#)

Tipps zur gemeinsamen Arbeit an Projekten

Camtasia eignet sich ideal für die gemeinsame Arbeit an Videoprojekten.

- Camtasia-Projektdateien (Dateiendung .tscproj) können zu einer Zip-Datei komprimiert und an andere Mitarbeiter verteilt werden.
- Camtasia Projektdateien können plattformübergreifend genutzt werden. Das bedeutet: Sie können Ihre Videoprojekte zwischen Windows- und Mac-Systemen austauschen.
- Die Bibliothek in Camtasia für Windows erlaubt die Weitergabe von Medienelementen, sodass die Konsistenz in allen Videos sichergestellt ist.
- Sie können Ihre Videos schnell auf Screencast.com hochladen, um sie mit anderen auszutauschen und gegenseitig zu überprüfen.

Informationen zu Camtasia Projektdateien

In Camtasia Projektdateien (Dateiformat .tscproj oder .cmproj) werden Medien, Bearbeitungsabmessungen und die auf der Timeline vorgenommenen Bearbeitungsschritte gespeichert.

Mit einer Projektdatei können Sie

- die Bearbeitung des Videos zu einem späteren Zeitpunkt fortsetzen.
- gezippte/exportierte Projektdateien zur Zusammenarbeit an andere weitergeben, auch zwischen Windows- und Mac-Systemen.
- Ihr Projekt im komprimierten ZIP-Format speichern, um es zu archivieren.
- Ihr Video in einer Vielzahl verbreiteter Videoformate produzieren und an verschiedene Ziele weitergeben.

Camtasia Projektdatei erstellen

1. Wählen Sie im Camtasia Editor **Datei > Neues Projekt** .
2. Wählen Sie **Datei > Importieren > Medien** , um Aufnahmen, Video-, Bild- und Audioclips zur Clip-Auswahl hinzuzufügen.
3. Ziehen Sie Medien, Aufnahmen, Anmerkungen und Übergänge auf die Timeline.
4. Versehen Sie die Medien auf der Timeline mit Animationen, Effekten und Verhalten.
5. Wählen Sie **Datei > Speichern** , um die Camtasia Projektdatei zu speichern.

Das Projekt wird als .tscproj-Datei gespeichert.

Wichtige Regeln für ein gutes Ergebnis: Die richtige Reihenfolge bei der Videobearbeitung

Das beste Ergebnis erhalten Sie, wenn Sie bei den Videobearbeitungen die nachstehende Reihenfolge einhalten. Auch wenn nicht jeder der hier erläuterten Schritte in jedem Videoprojekt vorkommt, sollten Sie sich in jedem Fall an diese Reihenfolge halten, um ein gutes Ergebnis zu erzielen.

Importieren Sie beispielsweise immer erst alle Medien und ordnen Sie diese auf der Timeline an, bevor Sie mit dem Bearbeiten von Audiodaten beginnen.

Bearbeiten Sie die Audiodaten auf der Timeline, bevor Sie Übergangseffekte hinzufügen.

1. Importieren Sie Bilder, Aufnahme Dateien, Videoclips und Audiodaten. Arrangieren Sie die Clips über die Timeline.
2. Nehmen Sie grundlegende Änderungen an den Clips auf der Timeline vor. Schneiden, teilen und verschieben Sie die Clips, fügen Sie Markierungen hinzu usw.
3. Bearbeiten Sie den Audioinhalt.
4. Fügen Sie einen gesprochenen Kommentar hinzu.
5. Fügen Sie Titelclips und Übergangseffekte hinzu.
6. Wenden Sie SmartFocus an und fügen Sie Zoom- und Schwenkeffekte und andere Animationen hinzu.
7. Fügen Sie Anmerkungen, Verhalten, Cursoreffekte und weitere visuelle Effekte hinzu.
8. Fügen Sie Markierungen und Quizfragen oder Umfragen hinzu.
9. Fügen Sie Untertitel hinzu.

Untertitel sind nicht plattformübergreifend kompatibel. Um Untertitel zwischen Mac und Windows auszutauschen, müssen sie als SAMI- oder SRT-Datei exportiert und anschließend unter dem anderen Betriebssystem in Camtasia importiert werden.

Projekte plattformübergreifend mit Windows und Mac nutzen

Camtasia Projektdateien (Dateiendung .tscproj) können plattformübergreifend genutzt werden. Allerdings funktionieren nicht alle Mediendateien und Effekte auf jeder Plattform. Zudem sind klassische (mit früheren Programmversionen kompatible) Callouts und Untertitel nicht plattformübergreifend kompatibel.

Wenn Sie ein Projekt exportieren, das Medien enthält, welche nicht plattformübergreifend kompatibel sind, wird ein Warnhinweis angezeigt.



Liste nicht-kompatibler Medien

Medien und Effekte unter Windows Nicht kompatibel mit Camtasia für Mac	Medien und Effekte auf dem Mac Nicht kompatibel mit Camtasia für Windows
Camtasia-Aufnahmedateien: CAMREC – Aufnahmeformat, das in früheren Versionen von Camtasia Studio (bis Version 8.3) verwendet wurde	Camtasia-Aufnahmedateien: CMREC - Aufnahmeformat, das in früheren Versionen von Camtasia (bis Version 2.x) verwendet wurde
Videodateien: AVI, WMV, SWF, MTS	Videodateien: ProRes
Audiodateien: WMA	Grafikdateien: TIFF, JPG2000, PDF
LIBZIP – Gezippte Camtasia-Bibliotheksddateien	Audioeffekte: Tonhöhe
Callouts: Klassische Callouts (Format früherer Versionen von Camtasia Studio)	Callouts: Klassische Callouts (Format von Camtasia 2)
Untertitel	Beschriftungen
	Visuelle Effekte: Sepia, Maske, Reflexion, Scheinwerfer, Fenster-Spotlight, Leuchten, Bereich einfrieren, Geräterahmen

Medien und Effekte unter Windows Nicht kompatibel mit Camtasia für Mac	Medien und Effekte auf dem Mac Nicht kompatibel mit Camtasia für Windows
	Gesteneffekte

Arbeiten mit plattformübergreifenden Projekten

Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
Ein Videoprojekt zur Bearbeitung auf der anderen Plattform weitergeben	<ol style="list-style-type: none"> 1. Camtasia > Datei > Exportieren für Mac/Windows . 2. Wenn ein Warnhinweis zu inkompatiblen Medien im Projekt angezeigt wird, klicken Sie auf: <ul style="list-style-type: none"> • OK/Fortsetzen , um den Exportvorgang fortzusetzen. • Abbrechen , um den Exportvorgang abubrechen und zum Projekt zurückzukehren. 3. Geben Sie dem als Zip-Datei exportierten Projekt einen Namen und legen Sie ein Speicherziel für die Datei fest. 4. Klicken Sie auf OK/Speichern .
Ein auf der anderen Plattform erstelltes Videoprojekt öffnen	<ol style="list-style-type: none"> 1. Camtasia > Datei > Gezippte Projektdatei importieren . 2. Wenn ein Warnhinweis zu inkompatiblen Medien im Projekt angezeigt wird, klicken Sie auf OK/Fortsetzen , um das Projekt zu öffnen. <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>Inkompatible Medien werden im Projekt durch einen Platzhalter ersetzt. Wenn Sie das exportierte Projekt unter der ursprünglichen Systemplattform öffnen, wird das Medium angezeigt.</p> </div>

Archiv oder Backup-Projekt mit Camtasia für Windows anlegen

Mit der Option **Projekt als Zip** können Sie eine Zip-Datei erstellen, um ein Projekt an einen neuen Ort zu übertragen, eine Sicherungskopie der Projektdateien zu speichern oder die Projektdatei zur Zusammenarbeit an einen anderen Empfänger zu senden.

Wenn Originaldateien (z. B. auf der Festplatte oder im Netzwerk) gelöscht oder verschoben werden, kann das Projekt dadurch beschädigt werden. Bevor Sie Dateien verschieben oder löschen, sollten Sie Ihre Videoprojekte öffnen und als gezippte Camtasia-Projektdatei exportieren.

Achten Sie darauf, dass die Option **Alle Dateien aus Clip-Auswahl zu ZIP hinzufügen** markiert ist. Hierdurch wird das Projekt mit allen Ressourcen aus der Clip-Auswahl gesichert.

Eine Zip-Datei eines Projektes erstellen

1. Wählen Sie in Camtasia **Datei > Als Zip exportieren** . Das Dialogfeld Projekt als Zip exportieren wird angezeigt.
2. Geben Sie einen Namen für die Datei ein.
3. Klicken Sie auf **Durchsuchen** und navigieren Sie zum gewünschten Speicherort.
4. Markieren Sie die Option **Alle Dateien aus Clip-Auswahl zu ZIP hinzufügen** , um eine Kopie aller Dateien in der Clip-Auswahl in diese ZIP-Datei aufzunehmen. Wenn diese Option nicht aktiviert ist, werden nur die Medien auf der Timeline in die ZIP-Datei aufgenommen.
5. Klicken Sie auf **OK** .

Gezippte Projektdatei importieren

1. Wählen Sie in Camtasia **Datei > Gezippte Projektdatei importieren** .
2. Wenn ein Warnhinweis zu inkompatiblen Medien im Projekt angezeigt wird, klicken Sie auf **OK/Fortsetzen** , um das Projekt zu öffnen.

Praxistipps für die Zusammenarbeit

Aufgaben	Tipps
Definieren Sie den Projektinhalt	Das schließt auch die Ausarbeitung der einzelnen Ziele und eine klare Bestimmung des Verwendungszwecks des Videos ein. Wenn das Projekt dies erfordert, sollten sie auch recherchieren und Daten sammeln, die Ihre Ziele unterstützen.
Definieren Sie die Zielgruppe	Ist die Zielgruppe mit den im Video präsentierten Begriffen und Konzepten vertraut? <ul style="list-style-type: none">• Ist es erforderlich, ein separates Einführungsvideo anzufertigen?• Ist der Zweck des Videos Motivation, Marketing oder Schulung?

Aufgaben	Tipps
Stellen Sie Ihr Video-Projektteam zusammen	<p>Organisieren Sie eine Besprechung mit allen, die an dem Videoprojekt beteiligt sind, und legen Sie die Aufgabenverteilung fest.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wer wird das Skript schreiben und wer den Text aufsprechen? • Wer ist für Aufnahme, Redaktion und Fachlektorat zuständig?
Erst die Organisation, dann die Ausführung	<p>Erstellen Sie für jedes Videoprojekt einen eigenen Ordner.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Während der Arbeit am Projekt stellen Sie dann alle Aufnahmen, Projektdateien, produzierten Videos und Mediendateien in diesen Ordner. • Sie sollten sich auch frühzeitig darüber im Klaren sein, wo die Inhalte später zur Verfügung gestellt und wie sie gesichert werden. Screencast.com ist der ideale Ort, um Dateien und Videos hochzuladen, zu speichern und zu schützen. Und wenn Ihr Video die Überprüfungsphase erreicht hat, können die Betrachter mit der Kommentarfunktion von Screencast.com ihr Feedback hinterlassen.
Brainstorming auf Papier	<p>Große Heftnotizen in Wandgröße oder Weißwandtafeln sind gute Möglichkeiten, um ein Brainstorming im Team durchzuführen und Ideen zur Konzeption des Videos zu sammeln. Damit lassen sich auch die Anfänge des Videokommentars gut zusammentragen und organisieren.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Führen Sie vor dem Beginn der eigentlichen Arbeit ein Brainstorming durch. So kann jeder der Mitverantwortlichen sich einbringen und mitentscheiden, wie das Video aufgebaut wird.
Bestätigen Sie das Zeitschema für das Projekt	<p>Wann muss das Video fertig sein?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Während der Entwicklungsphase des Videos haben Sie zwar Spielraum bei der Verteilung der Aufgaben auf die einzelnen Teammitglieder, aber die Abgabefristen stehen in der Regel fest. • Denken Sie auch daran, Ihre Urlaubstage und die Ihrer Teammitglieder in das Zeitschema einzuplanen.
Erstellen Sie ein ausführliches Skript	<p>Ein gutes Skript ist mehr als nur ein Kommentartext – es beschreibt auch, was parallel zum Kommentar auf dem Bildschirm passiert.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Erst über diese Details können Sie sich vorstellen, wie die Aktionen auf dem Bildschirm, der zeitliche Ablauf und Übergangseffekte zusammenwirken und feststellen, wo noch Leerräume sind. • Mit „Leerraum“ bezeichnet man Teile des Kommentars, die von keiner Bildschirmaktivität begleitet werden. Bereiche mit Leerräumen sorgen häufig dafür, dass die Zuschauer das Interesse an einem Video verlieren.
Erstellen Sie ein Video-Storyboard	<p>Ein Storyboard ist eine Methode, das Video zu skizzieren.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ein gutes Storyboard zeigt, wo Übergangseffekte, Callouts, Titelclips, Zooms und andere Effekte gesetzt werden.

Aufgaben	Tipps
	<ul style="list-style-type: none"> • Manche Anwender kombinieren Skript und Storyboard in einem einzigen Dokument.
Legen Sie die Details des Videos fest	<ul style="list-style-type: none"> • Wie lange wird das Video dauern? • Wird es geschlossene Untertitel geben? • Wie wird das Video weitergegeben oder für mehrere nutzbar gemacht? • Werden Corporate-Branding-Elemente wie Firmenembleme, Farben, usw. eingesetzt?
Verwenden Sie die Bibliothek in Camtasia Editor für Windows	<p>Die Bibliothek dient zur Aufbewahrung von Medien, die in mehreren Projekten eingesetzt werden sollen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hier sollten Sie Elemente mit Team- oder Markenrelevanz speichern, z. B. Titelclips, Callouts, usw. • Sie können eine Elementdatei, einen Ordner mit Elementen oder die gesamte Bibliothek als Zip-Datei exportieren, die dann von anderen Mitarbeitern in deren eigene Bibliothek importiert werden können.
Holen Sie Feedback ein	<p>Wenn Sie andere um Feedback bitten, sollten Sie genau angeben, woran Sie interessiert sind und wann Sie es benötigen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teilen Sie den Prüfern am besten gleich Ihre bevorzugte Feedbackmethode sowie den Zeitrahmen mit, in dem das Feedback erfolgen sollte • Benötigen Sie fachliches Feedback zu einem im Video gezeigten Vorgang? • Soll die Stimme beurteilt werden, die für den Kommentar verwendet wird? • Oder soll das Feedback ausdrücken, inwiefern das Video die gesteckten Ziele erfüllt? • Versenden Sie Skript und Storyboard frühzeitig, um eine erste Bewertung einzuholen, sodass Sie das Feedback bereits in diesem Stadium berücksichtigen können. Dies kostet zwar Zeit, der Aufwand wird jedoch am Ende durch ein besseres Video belohnt. • Wenn Sie mit der Zusammenstellung des Videos beginnen, sollten Sie schon frühzeitig eine Demoversion oder einen Prototyp des Videos erstellen und diese Version zwecks Feedback an Ihre Teamkollegen oder andere Mitverantwortliche senden. • Es empfiehlt sich auch, mit Leuten, die für Ihr Zielpublikum repräsentativ sind, Tests durchzuführen und dadurch sicherzustellen, dass Ihre Ziele erreicht werden.
Sorgen Sie für einen guten Informationsfluss	<p>Informieren Sie alle Projektverantwortlichen über die jeweiligen Fortschritte.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informieren Sie sie über erfolgreich abgeschlossene Meilensteine, aber auch über Probleme und Änderungen, sobald sie auftreten. • Halten Sie auch Ihr gesamtes Team auf dem Laufenden. Werden Änderungen in Betracht gezogen, sollten Sie das Ihr Team baldmöglichst wissen lassen. • Und stellen Sie sicher, dass jeder im Team weiß, was der andere tut.

In diesem Artikel

[Informationen zu Camtasia Projektdateien](#)

[Projekte plattformübergreifend mit Windows und Mac nutzen](#)

[Archiv oder Backup-Projekt mit Camtasia für Windows anlegen](#)

[Praxistipps für die Zusammenarbeit](#)

Bibliothekselemente verwalten

Die Bibliothek ist für Camtasia Mac nicht verfügbar.

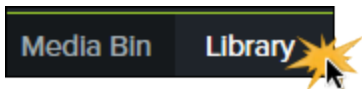
In der Bibliothek werden heruntergeladene oder gespeicherte Medienelemente verwahrt, die Sie in Ihren Camtasia-Projekten verwenden können – zum Beispiel Intros, animierte Hintergründe, Symbole, untere Bildschirm Drittel oder Musikclips.

So öffnen Sie die Bibliothek:

1. Klicken Sie auf den Tab **Medien** .



2. Klicken Sie auf den Reiter **Bibliothek** .



3. Ziehen Sie ein Element aus der Bibliothek auf die Timeline, um es zu Ihrem Video hinzuzufügen.

Mit Bibliothekselementen arbeiten

Bibliothekselement in der Vorschau anzeigen (Nur Windows)	Doppelklicken Sie in der Bibliothek auf ein Element oder eine Gruppe. Ein Vorschaufenster wird angezeigt.
Bibliothekselement bearbeiten	<ol style="list-style-type: none">1. Wählen Sie per Mausclick ein Element oder eine Gruppe auf der Timeline aus.2. Auf der rechten Bildschirmseite wird die Eigenschaften-Auswahl angezeigt. Bearbeiten Sie die Eigenschaften nach Bedarf.
Element zur Bibliothek hinzufügen (Nur Windows)	<ol style="list-style-type: none">1. Rechtsklicken Sie auf ein Element oder eine Gruppe auf der Timeline und wählen Sie Zu Bibliothek hinzufügen .2. Geben Sie einen Namen für das Element ein.

	<p>3. Das Element wird zur Bibliothek hinzugefügt. Um das Element in der Bibliothek zu verschieben, ziehen Sie es mit gedrückter Maustaste an eine die gewünschte Position.</p>
Ordner hinzufügen	<p>1. Rechtsklicken Sie in einem leeren Bereich der Bibliothek und wählen Sie Neuer Ordner .</p> <p>2. Geben Sie einen Namen für den Ordner ein.</p> <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>In der Bibliothek können keine Unterordner angelegt werden.</p> </div>
Weitere Medienelemente herunterladen	<p>Um weitere lizenzfreie Elemente wie Intros, Symbole und Musik herunterzuladen, wählen Sie Datei > Bibliothek > Weitere Medienelemente herunterladen (nur Windows) oder besuchen Sie die Website https://library.techsmith.com/ .</p> <p>Windows: So fügen Sie die heruntergeladenen Windows-Medienelemente zur Bibliothek hinzu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • LIBZIP-Dateien: Doppelklicken Sie auf die .libzip-Datei. • Zip-Dateien: Entpacken Sie den Ordner. Wählen Sie in Camtasia die Option Importieren > Medien . <p>Mac: Um die heruntergeladenen Mac-Elemente zu öffnen, doppelklicken Sie auf die .cmproj-Datei.</p>
Elemente weitergeben (Nur Windows)	<p>Um Ihre Camtasia-Elemente mit anderen zu teilen, erstellen Sie eine gezippte Bibliotheksdatei (.libzip).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Wählen Sie in der Bibliothek das gewünschte Element bzw. den gewünschten Ordner per Mausklick aus. <ul style="list-style-type: none"> • Um mehrere Elemente auszuwählen, halten Sie die Taste STRG gedrückt und klicken Sie sie nacheinander an. • Wenn Sie die gesamte Bibliothek auswählen möchten, wählen Sie keine Elemente oder Ordner aus. 2. Wählen Sie Datei > Bibliothek > Ausgewählte Elemente exportieren . 3. Geben Sie einen Namen und einen Speicherort für die Datei ein. 4. Klicken Sie auf OK . <p>Um die Elemente in einer anderen Camtasia-Instanz zu öffnen, doppelklicken Sie auf die .libzip-Datei.</p>
Element aus der Bibliothek löschen	<p>Rechtsklicken Sie auf das ausgewählte Element und wählen Sie Aus Bibliothek entfernen .</p> <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>Wenn das Element auf der Timeline verwendet wird, kann es nicht aus der Bibliothek gelöscht werden.</p> </div>

Ordner löschen	<p>Rechtsklicken Sie auf den ausgewählten Ordner und wählen Sie Aus Bibliothek entfernen .</p> <p>Wenn der Ordner Elemente enthält, die auf der Timeline verwendet werden, kann er nicht aus der Bibliothek gelöscht werden.</p>
Bibliothek bereinigen	<p>Ungültige Verknüpfungen aus der Bibliothek entfernen, die Inhalte neu indizieren und die Ordner aktualisieren. Wenn Sie häufig Elemente zur Bibliothek hinzufügen, daraus löschen und darin verschieben, sollten Sie diese Option als Wartungsmaßnahme regelmäßig ausführen.</p> <p>Wählen Sie Bearbeiten > Einstellungen > Registerkarte Erweitert > Bibliothek bereinigen .</p>
Elemente in die Bibliothek kopieren oder dort verlinken	<p>Wenn Sie ein Element in die Bibliothek aufnehmen, fügt Camtasia es entweder als physische Dateikopie oder als Link zu der betreffenden Originaldatei hinzu. Um das Standardverfahren für das Hinzufügen von Elementen zu ändern, wählen Sie Bearbeiten > Optionen > Registerkarte Erweitert > Bereich Bibliotheksinhalt .</p> <ul style="list-style-type: none"> • In Bibliothek kopieren: Eine Kopie des Elements in der Bibliothek speichern. Kopierte Elemente vergrößern den Umfang von Camtasia-Projektdateien. Deshalb sollten nur Elemente in die Bibliothek kopiert werden, die zur Verwendung in mehreren Projekten vorgesehen sind. Für Dateien, die nur im aktuellen Projekt benötigt werden, verwenden Sie stattdessen die Clip-Auswahl. • Inhalt verlinken: In der Bibliothek wird ein Link zu der auf der lokalen Festplatte oder im Netzwerk gespeicherten Originaldatei des Elements angelegt. Wenn das Element von seinem ursprünglichen Speicherort verschoben wird, können dadurch Projekte beeinträchtigt werden, die auf die betreffende Elementdatei verlinken. Speichern Sie die Elementdateien deshalb an einem Ort, an dem sie nicht verschoben oder versehentlich gelöscht werden können.

Ähnliche Themen

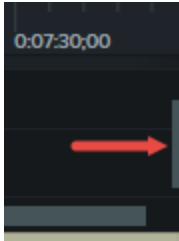
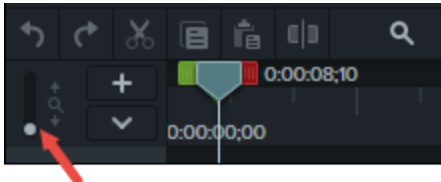
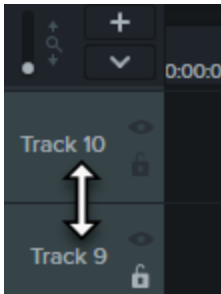
[Medien importieren](#)

Timeline-Grundlagen

Auf der Timeline sind alle Medienelemente in einem Video in ihrer zeitlichen Abfolge angeordnet. Auf der Timeline stellen Sie Ihr Video zusammen. Um Inhalt zu einem Video hinzuzufügen, ziehen Sie Medien mit gedrückter Maustaste aus der Clip-Auswahl oder der Bibliothek auf die Timeline.

Alle Medien, die zu einem Zeitpunkt in vertikaler Anordnung auf den Timeline-Spuren zu sehen sind, sind auch gleichzeitig im Video zu sehen. Die Video- und Audioclips und Medienelemente auf sämtlichen Spuren kommen im Video vor. Die Positionsanzeige kennzeichnet einen bestimmten Zeitpunkt im Video.


Timeline-Spuren

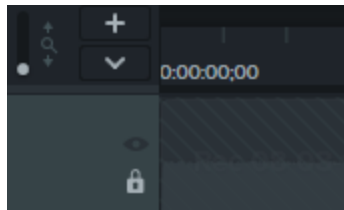
<p>Spur hinzufügen Es können unbegrenzt viele Spuren zur Timeline hinzugefügt werden.</p>	<p>Klicken Sie auf +, um eine Spur zur Timeline hinzuzufügen. Sie können auch Medien mit gedrückter Maustaste aus der Clip-Auswahl oder der Bibliothek auf den „leeren“ Bereich der Timeline ziehen, um eine neue Spur zu erstellen.</p>
<p>Durch die Spuren scrollen</p>	<p>Wenn die Timeline mehrere Spuren enthält, verwenden Sie die Bildlaufleiste auf der rechten Seite der Timeline, um nicht angezeigte Spuren in den sichtbaren Bereich zu bringen.</p> 
<p>Spur umbenennen</p>	<p>Doppelklicken Sie auf den Namen der Spur und geben Sie den neuen Namen ein.</p>
<p>Spurgröße ändern</p>	<p>Mit dem Spuren-Schieberegler können Sie Größe aller Spuren gleichzeitig ändern.</p>  <p>Um die Größe eines einzigen Tracks zu ändern, ziehen Sie den Rand zwischen den Spuren nach oben oder unten.</p> 

Spur sperren / entsperren

Sperrt eine Spur, damit die Medien auf dieser Spur nicht bearbeitet oder modifiziert werden können.

Spur sperren

Klicken Sie auf das Schloss-Symbol links neben der Spur. 
Das Symbol wird weiß hervorgehoben und die Spur wird abgeblendet und schraffiert dargestellt, um zu zeigen, dass sie gesperrt ist.



So entsperren Sie eine Spur

Klicken Sie auf das weiße Schloss-Symbol links neben der Spur. Die Farbe des Symbols ändert sich zu grau und die Spur wird nicht mehr abgeblendet dargestellt, um zu zeigen, dass sie nicht mehr gesperrt ist.


Info zu gesperrten Spuren

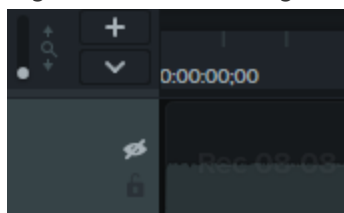
- Medien auf einer gesperrten Spur werden auf der Leinwand, in der Vorschau und in dem fertig produzierten Video wiedergegeben.
- Medien auf gesperrten Spuren werden bei der Produktion in das Video aufgenommen.
- Spuren, die zu einer Gruppe gehören, können nicht gesperrt werden.
- Medien auf einer gesperrten Spur können nicht ausgeschnitten, kopiert, gelöscht, eingefügt oder auf andere Weise bearbeitet werden.

Spur deaktivieren/aktivieren


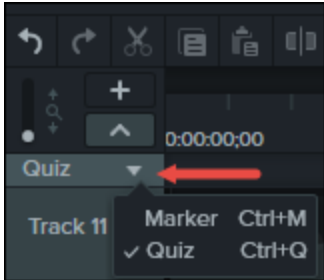
Wenn Sie eine Spur deaktivieren, werden die darauf enthaltenen Medien nicht auf der Leinwand, in der Vorschau oder in dem fertig produzierten Video wiedergegeben.

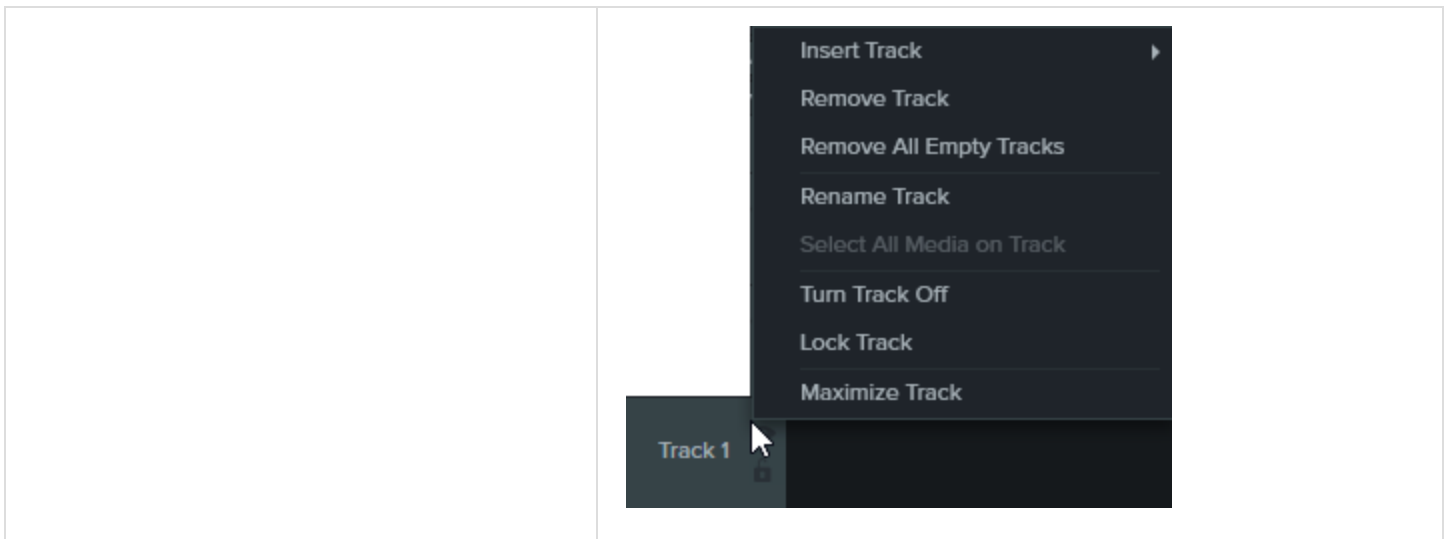
So deaktivieren Sie eine Spur

Klicken Sie auf das Augensymbol links von der Spur. 
Das Symbol wird weiß hervorgehoben und die Spur wird abgeblendet, um zu zeigen, dass sie deaktiviert ist.



So aktivieren Sie eine Spur

	<p>Klicken Sie auf das weiße Augensymbol links von der Spur. Die Farbe des Symbols ändert sich zu grau und die Spur wird nicht mehr abgeblendet dargestellt, um zu zeigen, dass sie aktiv ist.</p> <p>Info zu deaktivierten Spuren</p> <ul style="list-style-type: none"> • Medien auf deaktivierten Spuren werden beim Produzieren des Videos nicht berücksichtigt. • Das Deaktivieren von Spuren kann nützlich sein, um verschiedene Audioclips zu erproben. So können Sie beispielsweise die Spur mit dem gesprochenen Kommentar deaktivieren, um bei der Wiedergabe nur die Hintergrundmusik anzuhören. • Medien auf einer deaktivierten Spur können nicht ausgeschnitten, kopiert, gelöscht, eingefügt usw. werden.
<p>Quiz-/Markierungsansicht anzeigen/verbergen Wenn ein Quiz oder eine Markierung zur Timeline hinzugefügt wird, wird die Quiz- bzw. Markierungsansicht automatisch geöffnet.</p>	<p>Klicken Sie auf das Dropdown-Menü Quiz/Markierung  und wählen Sie die Spuren aus, die angezeigt oder verborgen werden sollen.</p> 
<p>Spuren innerhalb einer Gruppe</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Jedem Medienelement in einer Gruppe ist eine eigene Spur zugewiesen. • Eine Gruppe kann unbegrenzt viele Spuren enthalten. Medien auf einer Gruppenspur können genau so bearbeitet werden wie Medien auf einer Timeline-Spur. • Es ist nicht nötig, die Gruppierung aufzuheben, um Medien in einer Gruppe zu bearbeiten.
<p>Leere Spuren entfernen</p>	<p>Rechtsklicken Sie auf eine Spur und wählen Sie im Kontextmenü die Option Alle leeren Spuren entfernen .</p>
<p>Spur-Optionen</p>	<p>Rechtsklicken Sie auf die Spurbezeichnung, um das Kontextmenü mit den Spur-Optionen anzuzeigen.</p>



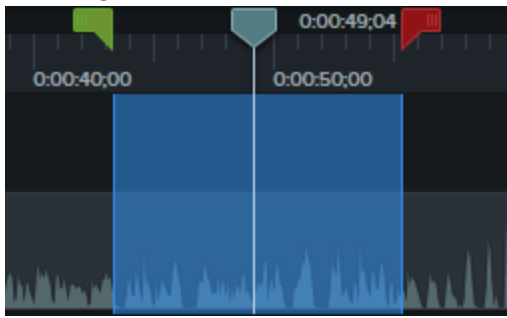
Timeline-Bearbeitung

Auf der Timeline stellen Sie Ihr Video zusammen und bearbeiten es.

Einen Bereich auswählen

Einen Teil der Timeline auswählen

Markieren Sie den gewünschten Auswahlbereich, indem Sie die grüne Anfangsanzeige und die rote Endanzeige der Suchleiste an die gewünschte Position ziehen.
Der ausgewählte Bereich wird blau hervorgehoben.






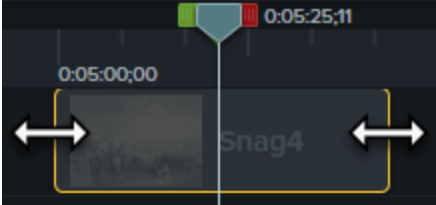
Bei Bedarf können Sie die Timeline-Ansicht durch Ziehen des Zoom-Schiebereglers verkleinern oder vergrößern.



Ein Medienelement auf der Timeline auswählen	Klicken Sie auf ein Medienelement, um es auszuwählen.
Mehrere Medienelemente auf der Timeline auswählen	Wählen Sie alle gewünschten Medien auf der Timeline durch Klicken und Ziehen mit dem Cursor aus. -oder- Halten Sie die Umschalt -Taste gedrückt und wählen Sie mehrere Medienelemente per Mausklick aus.
Alle Medien auswählen Auswahl für alle Medien aufheben	Windows: Strg+A Strg+D Mac: Cmd+A Cmd+D


Unerwünschte Teile entfernen


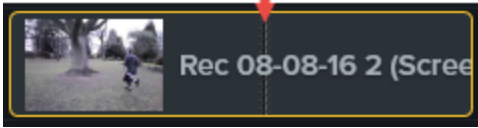
Auswahlbereiche löschen Medien löschen	<p>Nach dem Löschen bleibt eine Lücke zwischen den angrenzenden Clips auf der Timeline zurück.</p> <p>So löschen Sie eine Timeline-Auswahl</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sperren Sie Tracks auf der Timeline, die Medienelemente enthalten, welche nicht gelöscht werden sollen. 2. Markieren Sie den gewünschten Auswahlbereich, indem Sie den Anfangs- bzw. Endpunkt an die gewünschte Position ziehen. Bei Bedarf können Sie die Timeline-Ansicht durch Ziehen des Zoom-Schiebereglers verkleinern oder vergrößern. Der ausgewählte Bereich wird blau hervorgehoben. 3. Drücken Sie die Löschen -Taste auf der Tastatur. <p>-oder- Wählen Sie ein Medienelement auf der Timeline aus und drücken Sie Löschen .</p>
Eine Auswahl ausschneiden Ein Medienelement ausschneiden	<p>Wenn Sie einen ausgewählten Bereich ausschneiden, wird er aus der Timeline entfernt und in die Zwischenablage übernommen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wenn Sie das Werkzeug Ausschneiden verwenden, entsteht keine Lücke in der Timeline. Die verbleibenden Medien werden zusammengeheftet. • Falls gewünscht, können Sie den ausgeschnittenen Inhalt an anderer Stelle in die Timeline einfügen. • Sie können innerhalb eines einzelnen Clips oder über mehrere Clips hinweg schneiden.

	<p>So schneiden Sie Medien aus</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sperren Sie Tracks auf der Timeline, die Medienelemente enthalten, welche nicht ausgeschnitten werden sollen. 2. Markieren Sie den gewünschten Auswahlbereich, indem Sie den Anfangs- bzw. Endpunkt an die gewünschte Position ziehen. Bei Bedarf können Sie die Timeline-Ansicht durch Ziehen des Zoom-Schiebereglers verkleinern oder vergrößern. Der ausgewählte Bereich wird blau hervorgehoben. 3. Klicken Sie auf die Schaltfläche Ausschneiden . Die Auswahl wird ausgeschnitten. Die Medien auf der Timeline werden verschoben und zusammengeheftet. 4. Um den Auswahlbereich an anderer Stelle auf der Timeline einzufügen, ziehen Sie den grauen Schieberegler der Suchleiste an eine neue Position, und klicken Sie auf die Schaltfläche Einfügen . <p>-oder-</p> <p>Wählen Sie Medienelemente auf der Timeline aus und klicken Sie auf das Ausschneiden - Symbol .</p>
<p>Anfangs- oder Endmarkierungen für einen Clip festlegen</p>	<p>Zeit vom Anfang bzw. Ende des Clips entfernen. Bei der Option zum Festlegen von Anfangs-/Endmarkierungen wird ein Teil des Clips ausgeblendet statt ausgeschnitten.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Markieren Sie einen Clip auf der Timeline durch Klicken mit der Maus. 2. Positionieren Sie Ihren Cursor auf dem Anfang oder Ende des Clips. 3. Ziehen Sie den Endpunkt des Clips nach innen oder außen. 

Häufig benötigte Bearbeitungsaufgaben

<p>Medien teilen</p>	<p>Sie können einen Clip in zwei Clips aufteilen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeder der beiden resultierenden Clips kann separat bearbeitet werden. • Teilen Sie Clips, um Übergangseffekte, Titelfolien oder Grafiken zwischen einzelnen Szenen einzufügen.
----------------------	---

	<p>So teilen Sie Medienelemente</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bewegen Sie die Positionsanzeige an die Stelle der Timeline, an der der Clip geteilt werden soll. 2. Klicken Sie auf das Medienelement, das geteilt werden soll. Um mehrere Medienelemente auszuwählen, halten Sie die Taste Strg (Windows) bzw. Cmd (Mac) gedrückt, während Sie nacheinander auf die gewünschten Medienelemente klicken. 3. Klicken Sie auf Teilen  oder drücken Sie die Taste S auf der Tastatur. Der Clip wird zweigeteilt.
<p>Frame eines Videoclips erweitern</p>	<p>Die Dauer eines Videoclips verlängern, indem ein Bild des betreffenden Einzelframes erstellt und in die Timeline eingefügt wird.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verwenden Sie diese Option, wenn Sie den Videoframe erweitern müssen, um ihn an die Länge der Audiospur bzw. des gesprochenen Kommentars anzupassen. • Drücken und halten Sie die Umschalttaste verschieben Sie alle weiteren Medien auf dieser Spur durch Ziehen. <p>So erweitern Sie einen Frame eines Videoclips</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Positionieren Sie die Suchleiste auf dem Frame, der erweitert werden soll. 2. Markieren Sie den Clip auf der Timeline durch Klicken mit der Maus. 3. Rechtsklicken Sie auf den Clip und wählen Sie Frame erweitern oder drücken Sie Umsch+E auf der Tastatur. Das Dialogfeld Frame erweitern wird angezeigt. 4. Geben Sie die gewünschte Dauer für den erweiterten Frame ein. 5. Klicken Sie auf OK . <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>Sie können den Frame auch erweitern, indem Sie die Taste Alt gedrückt halten, während Sie das Ende eines Clips ziehen.</p> </div>
<p>Medienelemente auf der Timeline gruppieren</p>	<p>Medien auf der Timeline können zu einer Gruppe zusammengefasst werden. Dies erleichtert die folgenden Aufgaben:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organisation der Timeline • Ändern der Größe mehrerer Medien auf der Leinwand mit Beibehaltung der Größenverhältnisse • Verschieben mehrerer Medien auf der Timeline oder auf der Leinwand • Kopieren und Einfügen häufig benötigter Sequenzen • Speichern häufig benötigter Sequenzen in der Bibliothek (nur Windows) zur Verwendung in weiteren Projekten <p>Eigenschaften von Gruppen</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Spuren, die zu einer Gruppe gehören, können nicht gesperrt werden. • Gruppen können unbegrenzt viele Medien oder Spuren enthalten. • Gruppen können zu anderen Gruppen hinzugefügt werden. • Sie können Medien in eine Gruppe hinein oder aus ihr heraus ziehen. <p>So erstellen Sie eine Gruppe</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Wählen Sie alle Medienelemente auf der Timeline aus, die zur Gruppe hinzugefügt werden sollen. 2. Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf den ausgewählten Bereich und wählen Sie Gruppe . Die Medien werden zur Gruppe hinzugefügt. <ul style="list-style-type: none"> • Doppelklicken Sie auf den Gruppentitel, um ihn umzubenennen. • Klicken Sie auf das Plus- bzw. Minus-Symbol, um eine Gruppe zu öffnen oder zu schließen • Rechtsklicken Sie auf eine Gruppe und wählen Sie Gruppierung auflösen . Die zur Gruppe gehörigen Medien behalten ihre ursprüngliche Position auf der Timeline bei.
<p>Timeline-Symbolleiste</p>	<p>Zugriff auf Standard-Bearbeitungswerkzeuge wie Rückgängig, Wiederholen, Ausschneiden, Kopieren, Einfügen und Teilen.</p> 
<p>Medien heften</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Wenn aus einem Medienelement ein Bereich ausgeschnitten wird, wird es automatisch wieder zusammengenäht. • Wenn ein Medienelement gelöscht wird, wird es NICHT geheftet und es wird eine Lücke auf der Timeline gelassen. • Abschnitte von Medienelementen können nur geheftet werden, wenn sie ursprünglich zu einem Clip gehörten. • Medienelemente müssen benachbart sein, damit sie geheftet werden. <p>Um zwei Medienelemente zu heften, rechtsklicken Sie an der Stelle, wo sie sich berühren und wählen Sie Medien heften .</p>  <p>Um Medien zu trennen, rechtsklicken Sie auf die Heftnaht und wählen Sie Heftung lösen .</p>
<p>Videoframe als Bild speichern</p>	<p>Den aktuellen (auf der Leinwand angezeigten) Frame als Grafikdatei speichern (BMP, GIF, JPG oder PNG).</p>

1. Bewegen Sie die Positionsanzeige an die gewünschte Stelle der Timeline. Stellen Sie sicher, dass auf der Leinwand der gewünschte Frame zu sehen ist.
2. Wählen Sie **Weitergeben** > **Frame exportieren als** .
3. Das Dialogfeld Frame exportieren als wird angezeigt. Geben Sie einen Dateinamen ein und wählen Sie einen Speicherort für die Datei aus.
4. Wählen Sie ein Dateiformat aus dem Feld **Speichern unter** aus.
5. Klicken Sie auf **Speichern** .

In diesem Artikel

[Einen Bereich auswählen](#)

[Unerwünschte Teile entfernen](#)

[Häufig benötigte Bearbeitungsaufgaben](#)

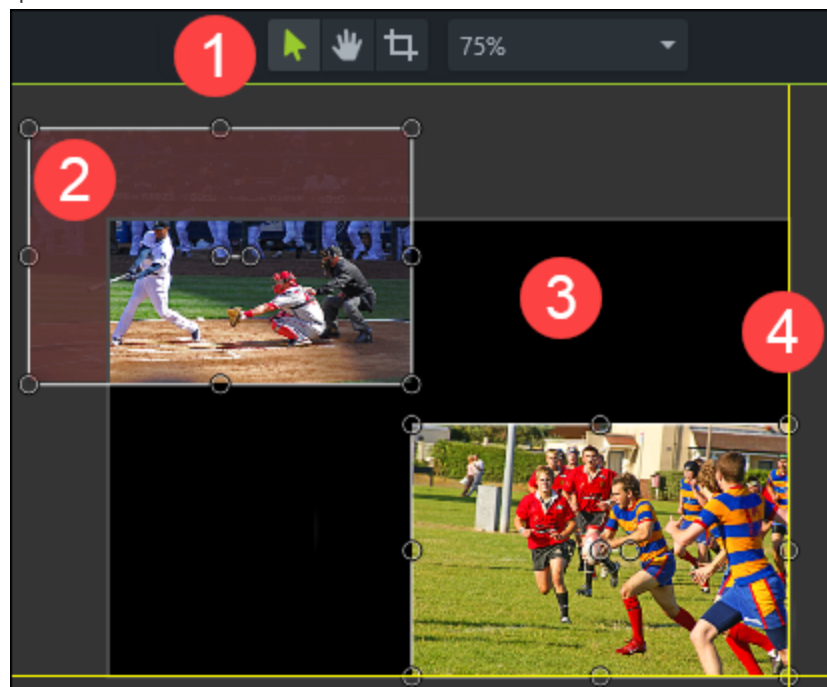
Ähnliche Themen

[Erweitertes Bearbeiten 1](#)

[Erweitertes Bearbeiten 2](#)




Leinwand-Grundlagen




Die Leinwand ist der Vorschau- und Arbeitsbereich, in dem Sie die Medien auf der Timeline arrangieren, drehen, in der Größe anpassen und anordnen.



1. Die Leinwand-Werkzeuge befinden sich in der Symbolleiste oberhalb der Leinwand.
2. Die Leinwand ist von einem inaktiven Bereich umgeben. Alle Objekte, die sich außerhalb der eigentlichen Leinwand befinden, sind im fertigen Video nicht zu sehen.
Tipp! Fügen Sie Medienelementen außerhalb der Leinwand eine Animation hinzu, um sie ins Bild zu bewegen.
3. Aktiver Bereich der Leinwand. Alle Elemente, die sich im aktiven Leinwandbereich befinden, sind im fertigen Video zu sehen.
4. Die Begrenzungslinien an den Außenseiten der Leinwand erleichtern das Einrasten der Medien an den Leinwandrändern.

Leinwand-Werkzeuge

Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
Leinwandfarbe ändern	<p>Die Leinwand ist beim Abspielen des fertigen Videos als Hintergrund zu sehen. So können Sie die Leinwandfarbe ändern:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rechtsklick auf die Leinwand > Projekteinstellungen . 2. Ändern Sie die Farbe . 3. Klicken Sie auf Übernehmen .
Bearbeitungsmodus aktivieren 	<p>Im Bearbeitungsmodus können Sie Medienelemente vergrößern, verkleinern, neu anordnen oder drehen. Klicken Sie nach dem Verwenden der Funktionen Zuschneiden oder Schwenken auf Bearbeiten , um die Bearbeitung auf der Leinwand fortzusetzen.</p>
Zuschneidemodus aktivieren 	<p>Die Funktion Zuschneiden dient zum Entfernen nicht benötigter Außenbereiche eines Video- oder Bildclips.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Klicken Sie auf das Zuschneiden -Symbol, um den Zuschneidemodus zu aktivieren. 2. Bewegen Sie die blauen Ziehpunkte auf der Leinwand in die gewünschte Position, um den Bereich auszuwählen, der entfernt werden soll. 3. Klicken Sie auf Bearbeiten , um zum Bearbeitungsmodus zurückzukehren.
Schwenkmodus aktivieren 	<p>Der Schwenkmodus ermöglicht es, bei einer hohen Vergrößerungsstufe den innerhalb der Leinwandgrenzen sichtbaren Ausschnitt des Videos zu verschieben.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Klicken Sie auf das Schwenk -Symbol, um den Schwenkmodus ein- oder auszuschalten. 2. Bei aktivem Schwenkmodus nimmt der Cursor die Form einer Hand an. Klicken und ziehen Sie das Video auf der Leinwand in die gewünschte Richtung, um einen nicht

Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
	<p>gezeigten Bereich auf der Leinwand sichtbar zu machen.</p> <ol style="list-style-type: none"> Die Leinwand-Bearbeitungsfunktionen sind im Schwenkmodus deaktiviert. Klicken Sie auf Bearbeiten , um zum Bearbeitungsmodus zurückzukehren.
Leinwand lösen oder verankern	<ol style="list-style-type: none"> Rechtsklick auf die Leinwand > Leinwand lösen . Die Leinwand wird gelöst. Um sie wieder zu verankern: <ul style="list-style-type: none"> Klicken Sie im leeren Leinwandbereich auf die Schaltfläche Leinwand wieder anfügen . Reattach canvas (Windows) Rechtsklick im leeren Leinwandbereich > Leinwand wieder anfügen . (Mac)
Zum Vollbildmodus wechseln  Windows  Mac	<ol style="list-style-type: none"> Um die Leinwand auf die Größe des ganzen Bildschirms zu erweitern, klicken Sie bei gelöster Leinwand auf die Schaltfläche Vollbild . <ul style="list-style-type: none"> Im Vollbildmodus können alle Bearbeitungsfunktionen genutzt werden. Um den Vollbildmodus zu beenden, drücken Sie die Taste Esc auf der Tastatur.
Vergrößerung ändern 	<p>Klicken Sie auf das Dropdown-Menü Leinwandoptionen , um die Vergrößerungsstufe des Videos auf der Leinwand zu ändern.</p> <ul style="list-style-type: none"> Die Abmessungen der Leinwand und die Bearbeitungsabmessungen des Videos werden durch diese Einstellung nicht geändert. Um das gesamte Video innerhalb des Leinwandbereichs zu betrachten, wählen Sie Einpassen . Bei vergrößerter Ansicht können Sie den auf der Leinwand sichtbaren Ausschnitt des Videos mithilfe des Schwenk -Modus verschieben.

Arbeiten mit der Leinwand

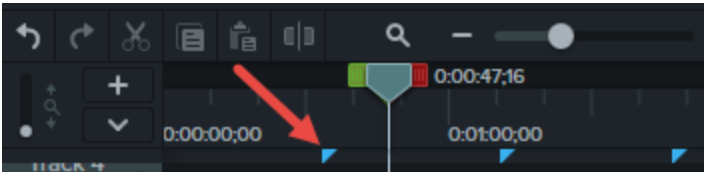
Die Leinwand ist Arbeitsbereich, in dem Sie die Medien auf der Timeline arrangieren, drehen, in der Größe anpassen und anordnen.

Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
Medien auswählen	<p>Klicken Sie auf ein Medienelement auf der Leinwand, um es auszuwählen.</p> <p>Wenn Sie einen Clip, eine Gruppe oder andere Medien auf der Leinwand auswählen, werden</p>

Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
	diese zugleich auch auf der Timeline ausgewählt.
Verschieben, Größe ändern oder drehen	<ul style="list-style-type: none"> • Um ein Medienelement zu verschieben, ziehen Sie es mit gedrückter Maustaste auf den neuen Bereich auf der Leinwand. • Um eine Medienelement in der Größe zu verändern, klicken Sie auf einen Ziehpunkt und bewegen Sie ihn bei gedrückter Maustaste, bis es die gewünschte Größe erreicht hat. • Um ein Medienelement zu drehen, klicken Sie auf den mittleren Ziehpunkt und bewegen Sie ihn mit gedrückter Maustaste. • Für eine 3D-Drehung halten Sie während des Ziehens die Taste Alt gedrückt.
Mehrere Medien auswählen	<ul style="list-style-type: none"> • Halten Sie die Umschalt -Taste gedrückt und wählen Sie dabei die gewünschten Medienelemente nacheinander per Mausklick aus. • Mehrere ausgewählte Medienelemente können zusammen verschoben, gedreht und in der Größe verändert werden.
Medien neu ordnen	<ul style="list-style-type: none"> • Rechtsklick auf Medienelement > Anordnen > Option wählen. <div data-bbox="479 976 1015 1165" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Auf der Timeline befindliche Medienelemente werden auf den Timeline-Spuren automatisch in die neue Reihenfolge gebracht.
Medien ausrichten	<p>Die Einrastfunktion erleichtert das Ausrichten von Medien auf der Leinwand.</p> <div data-bbox="402 1348 901 1642" data-label="Image"> </div> <p>Wenn Sie Medien auf der Leinwand bewegen, werden Rasterlinien angezeigt.</p>

Markierungen hinzufügen

Markierungen dienen zur Kennzeichnung von Punkten auf der Timeline oder innerhalb von Medienelementen.




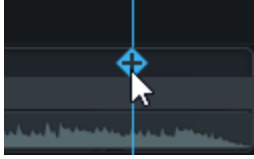
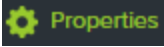
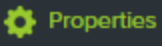
Markierungen dienen zu folgenden Zwecken:

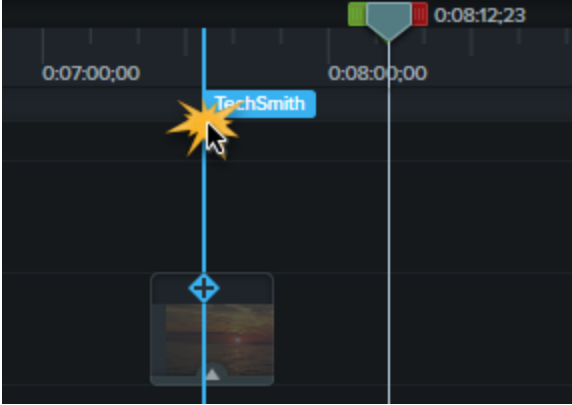
- Interaktives Inhaltsverzeichnis zum Video hinzufügen oder Navigationspunkte für die Zuschauer erstellen. Siehe [Video-Inhaltsverzeichnis](#) .
- Bearbeitungspunkte markieren, zum Beispiel Fehler bei der Aufnahme, Teile, die herausgeschnitten werden sollen usw.
- Punkte setzen, um ein langes Video in mehrere Videos zu teilen.
- Beim Aufzeichnen einer PowerPoint- oder Keynote-Präsentation die einzelnen Folien auf der Timeline automatisch markieren.

Arbeit mit Markierungen

- In der Standardeinstellung werden Markierungen auf der Timeline hinzugefügt.
- Auf der Timeline hinzugefügte Markierungen behalten ihre Position bei, unabhängig davon, welche Medien auf der Timeline hinzugefügt, verschoben oder gelöscht werden.

Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
Markierung während der Aufzeichnung hinzufügen	Windows: Drücken Sie während der Aufzeichnung Strg+M.
Markierung im Editor hinzufügen	<ol style="list-style-type: none">1. Ziehen Sie die Positionsanzeige an die gewünschte Stelle auf der Timeline.2. Drücken Sie Umsch+M.

Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
Markierung auf Medium hinzufügen	<ol style="list-style-type: none"> 1. Drücken Sie Strg+M, um die Markierungsansicht zu öffnen. 2. Klicken Sie auf das Plus-Symbol  auf dem Medium.  <p>Markierungen auf Medien werden zusammen mit dem jeweiligen Medium markiert oder gelöscht.</p>
Markierungsansicht anzeigen/verbergen	Strg+M
Nächste Markierung	Strg+)]
Bereich zwischen den Markierungen auswählen	Strg+Umsch+[- oder - Strg+Umsch+]
Vorige Markierung	Strg+[
Timeline-Bereich bis zur vorigen Markierung auswählen	Strg+Umsch+[
Timeline-Bereich bis zur nächsten Markierung auswählen	Strg+Umsch+]
Markierungsnamen ändern Wenn Sie das Video beim Produzieren mit einem Inhaltsverzeichnis versehen, werden die Einträge aus den Markierungsnamen erstellt.	<p>Windows: Wählen Sie die Markierung per Mausklick aus > geben Sie unter Eigenschaften den neuen Namen ein  > drücken Sie die Eingabetaste . - oder - Rechtsklicken Sie auf die Markierung > geben Sie unter Eigenschaften  den neuen Namen ein > drücken Sie die Eingabetaste .</p> <p>Mac: Wählen Sie die Markierung und die Typbezeichnung per Mausklick aus.</p>

Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
<p>Timeline-Markierung in Medien-Markierung umwandeln -oder- Medien-Markierung in Timeline-Markierung umwandeln</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bewegen Sie den Cursor über der Markierung, die Sie ändern möchten, bis die Markierungslinie blau dargestellt wird. 2. Klicken Sie auf die Timeline oder das Medienelement, um die Position der Markierung zu ändern. 
<p>Position einer Markierung ändern</p>	<p>Klicken Sie auf die Markierung und ziehen Sie sie an die gewünschte Position.</p>
<p>Markierung löschen</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Klicken Sie auf eine Markierung, um sie auszuwählen. 2. Drücken Sie die Taste Löschen auf der Tastatur.
<p>Alle Markierungen löschen</p>	<p>Wählen Sie Ändern > Markierungen > Alle Markierungen entfernen</p>
<p>Medien an allen Markierungspositionen teilen</p>	<p>Windows: Wählen Sie Bearbeiten > Markierungen > An allen Markierungen teilen</p>

Ähnliche Themen

[Video-Inhaltsverzeichnis](#)

Audio-Grundlagen

Fast jeder, der ein Video erstellt, weiß, wie wichtig es ist, qualitativ hochwertige Bilder aufzunehmen. Eine gute Ton- und Sprachqualität ist aber mindestens genauso wichtig, wenn nicht sogar wichtiger.

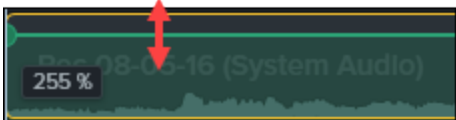
- Audiofehler werden nämlich fast immer sofort erkannt, während unsere Augen Fehler auf dem Bildschirm nicht unbedingt deutlich wahrnehmen.
- Die meisten Menschen schauen Videos mit schlechter Tonqualität gar nicht erst an, sogar wenn das Video selbst sehr gut ist.
- Umgekehrt wird ein schlechtes Video durchaus angeschaut, wenn die Tonqualität gut ist.





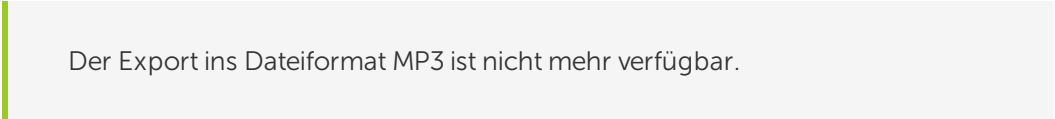
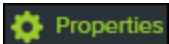

Tipps für eine hervorragende Tonqualität

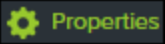

- Verwenden Sie das beste Mikrofon, das Sie sich leisten können.
- Verwenden Sie die Standard-Audioeinstellungen von Camtasia Recorder.
- Machen Sie IMMER eine kurze Testaufnahme, um sicherzustellen, dass Audiodaten aufgezeichnet werden.
- Verwenden Sie Audio-Effekte, um die Audioqualität zu verbessern oder zu korrigieren.
- Fügen Sie Audiopunkte ein, um bestimmte Bereiche der Wellenform zu verbessern.

Es gibt zwei Möglichkeiten, in Camtasia mit Audiodaten zu arbeiten: die direkte Bearbeitung auf der Timeline oder das [Hinzufügen von Effekten](#) .

Audiospur auf der Timeline bearbeiten

Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
Audiodaten auf der Timeline auswählen	Doppelklicken Sie auf einen Clip mit Audiodaten. Der Clip wird grün hervorgehoben, und die Audiogleise wird angezeigt.
Lautstärke erhöhen oder verringern	Ziehen Sie die Audiogleise nach oben oder unten. 
Einen Audibereich stummschalten	Wählen Sie den gewünschten Bereich der Timeline mithilfe der Suchleiste aus. Rechtsklicken Sie auf den ausgewählten Bereich und wählen Sie Audio stumm schalten . 
Audiopunkte hinzufügen	Doppelklicken Sie auf die Audiogleise.

Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
	
Audiopunkte verschieben	Ziehen Sie den Audiopunkt mit gedrückter Maustaste entlang der Audioleiste.
Audio ein- oder ausblenden	<p>Um einen Ein- und Ausblendeffekt zu erstellen, fügen Sie der Audioleiste drei Audiopunkte hinzu. Erstellen Sie den gewünschten Effekt durch Ziehen nach oben bzw. nach unten.</p> 
Audiopunkte löschen	<p>Rechtsklicken Sie auf einen Audiopunkt und wählen Sie, ob Sie nur den gewählten Audiopunkt oder alle Audiopunkte löschen möchten.</p> 
Systemaudio von der Bildschirmaufnahme trennen	Rechtsklicken Sie auf die Audiospur und wählen Sie Video und Audio trennen .
Aussehen der Wellenform ändern (Nur Windows)	<p>Wählen Sie Bearbeiten > Optionen > Registerkarte Programm > Gespiegelte Wellenform .</p> 
Audio als M4A- oder WAV-Datei speichern	<p>Weitergeben > Nur Audio exportieren .</p> 
Auf Mono mischen (Audiowiedergabe auf beiden Kanälen)	<p>Markieren Sie auf der Timeline den gewünschten Audioclip und wählen Sie die Schaltfläche Eigenschaften  > Reiter Audio  > Auf Mono mischen .</p>
Audiolevel aller	Markieren Sie auf der Timeline den gewünschten Audioclip und wählen Sie die

Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
ausgewählten Clips über den Pegel anpassen	Schaltfläche Eigenschaften > Reiter  Properties Audio  > Pegel > passen Sie den Audiopegel mit dem Schieberegler an.

Ähnliche Themen

[Audioeffekte](#)

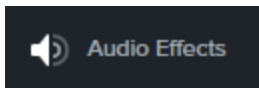
[Audiobearbeitung](#)

Audioeffekte

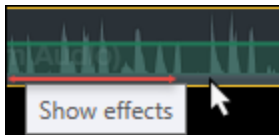
Verwenden Sie Audio-Effekte, um die Audioqualität zu verbessern oder zu korrigieren. Es gibt zwei Möglichkeiten, in Camtasia mit Audiodaten zu arbeiten: die [direkte Bearbeitung auf der Timeline](#) oder das Hinzufügen von Effekten.

Audioeffekte hinzufügen

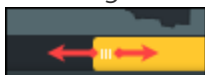
1. Klicken Sie auf den Tab **Audioeffekte** .



2. Ziehen Sie einen Effekt auf einen Timeline-Clip mit Audiodaten. Um die Effekte ein- oder auszublenden, klicken Sie auf die Effekte-Ablage des Medienelements.



3. Um die Dauer anzupassen, ziehen Sie Anfang bzw. Ende des Effekts auf der Timeline in die gewünschte Richtung.



4. Um Effekte anzupassen, klicken Sie auf **Eigenschaften** . 

Diesen Effekt anpassen	Vorgehensweise
Rauschreduzierung	1. Klicken Sie auf Eigenschaften .

Diesen Effekt anpassen	Vorgehensweise
<p>Trägt zur Reduzierung von Hintergrundgeräuschen bei.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Wählen Sie Analysieren , um die automatische Rauschentfernung durchzuführen (nur Windows). <p>Sie können stattdessen auch die Empfindlichkeit und Reduzierung manuell anpassen, um den gewünschten Effekt zu erzielen.</p>
<p>Lautstärkeausgleich Hilft beim Ausgleich des Audio-Lautstärkepegels.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Klicken Sie auf Eigenschaften . Wählen Sie im Dropdown-Menü Variation die gewünschte Ebene. Sie können stattdessen auch Verhältnis , Schwellenwert und Pegel manuell anpassen, um den gewünschten Effekt zu erzielen.
<p>Einblenden / Ausblenden Erzeugt ein gleichmäßiges Ein- oder Ausblenden des Tons.</p>	<p>Wird automatisch am Beginn oder Ende des Audio-Clips angewendet. Ziehen Sie Audiopunkte an die gewünschte Stelle, um den Effekt anzupassen.</p>
<p>Tonhöhe (nur Mac) Passen Sie die Wellenfrequenz an, um den Klang der Stimme zu ändern.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Klicken Sie auf Eigenschaften . Passen Sie Tonhöhe , Einblenden oder Ausblenden manuell an, um den gewünschten Effekt zu erzielen.
<p>Clipgeschwindigkeit Abspielgeschwindigkeit des Audio- oder Videoclips erhöhen oder verringern.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ziehen Sie den Effekt auf die Timeline, um die Geschwindigkeit anzupassen. <div data-bbox="690 1066 959 1171" data-label="Image"> </div> Sie können auch den Bereich Eigenschaften öffnen und Dauer und Geschwindigkeit einstellen, um den gewünschten Effekt zu erzielen. <ul style="list-style-type: none"> Erhöhen Sie die Clip-Geschwindigkeit, wenn das Video schneller abgespielt werden soll. Verringern Sie die Clip-Geschwindigkeit, wenn das Video langsamer abgespielt werden soll.

Ähnliche Themen

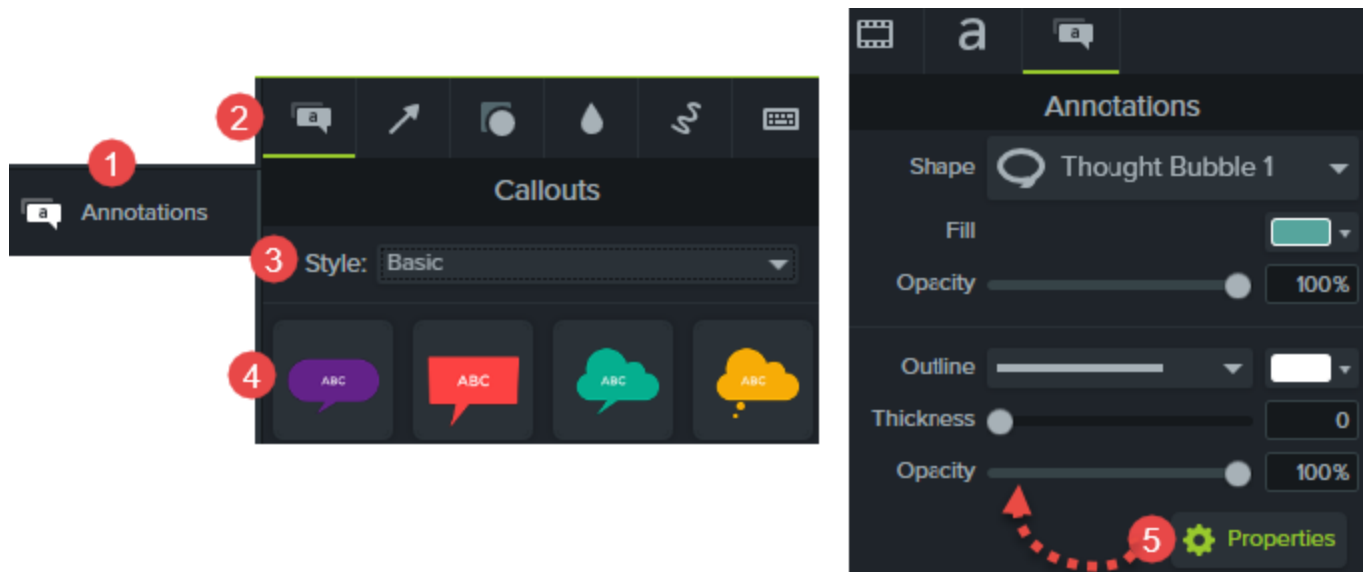
[Audio-Grundlagen](#)

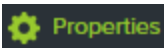
[Audiobearbeitung](#)

Text und Anmerkungen

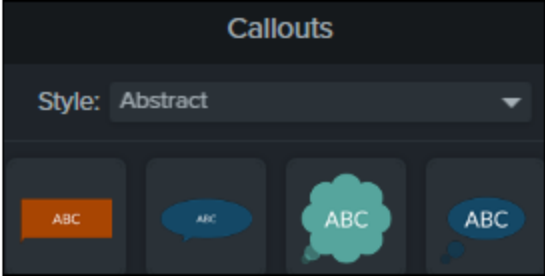
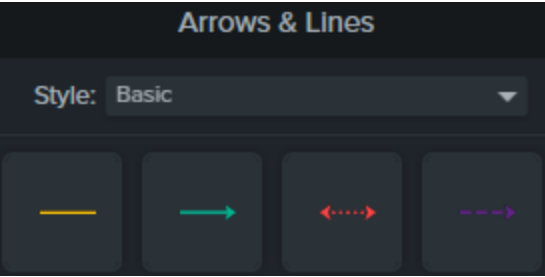
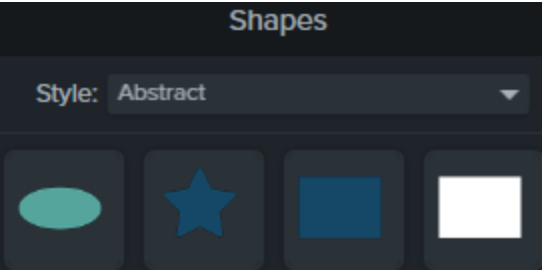
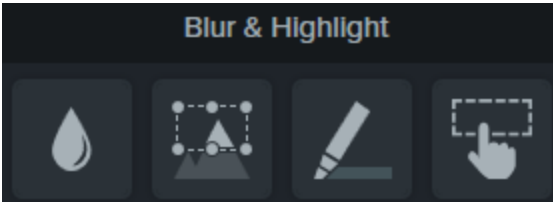

Anmerkungen – wie beispielsweise Callouts oder Pfeile – sind Grafiken, die über das Video gelegt werden, um die Aufmerksamkeit des Betrachters auf wichtige Objekte oder Vorgänge zu lenken. Zu den Anmerkungen zählen auch Effekte wie Unschärfe, Hervorheben oder interaktive Hotspots.




Anmerkung hinzufügen

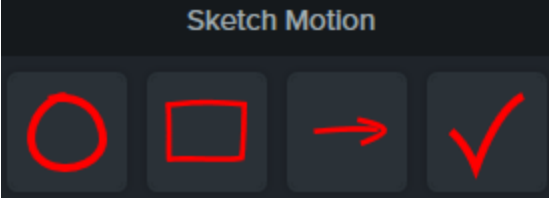

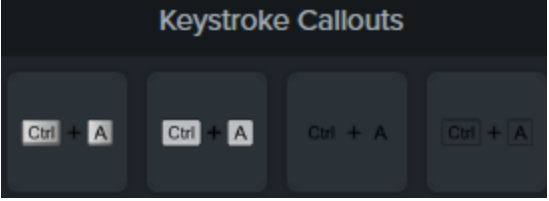
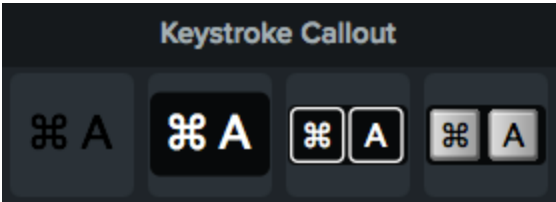
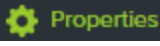


1. Klicken Sie auf den Tab **Anmerkungen**.
2. Klicken Sie auf einen Reiter, um eine Kategorie zu wählen.
3. Wählen Sie einen **Stil** aus dem Menü.
4. Doppelklicken Sie auf die Anmerkung, um sie an der Abspielposition zur Timeline hinzuzufügen. Sie können die Anmerkung auch an die gewünschte Position auf der Timeline ziehen.
5. Nehmen Sie im Fenster **Eigenschaften** die Anpassungen vor. 
5. Um den Text zu bearbeiten, klicken Sie auf der Leinwand auf die betreffende Anmerkung und geben Sie den gewünschten Text ein.

Arten von Anmerkungen

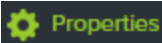
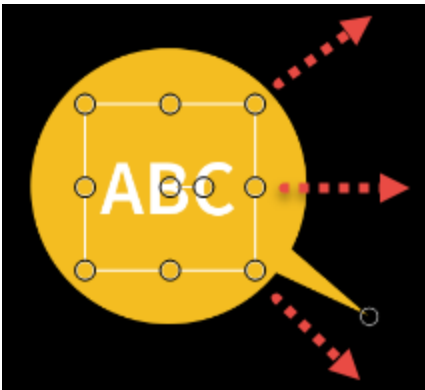
Anmerkungs-Kategorie	Umfasst
<p>Callouts</p> 	<ul style="list-style-type: none">• Sprechblasen und Text.• Versehen Sie ein Bild mit einer Textanmerkung, um ein benutzerdefiniertes Callout zu erstellen.• Wählen Sie zwischen verschiedenen Stilen wie Abstrakt, Standard, Fett, Urban und Klassisch.• Klassische Linien und Pfeile stammen aus der Vorgängerversion von Camtasia und können nicht plattformübergreifend eingesetzt werden.
<p>Pfeile und Linien</p> 	<ul style="list-style-type: none">• Linien und Pfeile ohne Text.• Wählen Sie zwischen verschiedenen Stilen wie Abstrakt, Standard, Fett, Urban und Klassisch.• Klassische Linien und Pfeile stammen aus der Vorgängerversion von Camtasia und können nicht plattformübergreifend eingesetzt werden.
<p>Formen</p> 	<ul style="list-style-type: none">• Verschiedene Formen ohne Text.• Versehen Sie eine Form mit einer Textanmerkung, um ein benutzerdefiniertes Callout zu erstellen.• Wählen Sie zwischen verschiedenen Stilen wie Abstrakt, Standard, Fett, Urban und Klassisch.• Klassische Linien und Pfeile stammen aus der Vorgängerversion von Camtasia und können nicht plattformübergreifend eingesetzt werden.
<p>Speziell</p> 	<p>Verwischen Blendet Teile des Videos aus, die vertrauliche oder heikle Informationen enthalten.</p> 



Anmerkungs-Kategorie	Umfasst
	<p>Scheinwerfer & Unschärfe Bereiche außerhalb der Auswahl herunterblenden und unscharf stellen.</p>  <p>Hervorheben Auswahl hervorheben oder Effekt umkehren.</p>  <p>Interaktiver Hotspot Mithilfe der Hotspot-Option können Sie einem produzierten MP4-Video interaktive Merkmale hinzufügen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die verfügbaren Optionen sind unter anderem: Video anhalten, URL aufrufen oder zur Markierung springen. • Damit die Betrachter diese interaktiven Funktionen nutzen können, muss das Video mit dem TechSmith Smart Player wiedergegeben werden. • Um die optimale Wiedergabe zu gewährleisten, sollten Sie das Video auf Screencast.com hosten. <p>Verpixeln Blendet Teile des Videos aus, die vertrauliche oder heikle Informationen enthalten.</p> 
Animationszeichnungs-Callouts	Animationen, die während eines bestimmten Zeitraums auf dem Bildschirm gezeichnet werden.

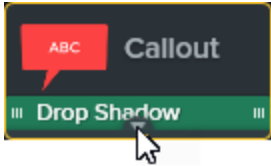
Anmerkungs-Kategorie	Umfasst
	
<p>Tastaturbefehl-Callouts</p> <p>Windows-Tasten</p>  <p>Mac-Tasten</p> 	<p>Tastaturaktivitäten in Ihrem Video anzeigen. Wenn Sie beispielsweise während der Aufzeichnung des Videos die Tastenkombination Strg+C (bzw. Cmd+C) drücken, können Sie diese mittels Tastaturbefehl-Callouts im Bild zeigen.</p> <p>Manuell hinzufügen</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tastaturbefehl-Anmerkung zur Timeline hinzufügen. 2. Geben Sie die Tastaturbefehle im Eigenschaften -Fenster ein.  <p>Automatisch erzeugen (Windows)</p> <p>Tastaturbefehl-Callouts können automatisch aus Tastaturdaten einer TREC-Aufzeichnung erzeugt werden.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aktivieren Sie die Option zum Aufnehmen mit Tastatureingaben. 2. Wählen Sie Ändern > Tastaturbefehl-Callouts erzeugen . 3. Legen Sie die Optionen fest. 4. Klicken Sie auf Erzeugen . <p>Automatisch erzeugen (Mac)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Klicken Sie auf den Tab Visuelle Effekte . 2. Ziehen Sie den Effekt „Tastaturbefehle“ auf eine Aufnahme mit Tastatureingabe-Daten.

Arbeit mit Anmerkungen

Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
Text bearbeiten	Doppelklicken Sie auf der Leinwand auf die betreffende Anmerkung und

Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
	geben Sie den gewünschten Text ein.
Farbe, Stil und weitere Eigenschaften anpassen	Wählen Sie die Anmerkung auf der Timeline aus und klicken Sie auf Eigenschaften . 
Bewegung anpassen	Fügen Sie Verhalten zu Text oder Callouts hinzu, um einzigartige Effekte zu erzeugen. Folgende Optionen sind verfügbar: Ein, Während und Aus, Stil und Richtung der Bewegung und mehr.
Kopieren und an anderer Stelle einfügen	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rechtsklicken Sie auf die Anmerkung und wählen Sie Kopieren . 2. Bewegen Sie die Positionsanzeige an die gewünschte Stelle auf der Timeline. 3. Rechtsklicken Sie auf die Timeline und wählen Sie Einfügen . (Mac: Cmd+V)
Anmerkung auf der Timeline bzw. der Leinwand verschieben	Bewegen Sie das Objekt durch Klicken und Ziehen an den gewünschten Ort.
Größe der Anmerkung auf der Leinwand ändern	Klicken Sie auf einen Ziehpunkt und ziehen Sie ihn in eine beliebige Richtung. 
Anmerkung auf eine andere Leinwand-Ebene verschieben	Rechtsklick auf die Anmerkung > Anordnen: <ul style="list-style-type: none"> • An vorderste Position • Nach vorne verschieben • Nach hinten verschieben • An hinterste Position

Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
	
Anmerkung auf der Leinwand drehen	<p>Klicken Sie auf den mittleren Ziehpunkt und ziehen Sie ihn nach links oder rechts.</p> 
Löschen	<p>Wählen Sie die Anmerkung auf einem Clip oder Medienelement aus und drücken Sie die Löschen -Taste.</p>
Dauer ändern	<ul style="list-style-type: none"> • Ziehen Sie einen Endpunkt der Anmerkung nach außen, um ihre Dauer zu verlängern. • Ziehen Sie einen Endpunkt der Anmerkung nach innen, um ihre Dauer zu verkürzen.
Schlagschatten entfernen	<ol style="list-style-type: none"> 1. Klicken Sie auf die Effekte-Ablage der Anmerkung.

Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
	 <ol style="list-style-type: none"> 2. Wählen Sie den Schlagschatten-Effekt per Mausklick aus. 3. Drücken Sie die Löschen -Taste.

Ähnliche Themen

[Animationen](#)

[Verhalten](#)

[Visuelle Effekte](#)

[Anmerkungen, Übergangs- und Verhaltenseffekte](#)

Verhalten

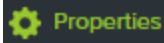
„Verhalten“ sind in Camtasia voreingestellte Animationen, die Sie per Ziehen und Ablegen zu Text und Medien hinzufügen können, um die Aufmerksamkeit Ihrer Zuschauer zu gewinnen.

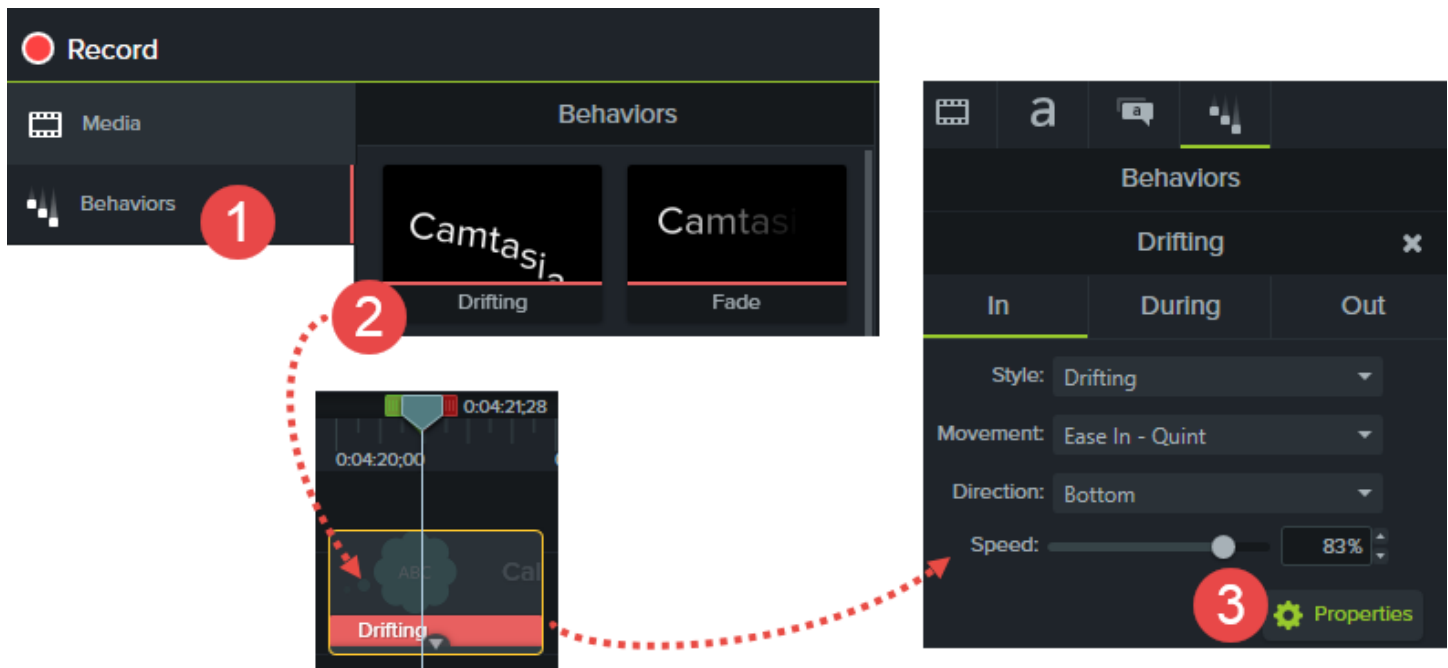
Einige Beispiele:

- Text, der den Zuschauern durch leichtes Pulsieren signalisiert, dass sie hier einen Link anklicken können.
- Ein Bild oder Logo, das sich in den Bildschirmbereich bewegt und dann hin- und herschwingt.
- Callouts auf der Leinwand, die durch verschiedenartige Animationen die Aufmerksamkeit auf einen bestimmten Bereich des Videos lenken.



Verhalten hinzufügen


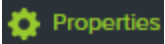
1. Klicken Sie auf den Tab **Verhalten** .
2. Ziehen Sie das gewünschte Verhalten auf den vorgesehenen Clip bzw. das Medienelement auf der Timeline.
3. Nehmen Sie im Fenster **Eigenschaften** die Anpassungen vor. 


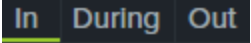
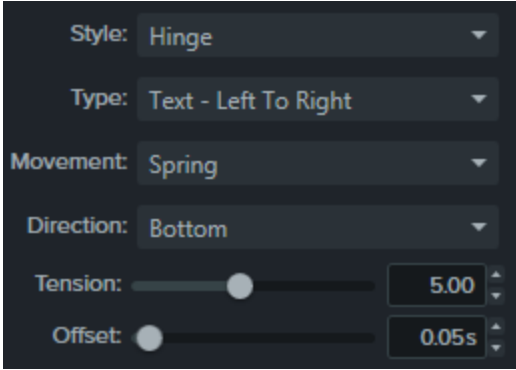


Verhalten können

- zu Bildern, Videoclips sowie den Anmerkungstypen Text, Callout, Linie und Form hinzugefügt werden.
- auf einem Medienelement kombiniert werden, um einzigartige Effekte zu erzeugen.

Arbeit mit Verhalten

Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
Angewandte Verhalten anzeigen	Um die angewandten Verhalten ein- oder auszublenden, klicken Sie auf die Effekte-Ablage des Medienelements. 
Anpassen	1. Wählen Sie das Verhalten auf der Timeline aus und klicken Sie auf Eigenschaften . 

Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
	<p>2. Klicken Sie auf den Reiter Verhalten . </p> <p>3. Wählen Sie die Aktion, die Sie ändern möchten. </p> <p>4. Wählen Sie die gewünschten Bewegungseffekte.</p>  <p>Einige Bewegungseffekte sind nur für Textanmerkungen verfügbar.</p>
Löschen	Wählen Sie das Verhalten auf einem Clip oder Medienelement aus und drücken Sie die Löschen -Taste.
Dauer ändern	Die Dauer eines Verhaltens kann nicht unabhängig von dem Medienclip, Callout usw. geändert werden, dem es zugeordnet ist. Ändern Sie die Dauer des Elements, zu dem das Verhalten gehört.
Kopieren und an anderer Stelle einfügen	<ul style="list-style-type: none"> • Rechtsklicken Sie auf das Verhalten und wählen Sie Effekte kopieren . • Bewegen Sie die Positionsanzeige an die neue Stelle. Rechtsklicken Sie auf das Medium oder den Clip und wählen Sie Effekte einfügen .

Ähnliche Themen

[Verhalten](#)




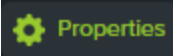
Cursoreffekte

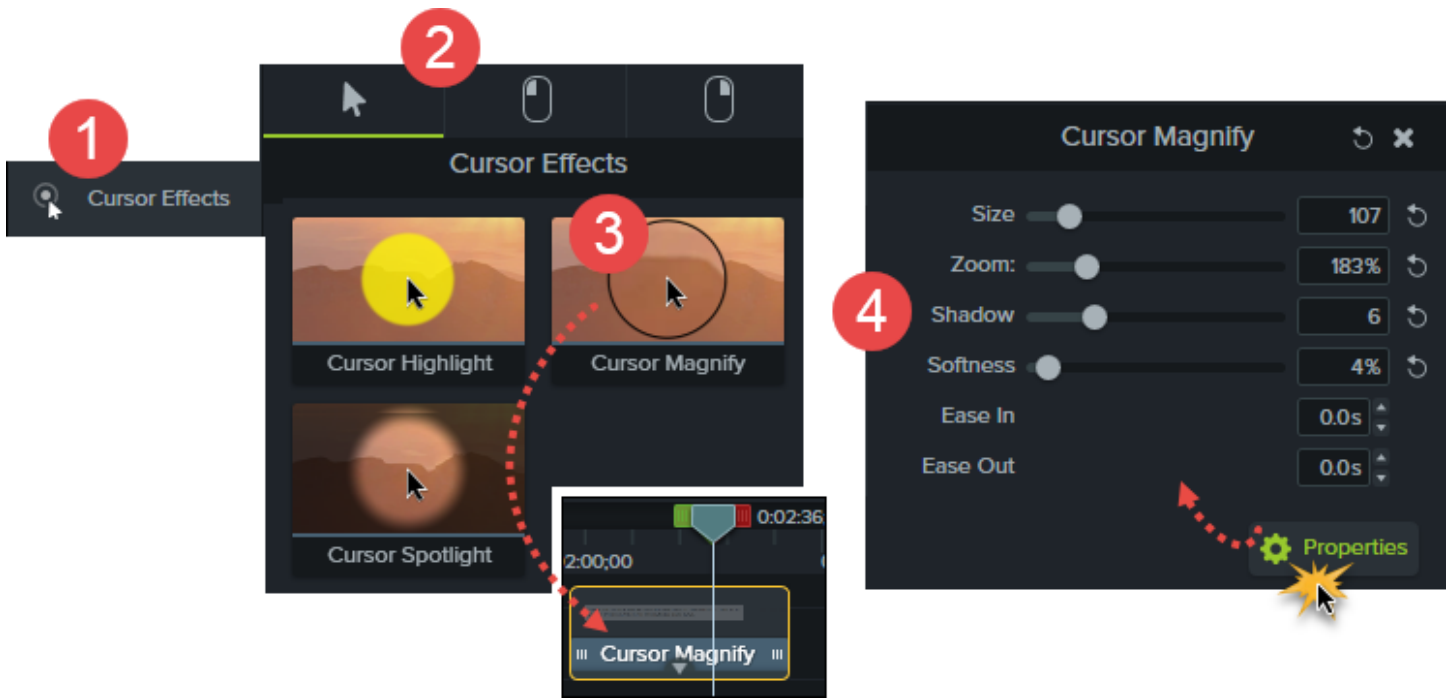
Camtasia Recorder zeichnet Cursordaten auf und speichert sie in der TREC-Aufnahmedatei. Im Editor kann die Erkennbarkeit des Cursors durch Hervorheben, Scheinwerfer, Vergrößerung, Ringe, Klickgeräusche und

weitere Mittel verbessert werden.

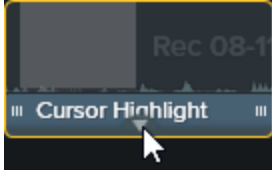

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed euismod nunc eu auctor venenatis. Curabitur quis quam ut lorem volutpat aliquam. Nam at sem vitae lorem tincidunt maImus nec sed est. Donec a vehicula tortor. Mauris auctor, urna eu mollis maximus, lectus velit malesuada ex, ac finibus neque lacus fringilla orci. Aliquam magna purus, accumsan id ante vel, cursus posuere arcu. Suspendisse sodales ultrices dolor vitae ornare. Nullam euismod eu libero eget lobortis. Phasellus finibus congue enim, quis tempor lacus posuere vitae. Proin eleifend velit magna, ac malesuada turpis ultricies id. Quisque arcu quam, gravida nec nibh eu, finibus iaculis augue.

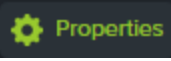
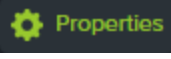
Cursoreffekt hinzufügen

1. Klicken Sie auf den Tab **Cursoreffekte** .
2. Klicken Sie auf einen der folgenden Reiter:
 - Cursoreffekte 
 - Linksklickeffekte 
 - Rechtsklickeffekte 
3. Ziehen Sie den Effekt auf die TREC-Aufnahme auf der Timeline.
4. Nehmen Sie im Fenster **Eigenschaften** die Anpassungen vor. 



Arbeiten mit Cursoreffekten

Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
Angewandte Effekte anzeigen	Um die angewandten Effekte ein- oder auszublenden, klicken Sie auf die Effekte-Ablage des Medienelements. 
Farbe, Stil und weitere Eigenschaften anpassen	Wählen Sie den Cursoreffekt auf der Timeline aus und klicken Sie auf Eigenschaften  Properties
Kopieren und an anderer Stelle einfügen	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rechtsklicken Sie auf der Timeline auf den Cursoreffekt und klicken Sie auf Ausgewählte Effekte kopieren . 2. Bewegen Sie die Positionsanzeige auf der Timeline auf eine Aufnahme mit Cursordaten. 3. Rechtsklicken Sie auf den Clip und wählen Sie Effekte einfügen .
Cursoreffekt an neue Position in der Aufnahme verschieben	Bewegen Sie das Objekt durch Klicken und Ziehen an den gewünschten Ort.

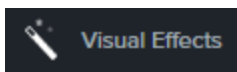
Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
Dauer ändern	<ul style="list-style-type: none"> • Ziehen Sie einen Endpunkt des Cursoreffekts nach außen, um seine Dauer zu verlängern. • Ziehen Sie einen Endpunkt des Cursoreffekts nach innen, um seine Dauer zu verkürzen.
Löschen	Wählen Sie den Cursoreffekt in der Aufnahme aus und drücken Sie die Löschen -Taste.
Cursor für den gesamten Clip ausblenden	<ol style="list-style-type: none"> 1. Wählen Sie die TREC -Aufnahme auf der Timeline aus. 2. Klicken Sie auf Eigenschaften  3. Setzen Sie die Option Deckkraft auf Null.
Cursor für eine bestimmte Zeitdauer ausblenden	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ziehen Sie einen Cursoreffekt, zum Beispiel Hervorheben, auf eine TREC -Aufnahme auf der Timeline. 2. Klicken Sie auf Eigenschaften  3. Setzen Sie die Option Deckkraft auf Null. 4. Ziehen Sie einen Endpunkt des Cursoreffekts auf einer TREC -Aufnahme nach innen oder außen, um die Dauer zu verändern.

Visuelle Effekte

Visuelle Effekte können Aussehen und Qualität des Videos verbessern.

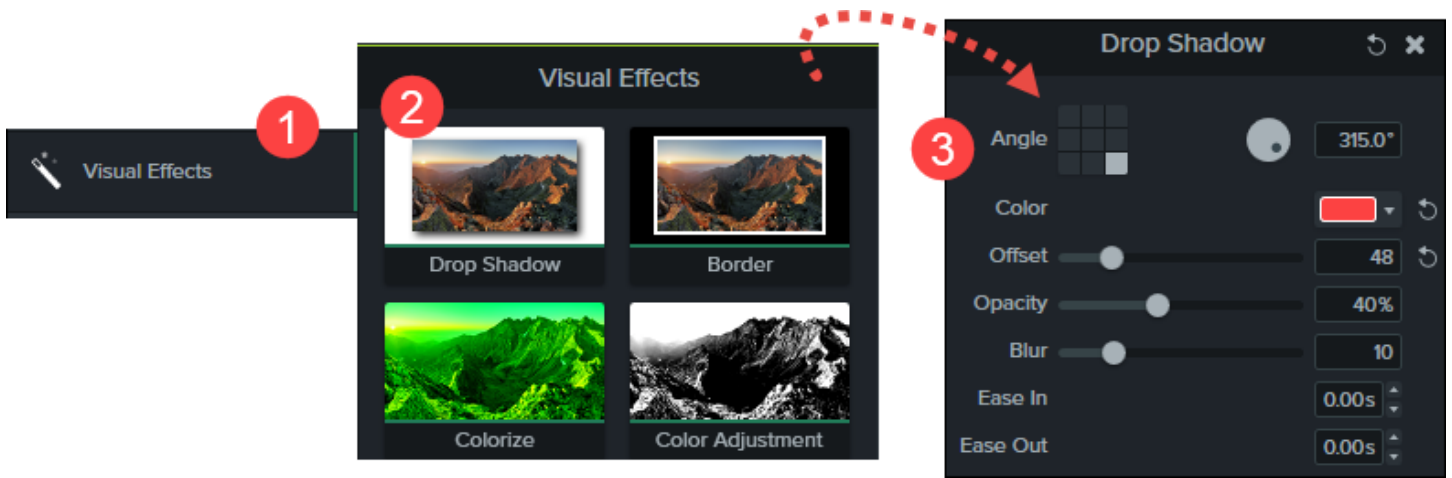
Visuellen Effekt hinzufügen

1. Klicken Sie auf den Tab **Visuelle Effekte** .



2. Ziehen Sie einen visuellen Effekt auf ein Medienelement auf der Timeline.

3. Nehmen Sie im Fenster **Eigenschaften** die Anpassungen vor. 



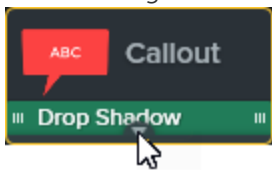

Visuelle Effekte

Schatten	<p>Einen Schatten zu Callouts, Bildern, Videoclips oder Aufnahmen hinzufügen.</p> <p>Im Bereich Eigenschaften können Sie Farbe, Winkel, Versatz, Deckkraft und weitere Merkmale anpassen.</p>
Rahmen (Nur Windows)	<p>Einen Rahmen zu Callouts, Bildern, Videoclips oder Aufnahmen hinzufügen.</p> <p>Im Bereich Eigenschaften können Sie Farbe und Breite ändern.</p>
Färben	<p>Ändert die Farbe von Callouts, Bildern, Videoclips oder Aufnahmen.</p> <p>Im Bereich Eigenschaften können Sie Farbe, Stufe und Ein-/Ausblenden anpassen.</p>
Farbanpassung	<p>Ändert die Helligkeit, Kontrast und Sättigung von Callouts, Bildern, Videoclips oder Aufnahmen.</p>
Farbe entfernen (Greenscreen- oder Chroma-Key-Effekt)	<p>Entfernt eine Farbe aus einem Video oder einer Grafik. Diese Technik wird meist eingesetzt, um einen einfarbigen Bild- oder Videohintergrund zu entfernen und andere darunter liegende Medienelemente sichtbar zu machen.</p> <p>Im Bereich Eigenschaften können Sie den Toleranzwert für das Entfernen der Farbe, die Weichheit des Effekts, die Sättigung der Farbpalette und viele weitere Einstellungen festlegen.</p>
Clipgeschwindigkeit Das Medienelement bzw. der Videoclip wird	<p>1. Ziehen Sie den Effekt auf die Timeline, um die Geschwindigkeit anzupassen.</p>

<p>schneller oder langsamer abgespielt.</p>	<div data-bbox="548 163 818 275" data-label="Image"> </div> <p>2. Sie können auch den Bereich Eigenschaften öffnen und Dauer und Geschwindigkeit einstellen, um den gewünschten Effekt zu erzielen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Erhöhen Sie die Clip-Geschwindigkeit, wenn das Video schneller abgespielt werden soll. • Verringern Sie die Clip-Geschwindigkeit, wenn das Video langsamer abgespielt werden soll.
<p>Interaktiver Hotspot</p>	<p>Mithilfe der Hotspot-Option können Sie einem produzierten MP4-Video interaktive Merkmale hinzufügen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die verfügbaren Optionen sind unter anderem: Video anhalten, URL aufrufen oder zur Markierung springen. • Damit die Betrachter diese interaktiven Funktionen nutzen können, muss das Video mit dem TechSmith Smart Player wiedergegeben werden. • Um die optimale Wiedergabe zu gewährleisten, sollten Sie das Video auf Screencast.com hosten.
<p>Geräterahmen</p>	<p>Ein Bild oder Video mit einem Geräterahmen versehen.</p> <p>Um den Geräterahmen zu ändern, wählen Sie unter Eigenschaften > Dropdown-Menü Typ .</p>
<p>Bereich einfrieren (Nur Mac)</p>	<p>Fixiert einen Bereich, um einen unerwünschten Teil der Bildschirmaufnahme zu isolieren und auszublenden.</p> <p>Wenn beispielsweise während der Aufnahme eine E-Mail-Benachrichtigung eingeblendet wird, in Editor, fügen Sie im Editor den Effekt „Bereich einfrieren“ zu diesem Bildschirmbereich hinzu, damit das Popup-Fenster im fertigen Video nicht sichtbar ist.</p>
<p>Leuchten (Nur Mac)</p>	<p>Versieht Callouts, Bilder, Videoclips oder Aufnahmen mit einem Leuchteffekt, der von der Mitte her ausstrahlt.</p> <p>Im Bereich Eigenschaften können Sie Radius, Intensität und Ein-/Ausblenden anpassen.</p>
<p>Maskieren (Nur Mac)</p>	<p>Versieht Callouts, Bilder, Videoclips oder Aufnahmen mit einem Zuschnitt-Rechteck oder -Kreis.</p> <p>Im Bereich Eigenschaften können Sie Umkehrung, Drehung, Deckkraft, Ecken und weitere Merkmale anpassen.</p>

Spiegelung	<p>Versieht Callouts, Bilder, Videoclips oder Aufnahmen mit einem Reflektions- oder Spiegelungseffekt.</p> <p>Im Bereich Eigenschaften können Sie Entfernung, Deckkraft und Ein- /Ausblenden anpassen.</p>
Sepia	<p>Wandelt die Farben von Callouts, Bildern, Videoclips oder Aufnahmen in Brauntöne um.</p> <p>Im Bereich Eigenschaften können Sie Intensität und Ein- /Ausblenden anpassen.</p>
Scheinwerfer	<p>Versieht Callouts, Bilder, Videoclips oder Aufnahmen mit einem Scheinwerfer- oder Schatteneffekt wie auf der Bühne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Im Bereich Eigenschaften können Sie Farbe, Helligkeit, Deckkraft, Ecken und weitere Merkmale anpassen. • Der Scheinwerfereffekt kann direkt auf dem Medienelement ausgerichtet werden.
Fenster-Spotlight	<p>Hebt während eines Vorgangs oder einer Sequenz die aktiven Fenster hervor.</p> <p>Im Bereich Eigenschaften können Sie Größe, Deckkraft, Unschärfe und Ein- /Ausblenden anpassen.</p>

Arbeiten mit visuellen Effekten

Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
Angewandte Effekte anzeigen	<p>Um die angewandten Effekte ein- oder auszublenden, klicken Sie auf die Effekte-Ablage des Medienelements.</p> 
Farbe, Stil und weitere Eigenschaften anpassen	<p>Wählen Sie den visuellen Effekt auf der Timeline aus und klicken Sie auf Eigenschaften .  Properties</p>
Kopieren und an anderer Stelle einfügen	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rechtsklicken Sie auf der Timeline auf den visuellen Effekt und klicken Sie auf Ausgewählte Effekte kopieren . 2. Bewegen Sie die Positionsanzeige an die gewünschte Stelle auf der Timeline.

Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
	3. Rechtsklicken Sie auf das Medienelement und wählen Sie Effekte einfügen .
Dauer ändern	<ul style="list-style-type: none"> • Ziehen Sie einen Endpunkt des visuellen Effekts nach außen, um seine Dauer zu verlängern. • Ziehen Sie einen Endpunkt des visuellen Effekts nach innen, um seine Dauer zu verkürzen.
Löschen	Wählen Sie den visuellen Effekt auf einem Clip oder Medienelement aus und drücken Sie die Löschen -Taste.

Ähnliche Themen

[Geräterahmen](#)

[Animationen & Effekte](#)

Animationen

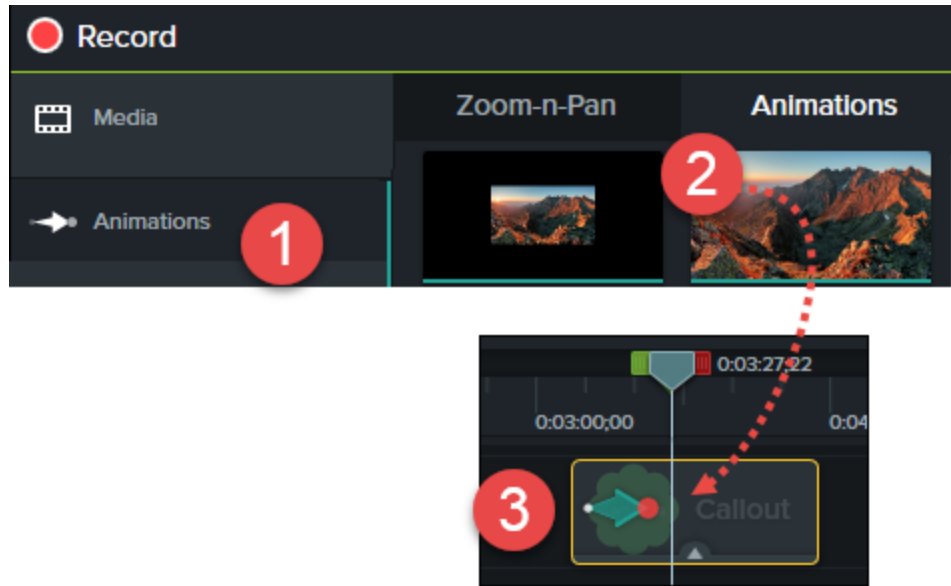
Animationen fokussieren die Aufmerksamkeit auf bestimmte Bereiche des Videos, zum Beispiel:

- Ein Sprechervideo, das nahtlos in ein Bildschirmaufnahme übergeht bzw. durch diese ersetzt wird.
- Ein Bild, das sich von links in das Video hinein bewegt, dort verharrt und dann nach rechts wieder verschwindet.
- Callouts auf der Leinwand, die durch verschiedenartige Animationen die Aufmerksamkeit auf einen bestimmten Bereich des Videos lenken.

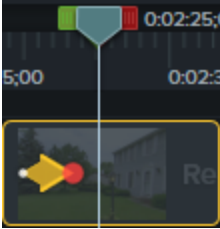


Animation hinzufügen

1. Klicken Sie auf den Tab **Animationen**.
2. Unter Windows wählen Sie zusätzlich den Reiter **Animationen**.
3. Ziehen Sie die gewünschte Animation auf den vorgesehenen Clip bzw. das Medienelement auf der Timeline.



- Animationen können zu Bildern, Videoclips sowie den Anmerkungstypen Callout, Linie und Form hinzugefügt werden.
- Um die Dauer einer Animation zu ändern, ziehen Sie das Ende der Animation mit gedrückter Maustaste in eine beliebige Richtung.

<p>Benutzerdefiniert Diese Animation können Sie selbst individuell gestalten.</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Ziehen Sie die Animation an die gewünschte Stelle auf der Timeline.2. Bewegen Sie die Positionsanzeige hinter die Animation. 3. Führen Sie auf der Leinwand die gewünschte Aktion durch. Sie können z. B. die Größe eines Medienelements verändern, es drehen oder vom Bildschirm herunterziehen.4. Legen Sie die Dauer der Animation durch Ziehen mit gedrückter Maustaste fest.
---	--

	<p>Um Medien aus dem Off auf den Bildschirm zu bringen, verschieben Sie sie neben die Leinwand, bevor Sie die Animation hinzufügen.</p>
Wiederherstellen	<p>Macht die vorhergehende Animation rückgängig und stellt den vorhergehenden Zustand des Clips wieder her.</p> <p>Wenn beispielsweise ein Callout mit einem Dreheffekt auf die Leinwand gebracht wird, bewirkt die Wiederherstellen-Animation, dass sich das Callout in umgekehrter Richtung dreht und an die Ausgangsposition außerhalb des Bildschirms zurückkehrt.</p>
Völlig transparent	<p>Blendet Medienelemente oder Clips aus.</p>
Vollständig deckend	<p>Macht Medienelemente oder Clips wieder sichtbar, nachdem die Animation „Völlig transparent“ ausgeführt wurde.</p>
Nach links neigen	<p>Neigt das Medienelement nach links. Der Effekt kann im Eigenschaften-Fenster angepasst werden.</p>
Nach rechts neigen	<p>Neigt das Medienelement nach rechts. Der Effekt kann im Eigenschaften-Fenster angepasst werden.</p>
Nach oben anpassen	<p>Vergrößert das Medienelement. Der Effekt ist ein Hineinzoomen in den Clip.</p>
Nach unten anpassen	<p>Verkleinert das Medienelement. Der Effekt ist ein Herauszoomen aus dem Clip.</p>
Größe anpassen	<p>Vergrößert bzw. verkleinert das Medienelement auf die Leinwandabmessungen.</p>
SmartFocus	<p>Die SmartFocus Technologie erfasst Camtasia-Recorder-Daten über die vorgenommenen Aktionen und die Cursorbewegung während der Aufnahme. SmartFocus ermittelt die Stellen, an denen Zoomanimationen hinzugefügt werden müssen. So sparen Sie den Zeitaufwand für das manuelle Einfügen von Zoom- und -Schwenk-Animationen.</p> <p>Diese Option ist nur in TREC-Aufnahmen verfügbar, die mit Camtasia Recorder erstellt wurden. TREC ist das voreingestellte Standard-Aufnahmeformat von Camtasia Recorder.</p> <p>So aktivieren Sie SmartFocus-Animationen:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ziehen Sie die Animation auf den vorgesehenen Clip auf der Timeline. 2. Wählen Sie Ändern > Smartfocus : <ul style="list-style-type: none"> • Auf Timeline anwenden (nur Windows)

- Auf ausgewählte Medien anwenden

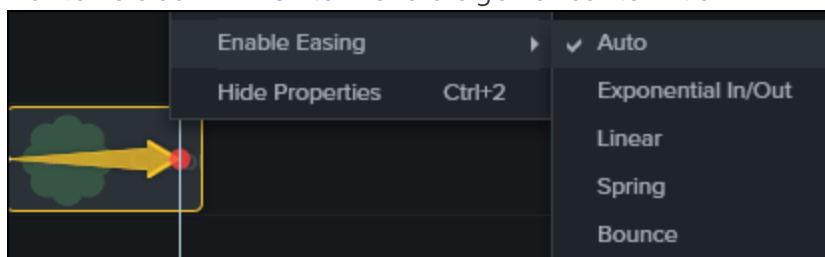
Arbeit mit Animationen

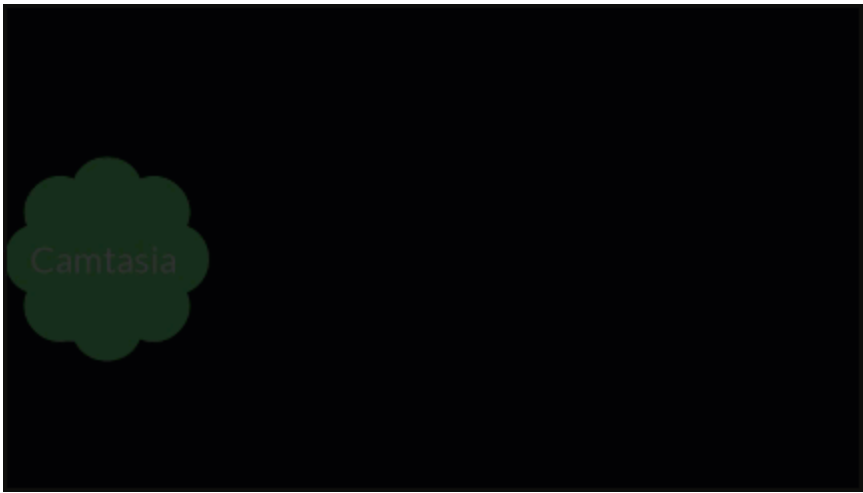
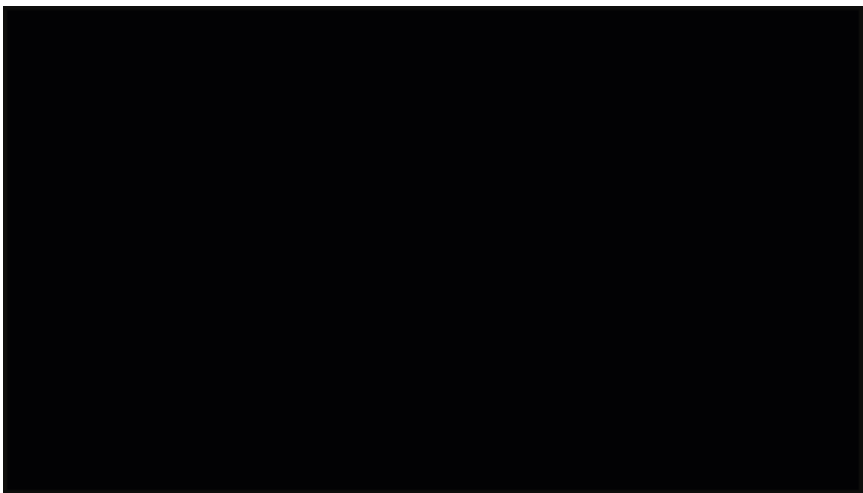
Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
Löschen	Wählen Sie die Animation auf einem Clip oder Medienelement aus und drücken Sie die Löschen -Taste Ihrer Tastatur.
Dauer ändern	<ul style="list-style-type: none"> • Ziehen Sie einen Endpunkt der Animation nach außen, um ihre Dauer zu verlängern. • Ziehen Sie einen Endpunkt der Animation nach innen, um ihre Dauer zu verkürzen.
Position eines Clips oder Medienelements ändern	Klicken Sie in die Animation und ziehen Sie sie mit gedrückter Maustaste an die gewünschte Position.
Kopieren und an anderer Stelle einfügen	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rechtsklicken Sie auf die Animation und wählen Sie Kopieren . 2. Bewegen Sie die Positionsanzeige an die gewünschte Stelle auf der Timeline. 3. Rechtsklicken Sie auf das Medienelement und wählen Sie Einfügen .

Effekt durch Beschleunigen verändern

Über die Beschleunigung wird die Bewegung des Effekts einschließlich Start und Ende festgelegt.

1. Um die Beschleunigung zu ändern, rechtsklicken Sie auf eine Animation auf der Timeline und wählen Sie im Kontextmenü **Beschleunigen aktivieren** .
2. Wählen Sie dann im Untermenü die gewünschte Aktion.



Beschleunigen-Aktion	Effekt
Auto	
Exponentiell Start/Ende	
Linear	

Beschleunigen-Aktion	Effekt
Federn	
Hüpfen	

Ähnliche Themen

[Animationen & Effekte](#)

[Vertiefung Animationen](#)

Zoom-und-Schwenk-Animationen (Windows)

Das Merkmal Zoom und Schwenk steht in Camtasia Mac nicht zur Verfügung. Hinweise zum Hinzufügen einer Zoom-Animation finden Sie unter [Animation](#).

Über den Tab Zoom und Schwenk können Vergrößerungs-, Verkleinerungs- und Schwenk-Animationen schnell und bequem zur Timeline hinzugefügt werden.

Verwenden Sie Zoom-und-Schwenk-Animationen, um

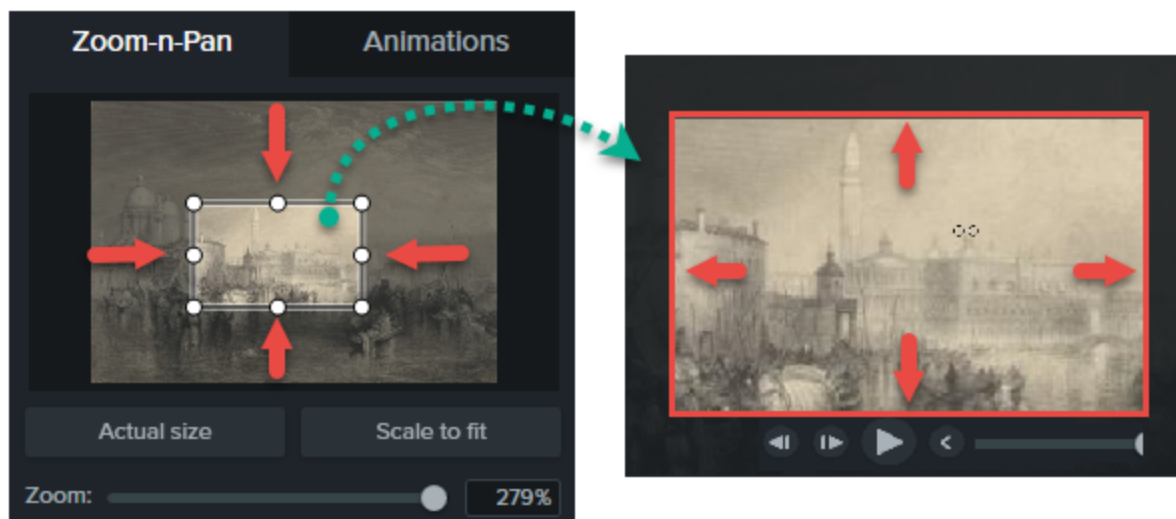
- die Anzeige zu verbessern, wenn das fertige Videos mit kleineren Abmessungen als die ursprüngliche Aufnahme produziert wurde.
- den Fokus auf wichtige Aktivitäten im Video zu lenken wie z. B. die Eingabe in ein Textfeld oder die Auswahl einer Option in einer großen Anwendung.
- bei großen Bearbeitungsabmessungen von einem Bereich zum anderen zu wechseln.

Zoom-Sequenz hinzufügen

1. Ziehen Sie den die Positionsanzeige an die Stelle auf der Timeline, an der die Zoom-Sequenz abgespielt werden soll.
2. Wählen Sie **Animationen > Zoom und Schwenk**.

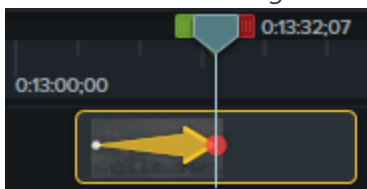


3. Legen Sie durch Verschieben und Anpassen des Zoomrechtecks den gewünschten Zoomeffekt fest. Dieser Bereich füllt die Leinwand aus und ist für die Betrachter sichtbar.



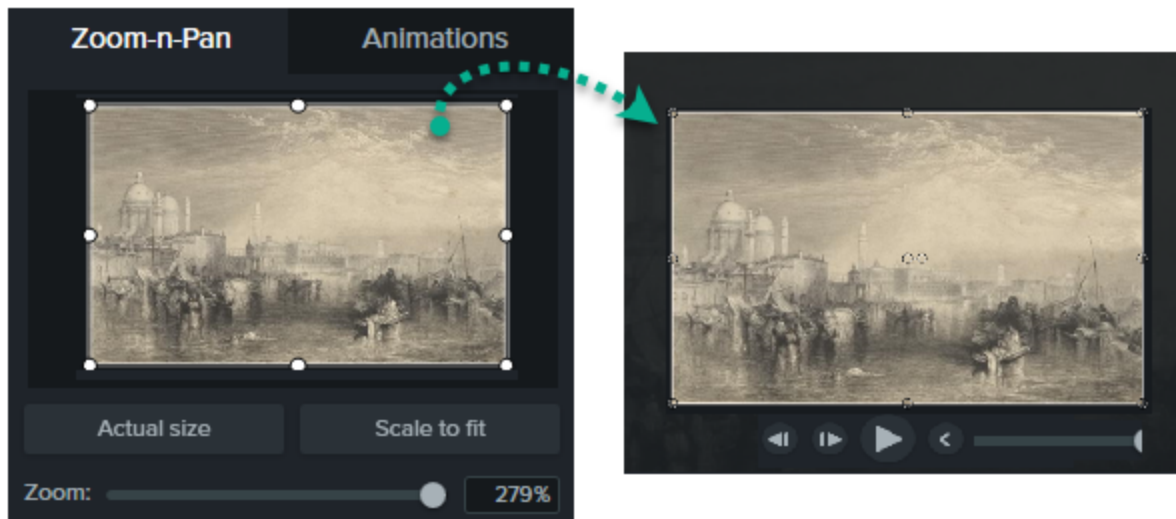
4. Eine Zoom-Animation wird zur Timeline hinzugefügt.

- Ziehen Sie sie an die gewünschte Position.



- Sie können die Dauer des Effekts anpassen, indem Sie ein Ende der Zoom-Animation auf der Timeline mit der Maus ziehen. Dadurch wird festgelegt, wie viel Zeit der Effekt beansprucht.


- Um wieder herauszuzoomen, bewegen Sie die Positionsanzeige ans Ende der Zoom-Animation.
- Führen Sie die Schritte 3-4 erneut durch und zoomen Sie diesmal durch Ziehen des Rechtecks wieder heraus.



Zoom-und-Schwenk-Sequenz hinzufügen

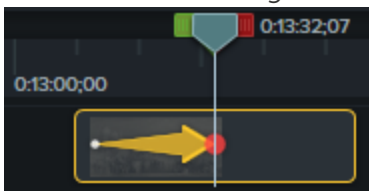
Durch Schwenken wird der Betrachter zu einem anderen Bildschirmbereich geführt, ohne dass der Ausschnitt vergrößert oder verkleinert wird. Dafür muss zunächst eine Zoomanimation durchgeführt werden.



1. Ziehen Sie den die Positionsanzeige an die Stelle auf der Timeline, an der die Zoom-Sequenz abgespielt werden soll.
2. Wählen Sie **Animationen > Zoom und Schwenk** .

3. Legen Sie durch Verschieben und Anpassen des Zoomrechtecks den gewünschten Zoomeffekt fest.

4. Eine Zoom-Animation wird zur Timeline hinzugefügt.

- Ziehen Sie sie an die gewünschte Position.



- Sie können die Dauer des Effekts anpassen, indem Sie ein Ende der Zoom-Animation auf der Timeline mit der Maus ziehen. Dadurch wird festgelegt, wie viel Zeit der Effekt beansprucht.
5. Um die Schwenk-Animation zu erstellen, bewegen Sie die Positionsanzeige dorthin, wo die Animation stattfinden soll. Ziehen Sie das Zoomrechteck zu einem anderen Leinwandbereich, ohne seine Größe zu ändern.
6. Wiederholen Sie Schritt 5, bis Sie alle Schwenk-Animationen erstellt haben.
7. Um wieder herauszuzoomen, bewegen Sie die Positionsanzeige an die gewünschte Stelle. Legen Sie durch Verschieben und Anpassen des Zoomrechtecks den gewünschten Zoomeffekt fest.

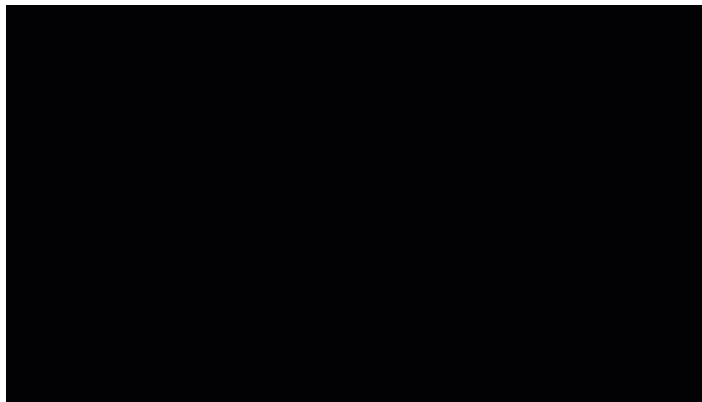
Ähnliche Themen

[Animationen](#)

Übergangseffekte

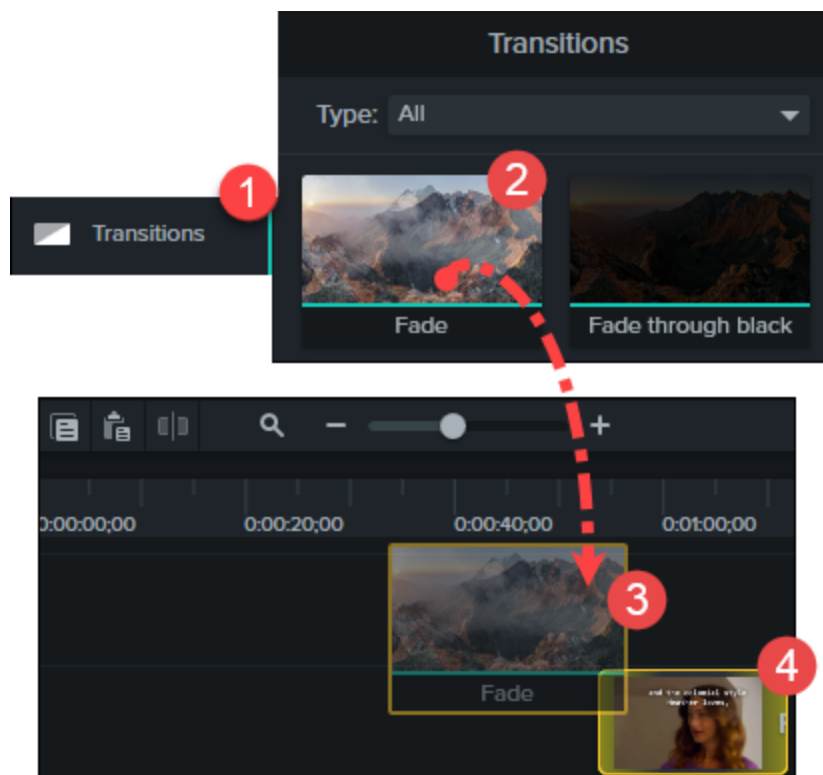
Übergangseffekte sind visuelle Effekte, die zwischen dem Ende eines Clips und dem Beginn des nächsten Clips eingefügt werden.

- Übergangseffekte lassen sich zu einer Gruppe, einem Einzelbild, einer Anmerkung oder einem Videoclip hinzufügen.
- Mit Übergangseffekten können Sie Zeitabläufe oder Positionswechsel anzeigen, die Aufmerksamkeit der Zuschauer auf etwas lenken oder einen weichen Übergang zwischen den Clips schaffen.
- Fügen Sie Übergangseffekte zu Anmerkungen und Bildern hinzu, um sie individuell zu gestalten.



Übergangseffekt hinzufügen

1. Klicken Sie auf den Tab **Übergangseffekte** .
2. Ziehen Sie Übergangseffekte auf Medien auf der Timeline. Die gelbe Hervorhebung zeigt an, wo Sie Übergangseffekte hinzufügen können.



Schnittstücke in Übergangseffekten benutzen

Übergangseffekte belegen Frames am Ende des ersten und am Anfang des folgenden Videoclips. Manchmal werden dadurch Videopassagen überdeckt, die sichtbar sein sollten.

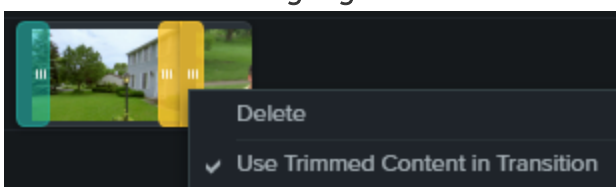
Die Option **Schnittstücke in Übergangseffekt benutzen** bewirkt, dass der Übergangseffekt mehrere Frames eines Videoclips verwendet, der getrimmt, geteilt oder geschnitten wurde. Dies führt dazu, dass der bearbeitete Teil des Videoclips sichtbar bleibt und der Effekt gleichmäßiger wirkt, da die „guten“ Frames nicht durch den Übergangseffekt abgeschnitten werden.

Nachstehend wird dies an einem Beispielszenario verdeutlicht.



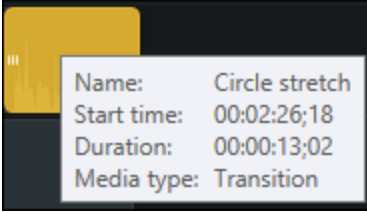
1. Auf der Timeline befinden sich Clip A und Clip B. Clip A muss bearbeitet werden, um den hervorgehobenen Teil zu löschen.
2. Clip A ist jetzt bearbeitet worden. Alle unerwünschten Frames wurden gelöscht.
3. Zwischen Clip A und Clip B wurde ein Übergangseffekt hinzugefügt. Der Effekt belegt die Enden der Clips. Dies bewirkt, dass der bearbeitete Teil von Clip A abgeschnitten wird.
4. Die Lösung: Aktivieren Sie die Option **Schnittstücke in Übergangseffekt benutzen** . Dies bewirkt, dass der Übergangseffekt Frames verwenden kann, die zuvor aus dem Video ausgeschnitten wurden und der bearbeitete Teil nicht beeinträchtigt wird.

Um die Option zu verwenden, rechtsklicken Sie auf einen Übergangseffekt und wählen Sie die Option **Schnittstücke in Übergangseffekt benutzen** .



Arbeit mit Übergangseffekten

Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
Löschen	Wählen Sie den Übergangseffekt aus und drücken Sie die Löschen -Taste.

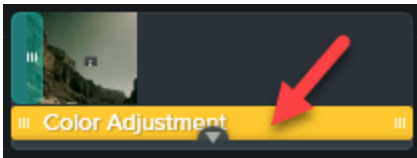
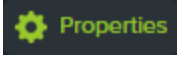
Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
Dauer ändern	<ul style="list-style-type: none"> • Ziehen Sie den Übergangseffekt nach außen, um seine Dauer zu verlängern. • Ziehen Sie den Übergangseffekt nach innen, um seine Dauer zu verkürzen.
Details anzeigen	<p>Bewegen Sie den Mauszeiger auf einen Übergangseffekt. Die Details werden angezeigt.</p> 
Übergangseffekt ändern	Ziehen Sie einen anderen Übergangseffekt auf den vorhandenen und legen Sie ihn dort ab.


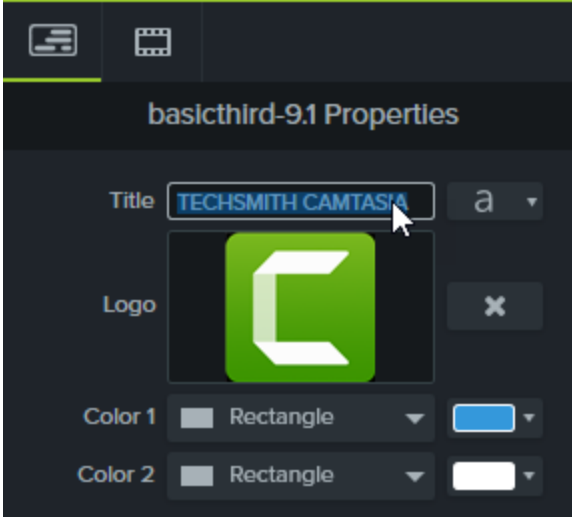
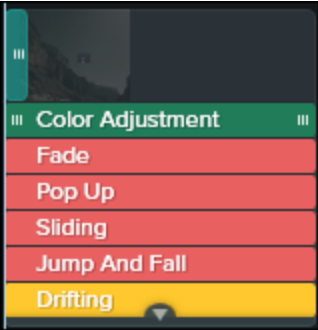
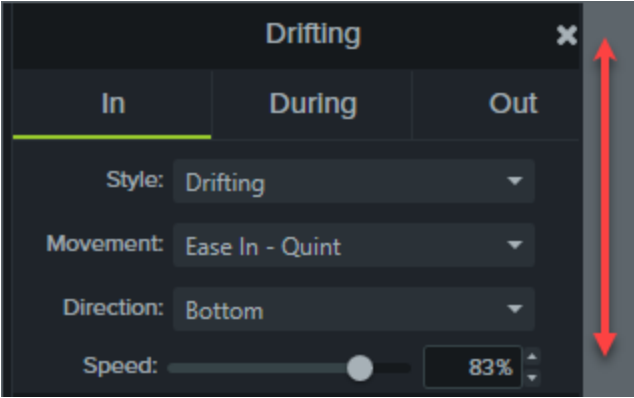
Ähnliche Themen


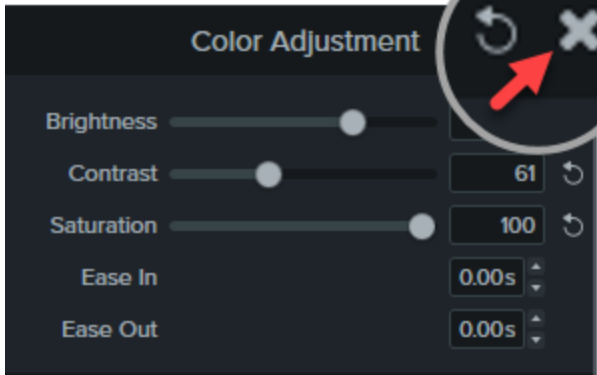
[Anmerkungen, Übergangs- und Verhaltenseffekte](#)

Camtasia Editor – Eigenschaften

Im Editor-Bereich **Eigenschaften** können Sie das Erscheinungsbild der Medienelemente, Anmerkungen, Verhalten und Effekte auf der Timeline anpassen.

Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
Den Eigenschaften-Bereich für einen Clip, ein Medienelement, eine Animation, ein Verhalten oder einen Effekt öffnen	<ol style="list-style-type: none"> 1. Wählen Sie das Element auf der Timeline aus.  <ol style="list-style-type: none"> 2. Klicken Sie auf die Schaltfläche Eigenschaften. 
Eigenschaften für Elemente in der Eigenschaften-Auswahl bearbeiten Bearbeiten von Titel, Logos, Farben, Text und weiteren	<ol style="list-style-type: none"> 1. Wählen Sie das Medienelement auf der Timeline per Klick aus. 2. Klicken Sie auf die Schaltfläche Eigenschaften.

Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
<p>Eigenschaften für Intros und untere Bildschirmmittel.</p> <div data-bbox="120 466 821 793" style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>Die Eigenschaften-Auswahl ist nur für folgende Medienelemente verfügbar: Intros und untere Bildschirmmittel, die von https://library.techsmith.com heruntergeladen wurden sowie Bibliothekselemente, deren Name mit "9.1" endet.</p> </div>	<div data-bbox="938 247 1107 302" style="border: 1px solid #ccc; padding: 2px; margin-bottom: 10px;">  Properties </div> <p>3. Bearbeiten Sie die gewünschten Eigenschaften in der Eigenschaften-Auswahl.</p> <div data-bbox="935 432 1503 945" style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px; margin: 10px 0;">  </div>
<p>Eigenschaften für einen Effekt anzeigen Effekte können sich auf einem Medienelement überlagern.</p> <div data-bbox="120 1155 435 1482" style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; margin: 10px 0;">  </div>	<p>Verwenden Sie die Bildlaufleiste im Bereich Eigenschaften.</p> <div data-bbox="867 1083 1497 1478" style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px; margin: 10px 0;">  </div>
<p>Eigenschaften auf die Standardeinstellungen zurücksetzen</p>	<p>Klicken Sie auf die Widerrufen-Schaltfläche neben der gewünschten Option.</p>
<p>Effekt, Animation oder Verhalten aus einem Medienelement oder Clip auf der Timeline löschen</p>	<p>Klicken Sie auf das Symbol X oben im Eigenschaften-Feld. Um das Löschen rückgängig zu machen:</p>

Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
	<ul style="list-style-type: none"> • Drücken Sie Strg+Z bzw. Cmd+Z. • Wählen Sie Bearbeiten > Rückgängig. • Klicken Sie auf Rückgängig . 

Untertitel

Untertitel setzen Sprache, Töne und Handlungen in einem Video als Text auf dem Bildschirm um.

Mit Untertiteln lässt sich ein Video für einen größeren Zuschauerkreis zugänglich machen – zum Beispiel für:


- Gehörlose oder hörgeschädigte Zuschauer
- Zuschauer, die aufgrund ihrer Geräte- und Systemeinstellungen keine Audioinhalte hören können
- Zuschauer, die die Sprache im Video nicht verstehen (durch Bereitstellung von Übersetzungen in den Untertiteln)

Untertiteltypen

Camtasia bietet drei Arten von Untertiteln. Der Untertiteltyp wird beim Produzieren des Videos ausgewählt.

Untertiteltyp	Produktionsoption
Geschlossene Untertitel	<p>Windows:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wählen Sie Weitergeben > Benutzerdefiniert > Neue benutzerdefinierte Produktion > MP4 >




Untertiteltyp	Produktionsoption
<div data-bbox="120 226 802 611" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="120 646 802 808" data-label="Text"> <p>Erfordern die Wiedergabe mit dem TechSmith Smart Player .</p> </div> <ul data-bbox="159 842 802 1192" style="list-style-type: none"> • Untertitel lassen sich vom Betrachter über die Controller-Schaltfläche CC aktivieren und deaktivieren. • Untertitel sind ADA-konform. • Anzeige der Untertitel kann angepasst werden. • Untertitel sind durchsuchbar, wenn das Video im Dateiformat MP4 produziert wird. Durch Klicken auf ein Suchergebnis gelangen sie zur entsprechenden Position im Video. 	<p data-bbox="922 527 1458 590">Weiter > Registerkarte Optionen > Untertitel > Untertiteltyp > Geschlossene Untertitel.</p> <p data-bbox="850 646 911 674">Mac:</p> <ul data-bbox="889 695 1495 905" style="list-style-type: none"> • Wählen Sie Weitergeben > Screencast.com > Untertitelstil > Geschlossene Untertitel. • Oder: Wählen Sie Weitergeben > Lokales Laufwerk > Dateiformat > MP4 > Produzieren als Webseite > Untertitelstil > Geschlossene Untertitel.
<p data-bbox="120 1247 764 1274">In das Video eingebrannte Untertitel (Offene Untertitel)</p> <div data-bbox="120 1283 802 1667" data-label="Image"> </div> <ul data-bbox="159 1696 802 1843" style="list-style-type: none"> • Untertitel werden fest in die Aufnahme eingebrannt und können vom Betrachter nicht abgeschaltet werden. • Untertitel sind ADA-konform. 	<p data-bbox="850 1339 971 1367">Windows:</p> <ul data-bbox="889 1388 1463 1549" style="list-style-type: none"> • Wählen Sie Weitergeben > Benutzerdefiniert > Neue benutzerdefinierte Produktion > MP4 > Weiter > Registerkarte Optionen > Untertitel > Untertiteltyp > In das Video eingebrannte Untertitel. <p data-bbox="850 1612 911 1640">Mac:</p> <ul data-bbox="889 1661 1490 1745" style="list-style-type: none"> • Wählen Sie Weitergeben > Lokales Laufwerk > Dateiformat > MP4 > Untertitelstil > In das Video eingebrannte Untertitel.

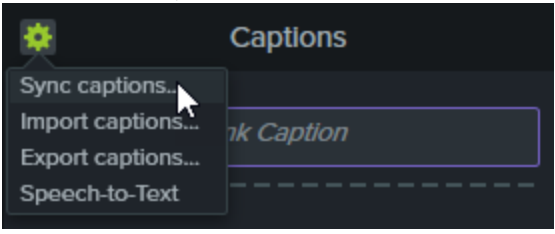
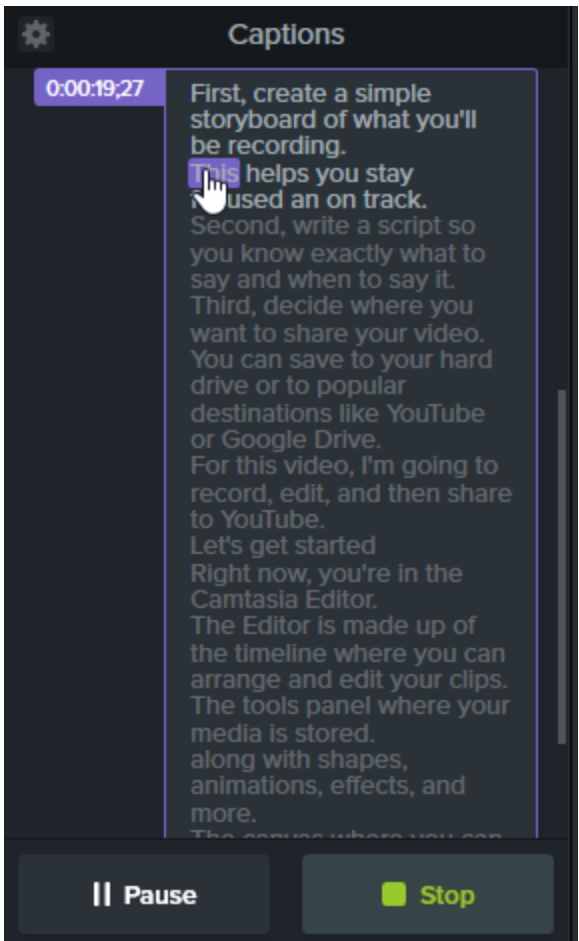
Untertiteltyp	Produktionsoption
<ul style="list-style-type: none"> • Anzeige der Untertitel kann angepasst werden. • Untertitel sind durchsuchbar, wenn das Video im Dateiformat MP4 produziert wird. Durch Klicken auf ein Suchergebnis gelangen sie zur entsprechenden Position im Video. 	
<p>Untertitel unterhalb des Videos</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Untertitel können vom Betrachter nicht deaktiviert werden. • Bei diesem Untertiteltyp werden die Untertitel unterhalb des Videos angezeigt. Dadurch vergrößern sich die vertikalen Abmessungen des Videos. 	<p>Windows:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wählen Sie Weitergeben > Benutzerdefiniert > Neue benutzerdefinierte Produktion > MP4 > Weiter > Registerkarte Optionen > Untertitel > Untertiteltyp > Untertitel unterhalb des Videos. <p>Mac:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wählen Sie Weitergeben > Lokales Laufwerk > Dateiformat > MP4 > Produzieren als Webseite > Untertitelstil > Untertitel unterhalb des Videos.

Untertitel hinzufügen

Es wird empfohlen, die Untertitel im letzten Arbeitsschritt vor dem Produzieren des Videos hinzuzufügen. Camtasia bietet verschiedene Methoden an, um ein Video mit Untertiteln zu versehen:

Methode	Schritte
<p>Untertitel manuell hinzufügen</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bewegen Sie die Positionsanzeige zum Anfang der Timeline. 2. So fügen Sie Untertitel hinzu: <ul style="list-style-type: none"> • Windows; Klicken Sie auf den Tab Untertitel und dann auf die Schaltfläche Untertitel hinzufügen . • Mac: Klicken Sie auf den Tab Audioeffekte und

Methode	Schritte
	<p>ziehen Sie den Effekt Untertitel auf die Audiospur auf der Timeline. Klicken Sie auf das erste Untertitel-Segment.</p> <p>3. Klicken Sie auf die Schaltfläche zum erneuten Abspielen oder drücken Sie die Eingabetaste , um den Audioabschnitt abzuspielen. Geben Sie den Untertitel ein.</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Wenn der Untertitel die Länge von drei Zeilen überschreitet, wird der überschüssige Text grau dargestellt. Klicken Sie auf die Schaltfläche Teilen , um den grauen Text in einen neuen Untertitel zu verschieben. • Mit dem Schieberegler Dauer können Sie die Dauer eines Untertitels ändern. Die voreingestellte Dauer beträgt vier Sekunden.  <ul style="list-style-type: none"> • Weitere Hinweise zum Verfassen von Untertiteln finden Sie im Abschnitt Tipps für ADA-konforme Untertitel . <p>4. Um einen weiteren Untertitel einzugeben, klicken Sie auf die Schaltfläche Nächster Untertitel oder drücken Sie die Tabulatortaste .</p>  <p>5. Wiederholen Sie die Schritte 3 und 4 bis zum Ende des Videos.</p>
<p>Untertitel über ein Skript hinzufügen Sie können ein zuvor erstelltes Skript in den Untertitel-Editor einfügen und die Untertitel mit der Audiowiedergabe synchronisieren.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bewegen Sie die Positionsanzeige zum Anfang der Timeline. 2. Windows; Klicken Sie auf den Tab Untertitel und dann auf die Schaltfläche Untertitel hinzufügen . <p>Mac: Klicken Sie auf den Tab Audioeffekte und ziehen Sie den Effekt Untertitel auf die Timeline.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Fügen Sie ein Skript in den Untertitel-Editor ein.

Methode	Schritte
	<p>4. Klicken Sie auf das Zahnrad-Symbol und anschließend auf Untertitel synchronisieren .</p>  <p>5. Eine Anleitung wird angezeigt. Lesen Sie sie. Wenn Sie bereit sind, die Untertitel zu synchronisieren, klicken Sie auf Weiter . Das Video wird abgespielt, und unterhalb des Untertitel-Editors werden die Steuerelemente für die Synchronisierung eingeblendet.</p> <p>6. Um einen neuen Untertitel hinzuzufügen, klicken Sie auf ein Wort, wenn es in der Audiospur wiedergegeben wird.</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Klicken Sie auf Pause , um das Abspielen des Videos zu unterbrechen.

Methode	Schritte
	<ul style="list-style-type: none"> • Klicken Sie auf Stopp , um die Synchronisierung des Skripts und der Untertitel zu beenden.
<p>Untertiteldatei importieren oder exportieren Sie können Untertitel als SAMI- oder SRT (SubRip)-Dateien exportieren. Der Export von Untertiteln, die in Camtasia erstellt wurden, ermöglicht die Archivierung, die Nutzung in anderen Programmen oder Verwendung auf unterschiedlichen Betriebssystem-Plattformen.</p>	<p>Untertiteldatei importieren Wählen Sie Datei > Importieren > Untertitel und wählen Sie eine SAMI- oder SRT (SubRip)-Datei aus. Die Untertiteldatei wird im Untertitel-Editor geöffnet.</p> <p>Untertiteldatei exportieren</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Wählen Sie im Menü Weitergeben > Untertitel exportieren . 2. Geben Sie einen Dateinamen ein und wählen Sie das Dateiformat aus (SAMI oder SRT). 3. Windows: Klicken Sie auf Speichern . Mac: Klicken Sie auf Exportieren . <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>Untertitel in Camtasia-Projektdateien sind nicht plattformübergreifend kompatibel. Um Untertitel zwischen Mac und Windows auszutauschen, müssen sie als SAMI- oder SRT-Datei exportiert und anschließend unter dem anderen Betriebssystem in Camtasia importiert werden. Siehe Untertiteldatei importieren oder exportieren .</p> </div>

Tipps für ADA-konforme Untertitel

Der Americans with Disabilities Act (ADA) ist ein Antidiskriminierungsgesetz der US-Bundesregierung. Er soll sicherstellen, dass qualifizierte Personen mit Behinderungen Chancen und Vorteile gleichberechtigt nutzen können. In vielen staatlichen, behördlichen und Bildungseinrichtungen müssen Videos Untertitel enthalten, damit die Barrierefreiheit gewährleistet ist.

Beachten Sie die folgenden Hinweise, damit Ihre Untertitel barrierefrei gemäß ADA sind:

- Verwenden Sie maximal 32 Zeichen pro Zeile.
- Ein bis drei Textzeilen werden drei bis sieben Sekunden lang gleichzeitig auf dem Bildschirm eingeblendet und dann durch den nächsten Untertitel ersetzt.



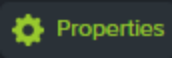
- Untertitel sind während des gesamten Videos präsent, auch wenn gerade nicht gesprochen wird.
- Blenden Sie die Untertitel synchron zur Tonspur ein.
- Es müssen Groß- und Kleinbuchstaben verwendet werden.
- Verwenden Sie eine Schrift, die der Schriftart „Helvetica medium“ ähnelt.

Wenn der Untertitelstil nicht ADA-konform ist, wird unter Windows unterhalb des Untertitel-Editors das rote ADA-Symbol angezeigt. Um die ADA-Konformität der Untertitel wiederherzustellen, klicken Sie auf das Dropdown-Menü **ADA** und wählen Sie die Option **Konform machen**.

- Untertitel sollten für diejenigen, die sie benötigen oder nutzen wollen, gut lesbar und leicht zugänglich sein.
- Untertitel sollten so lang auf dem Bildschirm zu sehen sein, dass sie gelesen werden können.
- Wenn mehrere Personen gezeigt werden oder der Sprecher nicht sichtbar ist, sollte der Sprecher bezeichnet werden.
- Die Rechtschreibung sollte korrekt sein.
- Formulierungen sollten wörtlich übernommen werden, wenn die Zeit ausreicht und sich ansonsten möglichst nah am gesprochenen Text orientieren.
- Alle Worte sollten verschriftlicht werden – gleich welche Sprache oder welcher Dialekt verwendet wird.
- Zeichensetzung dient der Verdeutlichung.
- Verwenden Sie Klammern, um auf Musik oder andere Vorgänge hinzuweisen, z. B. „[Musik]“ oder „[Gelächter]“.
- Geben Sie an, wenn gerade nicht gesprochen wird und beschreiben Sie alle relevanten Klangeffekte.
- Slang und Akzente sollten beibehalten und als solche kenntlich gemacht werden.

Arbeit mit Untertiteln

<p>Untertitel löschen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Windows: Wählen Sie den Untertitel auf der Timeline aus und drücken Sie die Löschen -Taste auf Ihrer Tastatur. • Mac: Wählen Sie den Untertitel auf der Timeline aus und löschen Sie den Text aus dem Untertitel-Editor.
<p>Alle Untertitel aus einem Medium oder der Timeline löschen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Windows: Wählen Sie Ändern > Untertitel > Alle Untertitel entfernen. • Mac: Wählen Sie das Medienelement auf der Timeline aus. Wählen Sie Ändern >

	Untertitel > Untertitel entfernen .
Untertitel teilen	Rechtsklicken Sie auf den Untertitel und wählen Sie die Option Untertitel teilen .
Untertitel zusammenführen	<ul style="list-style-type: none"> • Bewegen Sie die Positionsanzeige auf der Timeline zu dem ersten der Untertitel, die zusammengeführt werden sollen. Rechtsklicken Sie auf den Untertitel und wählen Sie die Option Mit nächstem Untertitel zusammenführen . • Sie können auch auf das Zahnrad-Symbol  klicken und dort eine Option wählen.
Untertitel im Video ausblenden	<p>Windows:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klicken Sie in der Untertitel-Spur auf die Deaktivieren-Option.  <ul style="list-style-type: none"> • Oder wählen Sie Weitergeben > Benutzerdefiniert > Neue benutzerdefinierte Produktion > MP4 > Weiter > Registerkarte Optionen > Option Untertitel deaktivieren. <p>Mac:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wählen Sie Ansicht > Spur für Untertitel ausblenden . • Oder klicken Sie auf Eigenschaften  > Spur für Untertitel ausblenden

In diesem Artikel

[Untertiteltypen](#)

[Untertitel manuell hinzufügen](#)

[Untertitel über ein Skript hinzufügen](#)

[Untertiteldatei importieren oder exportieren](#)

[Tipps für ADA-konforme Untertitel](#)

[Arbeit mit Untertiteln](#)

Quizfragen

Sie können ein Quiz oder eine Umfrage in Ihr Video einfügen, um

- mittels Multiple-Choice-Fragen, Lückentexten, Fragen mit Kurzantwort und Richtig/Falsch-Fragen das Wissen der Betrachter zu testen.
- mittels offener Fragen Feedback oder Informationen wie z. B. die E-Mail-Adresse des Betrachters zu erhalten und diesen so später kontaktieren zu können.

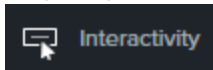
Der [TechSmith Smart Player](#) wird benötigt, wenn in einem Video Inhaltsverzeichnisse, geschlossene Untertitel, Durchsuchbarkeit, Quizfragen und/oder interaktive Hotspots verwendet werden sollen. Um den TechSmith Smart Player in Ihr Video einzubinden, produzieren Sie es im Dateiformat MP4 oder laden Sie es auf [Screencast.com](#) hoch.

Quiz-Merkmale

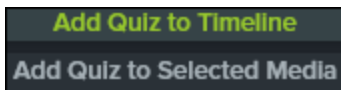
<ul style="list-style-type: none">• Unbegrenzte Anzahl an Lückentexten, Multiple-Choice-Fragen, Fragen mit Kurzantwort oder Richtig/Falsch-Fragen.	<ul style="list-style-type: none">• Abfrage von Name und E-Mail-Adresse der Teilnehmer am Quiz bzw. der Umfrage.
<ul style="list-style-type: none">• Bis zu dreißig Antwortmöglichkeiten pro Frage.	<ul style="list-style-type: none">• Quiz mit oder ohne Bewertung.
<ul style="list-style-type: none">• Bezug von Auswertungsberichten über den Camtasia Quiz Service.	<ul style="list-style-type: none">• Um Umfragen zu erstellen, deaktivieren Sie die Bewertungsfunktion.

Quiz einrichten

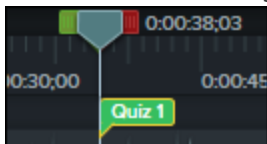
1. Wählen Sie ein Medienelement aus oder bewegen Sie die Positionsanzeige an die Stelle, wo das Quiz eingefügt werden soll. Klicken Sie dann auf den Tab **Interaktivität**.



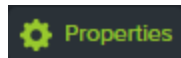
2. Wählen Sie, ob das Quiz Medien oder zur Timeline hinzugefügt werden soll.



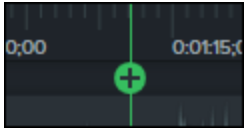
3. Das Quiz wird hinzugefügt und der Quizmodus wird aktiviert



4. Im Bereich **Eigenschaften** können Sie Fragen hinzufügen und Optionen festlegen.



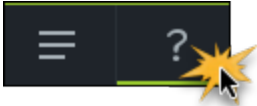
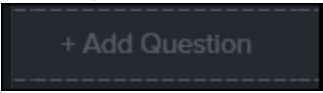
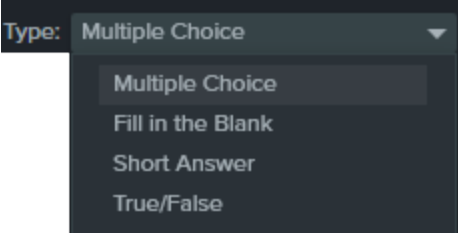
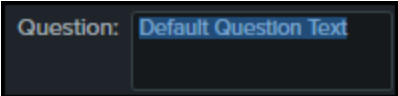
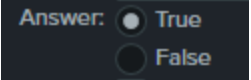
5. Um ein weiteres Quiz hinzuzufügen, bewegen Sie den Cursor in der Quizspur entlang der Timeline und fügen Sie das Quiz an der gewünschten Stelle mit einem Klick ein. Dies ist jederzeit möglich, solange der Quizmodus aktiviert ist.

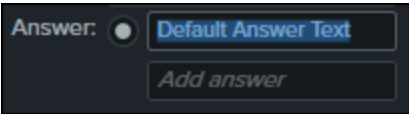
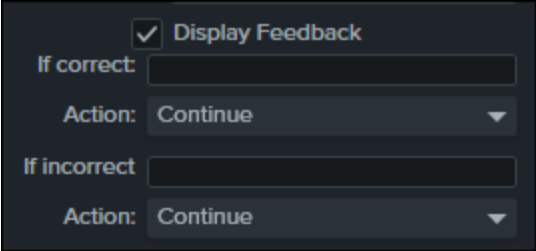





6. Um den Quizmodus zu deaktivieren, klicken Sie unterhalb der Timeline-Symbolleiste auf den kleinen Pfeil neben **Quiz** .



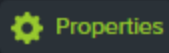
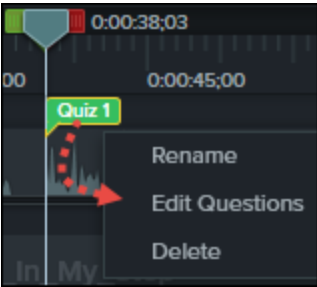
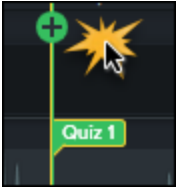
Quizfragen und Optionen

Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
Fragen erstellen	<p>Klicken Sie auf den Reiter Fragen .</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Die erste Frage wird erstellt. • Um weitere Fragen hinzuzufügen, klicken Sie auf Frage hinzufügen . 
Fragentyp auswählen	<p>Klicken Sie auf Typ . Wählen Sie die Frage aus dem Dropdown-Menü.</p> 
Frage eingeben	<p>Klicken Sie im Feld Frage . Geben Sie die Frage direkt ein.</p> 
Antwort eingeben oder auswählen	<p>Richtig/Falsch-Fragen: Legen Sie den Wert für die Antwort fest.</p>  <p>Bei allen anderen Fragen klicken Sie im Antwortfeld. Geben Sie die</p>

Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
	<p>Antwort direkt ein.</p> 
Feedback zu Antworten geben	<p>Aktivieren Sie die Option Feedback anzeigen .</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Geben Sie einen Reaktionstext für richtige bzw. falsche Antworten ein. • Wählen Sie, was nach einer richtigen bzw. falschen Antwort als nächstes passieren soll.
Prüfen, wie das Quiz für die Betrachter aussieht	<p>Klicken Sie auf die Vorschau-Schaltfläche. </p>
Namen für das Quiz eingeben	<p>Klicken Sie auf den Reiter Quizoptionen .  Geben Sie den Namen in das Feld Quizname ein.</p>
Umfrage erstellen	<p>Klicken Sie auf den Reiter Quizoptionen .  Lassen Sie die Option Auswerten deaktiviert.</p>
Auswertungen und Informationen zum Quiz abrufen	<p>Siehe Quizberichte .</p>

Arbeit mit Quizfragen

Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
Farbe, Aussehen, Stil und weitere Merkmale anpassen	Wählen Sie das Quiz auf der Timeline aus und klicken Sie auf

Gewünschte Aktion	Vorgehensweise
	<p>Eigenschaften </p> <p>-oder-</p> <p>Rechtsklicken Sie auf ein Quiz auf der Timeline und wählen Sie im Menü die gewünschte Bearbeitungsoption.</p> 
Löschen	<p>Wählen Sie das Quiz auf einem Clip oder Medienelement aus und drücken Sie die Löschen -Taste Ihrer Tastatur.</p>
Medien-Quiz zu Timeline-Quiz umwandeln und umgekehrt	<p>So ändern Sie ein Medien-Quiz zu einem Timeline-Quiz und umgekehrt:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Wählen Sie das Quiz aus. 2. Bewegen Sie die Maus über die Timeline oder das Medienelement, bis das grüne Plus-Symbol sichtbar ist.  <ol style="list-style-type: none"> 3. Klicken Sie, um die Position des Quiz zu ändern.

Quizberichte

Sie können die Quizergebnisse per E-Mail oder über ein SCORM-kompatibles Learning Management System (LMS) versenden.

- Wenn Sie die Zustellung der Quizergebnisse per E-Mail aktivieren, werden diese Ihnen vom Camtasia Quiz Service zugeschickt.
- Der Quiz Service wertet die erfassten Quizdaten aus und schickt sie in Form eines zusammenfassenden und eines ausführlichen Berichts im Dateiformat CSV an den Autor des Quiz.

Informationen zum CSV-Bericht

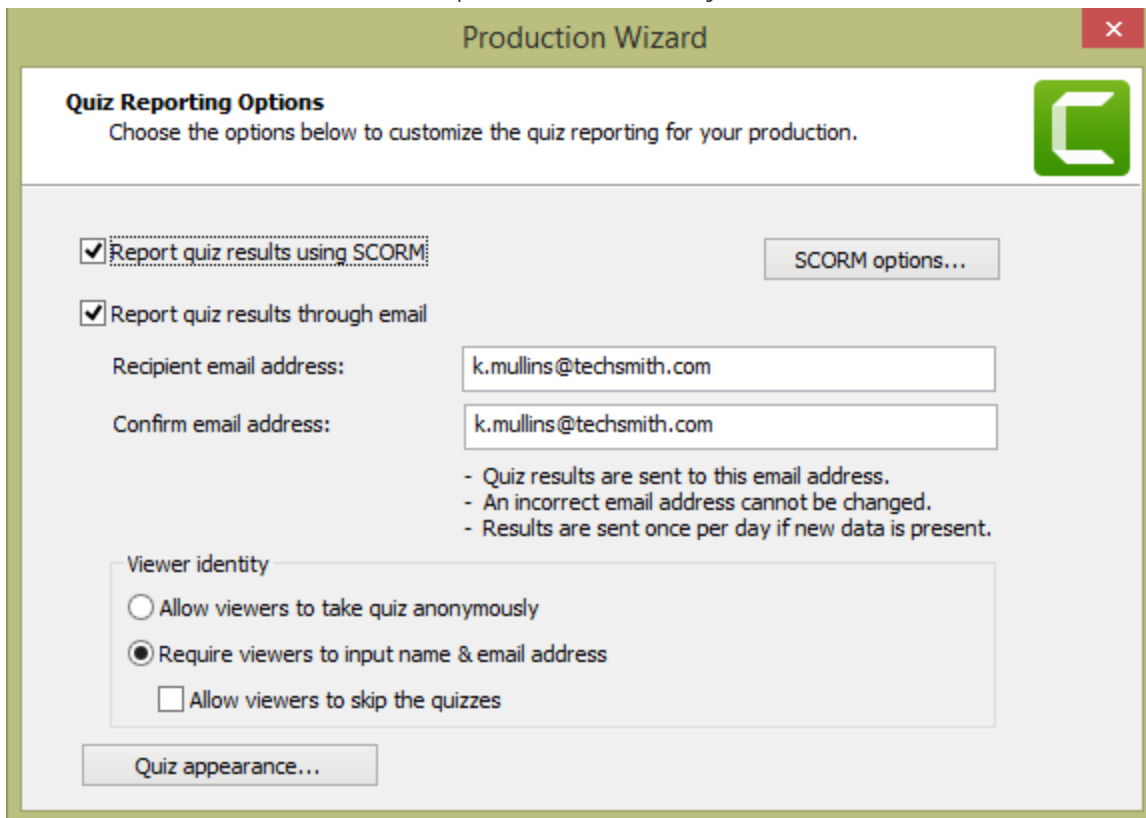
Der zusammenfassende Bericht enthält eine Gesamtpunktzahl und einen Prozentwert je Teilnehmer und Video. Ein Video kann mehr als ein Quiz enthalten. Der zusammenfassende Bericht kombiniert die

Bewertungen aller im Video enthaltenen Quizfragen zu einem Gesamtergebnis.

- Der ausführliche Bericht enthält einen Zeitstempel, ausführliche Frage-/Antwort-Bewertungen, Textfeldeingaben und mehr.
- Die Berichte sind als kommagetrennte Textdateien (Dateiformat CSV) abgespeichert. Zur Anzeige von Dateien in diesem Format eignen sich am besten Programme, die eine einfache Bearbeitung der Daten in Spaltenform ermöglichen wie z. B. Microsoft Excel oder Google Tabellen.
- Die Berichte werden einmal pro Tag verschickt. Wenn keine neuen Daten erfasst wurden, werden auch keine Berichte versandt.
- Daten in Berichten werden aggregiert. Dies bedeutet, dass jeder Bericht sowohl alte als auch neue Daten enthält.
- Der Quiz Service kann nicht abbestellt werden. Die einzige Möglichkeit, um die Zusendung von Berichten zu beenden besteht darin, zu verhindern, dass Benutzer an dem Quiz teilnehmen bzw. das Video aus dem Internet zu entfernen.
- Die E-Mail-Adresse, an die die Berichte verschickt werden, kann nicht geändert werden.

Berichtsoptionen für den Produktions-Assistenten (Windows)

Die Optionen für Quizberichte sind im Produktions-Assistenten verfügbar, wenn Sie für die Weitergabe Screencast.com oder eine MP4-Option mit Smart Player auswählen.



The screenshot shows a window titled "Production Wizard" with a red close button in the top right corner. The main content area is titled "Quiz Reporting Options" and includes the instruction: "Choose the options below to customize the quiz reporting for your production." There is a green logo in the top right of the content area. The options are as follows:

- Report quiz results using SCORM. A button labeled "SCORM options..." is to the right.
- Report quiz results through email. Below this are two text input fields: "Recipient email address:" and "Confirm email address:", both containing "k.mullins@techsmith.com".
- Below the email fields are three bullet points:
 - Quiz results are sent to this email address.
 - An incorrect email address cannot be changed.
 - Results are sent once per day if new data is present.
- A section titled "Viewer identity" contains three radio button options:
 - Allow viewers to take quiz anonymously
 - Require viewers to input name & email address
 - Allow viewers to skip the quizzes
- A button labeled "Quiz appearance..." is at the bottom left.

Assistent für Video-Weitergabe – Berichtsoptionen für Mac

Die Optionen für Quizberichte sind im Bildschirm für die Video-Weitergabe verfügbar, wenn Sie **ScreenCast.com** oder **Lokale Datei > MP4** -Option auswählen.

Berichtsoptionen	Details
Quizergebnis-Berichte über SCORM (Nur verfügbar für Weitergeben > Lokale Datei > MP4)	Es wird eine mit dem Video gebündelte E-Learning-Lektion unter Verwendung von SCORM erstellt.
Quizergebnis-Berichte über E-Mail	Geben Sie die E-Mail-Adresse der Person ein, die die Quizberichte erhalten soll und bestätigen Sie die Adresse, indem Sie sie erneut eingeben. <ul style="list-style-type: none">• Die Angabe der E-Mail-Adresse in beiden Feldern muss übereinstimmen. Eine falsch angegebene E-Mail-Adresse kann nicht nachträglich geändert werden.• Die Quizergebnisse werden bei Vorliegen neuer Daten einmal täglich über den Camtasia Quiz Service an den Empfänger geschickt.
Betrachter-ID	Einstellen der Anforderungen in Bezug auf die Identität des Betrachters. Von Quiz-/Umfrage Teilnehmern kann die Angabe von Name und E-Mail-Adresse gefordert werden -oder- die Teilnahme am Quiz bzw. der Umfrage ist anonym möglich.
Quiz-Design	Den Text ändern, den Betrachter sehen, wenn sie an einem Quiz oder einer Umfrage teilnehmen. Wenn Sie eine Umfrage statt eines Quiz erstellen, können Sie den Text der Schaltfläche Jetzt am Quiz teilnehmen zu Jetzt an Umfrage teilnehmen ändern.

In diesem Artikel

- [Quiz einrichten](#)
- [Quizfragen und Optionen](#)
- [Arbeit mit Quizfragen](#)
- [Quizberichte](#)

Ähnliche Themen

- [Quizfragen und Umfragen](#)


Video-Inhaltsverzeichnis

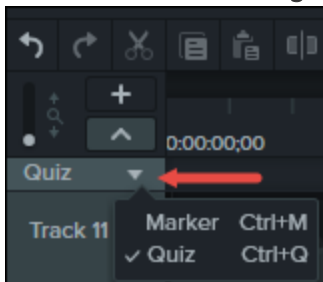
Interaktives Inhaltsverzeichnis zum Video hinzufügen oder Navigationspunkte für die Zuschauer erstellen.

Der [TechSmith Smart Player](#) wird benötigt, wenn in einem Video Inhaltsverzeichnisse, geschlossene Untertitel, Durchsuchbarkeit, Quizfragen und/oder interaktive Hotspots verwendet werden sollen. Um den TechSmith Smart Player in Ihr Video einzubinden, produzieren Sie es im Dateiformat MP4 oder laden Sie es auf [Screencast.com](#) hoch.

Inhaltsverzeichnis erstellen

Fügen Sie auf der Timeline Markierungen hinzu. Diese dienen in Ihrem Video-Inhaltsverzeichnis als Navigationspunkte. Die Namen der Markierungen werden im Video als Einträge des Inhaltsverzeichnisses angezeigt.

1. Um die Markierungsspur anzuzeigen, klicken Sie auf das Dropdown-Menü **Quiz/Markierung**  und wählen Sie **Markierung** oder drücken Sie Strg+M.




2. Fügen Sie Markierungen hinzu, indem Sie jeweils auf die gewünschte Timeline-Position klicken.
 3. Rechtsklicken Sie auf die Markierung und wählen Sie **Umbenennen** . Geben Sie einen Namen ein.
- Weitere Informationen zu Markierungen finden Sie unter [Markierungen hinzufügen](#) .

Inhaltsverzeichnis erstellen (Windows)

1. Wählen Sie Weitergeben > Screencast.com oder gehen Sie wie folgt vor, um eine MP4-Datei mit Einstellungen für ein benutzerdefiniertes Inhaltsverzeichnis zu erstellen:
2. Wählen Sie **Weitergeben** > **Benutzerdefiniert** > **Neue benutzerdefinierte Produktion** > **MP4 - Smart Player (HTML 5)** > **Weiter** > **Weiter** > **Weiter** > **Markierungsoptionen** .
3. Wählen Sie im Fenster für Markierungsoptionen die gewünschten Optionen für das Inhaltsverzeichnis aus.

4. Folgen Sie den restlichen Schritten des Produktions-Assistenten, um die Produktion abzuschließen.
5. Laden Sie das fertige Video zu Screencast.com hoch.

Inhaltsverzeichnis-Option	Beschreibung
Markierungseinträge nummerieren	Nummeriert die Einträge des produzierten Inhaltsverzeichnisses in aufsteigender Reihenfolge.
Inhaltsverzeichnis zu Beginn sichtbar	<p>Aktivieren Sie diese Option, um bei der Videowiedergabe das Inhaltsverzeichnis anzuzeigen.</p> <p>Wenn die Option deaktiviert ist, muss der Betrachter das Inhaltsverzeichnis über eine Schaltfläche des Videocontrollers aktivieren, damit es angezeigt wird.</p> 
Markierungen für Inhaltsverzeichniseinträge aktivieren oder deaktivieren	Deaktivieren Sie Markierungen, Quizeinträge oder Umfragen, die nicht ins Inhaltsverzeichnis aufgenommen werden sollen.
Umbenennen	Doppelklicken Sie auf den Inhaltsverzeichnis-Eintrag in der Liste und geben Sie einen neuen Namen ein.
Links fixiert	Wählen Sie diese Option, um das Inhaltsverzeichnis auf der linken Seite des Videos zu fixieren.
Rechts fixiert	Wählen Sie diese Option, um das Inhaltsverzeichnis auf der rechten Seite des Videos zu fixieren.
Markierungsanzeige	<ul style="list-style-type: none"> • Text mit Thumbnail : Inhaltsverzeichnis zeigt sowohl Thumbnail als auch Text an • Nur Text : Inhaltsverzeichnis zeigt nur Text an • Nur Thumbnail : Inhaltsverzeichnis zeigt nur Thumbnail an

Inhaltsverzeichnis erstellen (Mac)

1. Wählen Sie **Weitergeben > Screencast.com** oder **Weitergeben > Dateiformat > Nach MP4 exportieren** .
2. Wählen Sie eine der folgenden Möglichkeiten, um ein Video mit Inhaltsverzeichnis zu exportieren:
 - **Screencast.com:** Melden Sie sich an und wählen Sie die Option **Inhaltsverzeichnis aus Markierungen erstellen** . Klicken Sie auf **Weitergeben** .
 - **Produzieren als Webseite:** Wählen Sie die Option **Inhaltsverzeichnis aus Markierungen erstellen** . Klicken Sie auf **Produzieren** .
3. Um das interaktive Inhaltsverzeichnis im Video zu verwenden, klicken Sie auf der Wiedergabeleiste auf **Inhaltsverzeichnis** .



In diesem Artikel

[Inhaltsverzeichnis erstellen](#)

[Inhaltsverzeichnis erstellen \(Windows\)](#)

[Inhaltsverzeichnis erstellen \(Mac\)](#)

Video produzieren und weitergeben

Beim Produktionsprozess – auch als Rendering bezeichnet – wird eine Videodatei erzeugt, die auf der Reihenfolge der Aufnahmen, Videoclips, Audioclips, Bilder und Effekte auf der Timeline basiert.

Die Profil-Produktionsoptionen enthalten Einstellungen, die für gängige Arten der Weitergabe optimiert sind, z. B. Screencast.com, Vimeo, YouTube oder Ihr Festplattenlaufwerk.

Weitergabe des Videos

1. Klicken Sie auf **Weitergeben**.



2. Wählen Sie die gewünschte Weitergabeoption aus dem Menü.
 - Unter Windows wird der **Produktions-Assistent** eingeblendet. Führen Sie die vom Assistenten vorgegebenen Arbeitsschritte durch, um Ihr Video zu produzieren. Sie können stattdessen auch die Option **Benutzerdefiniert > Neue benutzerdefinierte Produktion** wählen. Hier können Sie weitere Ausgabeformate auswählen, die Produktionseinstellungen detailliert anpassen und sie auf Wunsch als [Profil zur künftigen Verwendung speichern](#).

- Auf dem Mac wird der **Produzieren** -Dialog oder ein Anmeldebildschirm angezeigt. Wählen Sie die gewünschten Optionen aus, um Ihr Video zu produzieren.

Auswahl der Timeline produzieren (Nur Windows)

Sie können einen ausgewählten Bereich der Timeline produzieren, um ein kurzes Video zu erstellen oder eine Vorschau zum Überprüfen eines Effekts zu erzeugen.

1. Wählen Sie den Bereich auf der Timeline aus.
2. Rechtsklicken Sie auf den Bereich und wählen Sie **Timeline-Auswahl produzieren als** .
3. Der Produktions-Assistent wird eingeblendet. Produzieren Sie das Video mit den gewünschten Einstellungen.

Ähnliche Themen

[Audiodatei produzieren](#)

[Benutzerdefiniertes Produktionsprofil erstellen](#)

[Der TechSmith Smart Player](#)


[Video produzieren und weitergeben](#)

Audiodatei produzieren

Sie können Audiodaten auf Ihrer Timeline als eigenständige .m4a- oder .wav-Datei exportieren.

Audiodatei produzieren (Nur Windows)

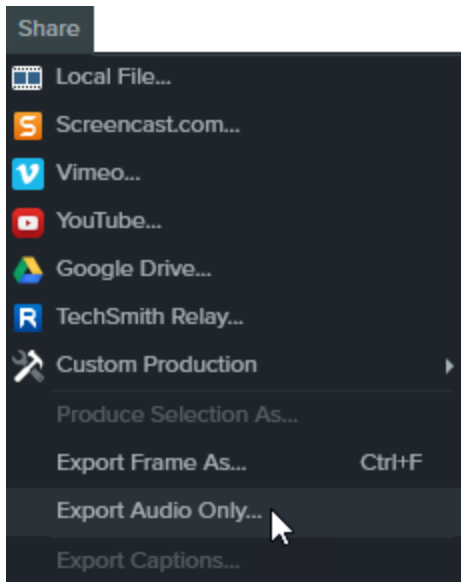
.m4a-Audiodatei im Produktions-Assistenten produzieren. Im Produktions-Assistenten können Sie zusätzliche Informationen wie Projekt, Autor und iTunes-Angaben mit der Audiodatei speichern.

1. Klicken Sie auf **Weitergeben**  **Share** > **Lokale Datei**.
2. Wählen Sie im Dropdown-Menü **Benutzerdefinierte Produktionseinstellungen** und klicken Sie auf **Weiter**.
3. Wählen Sie M4A - Nur Audio und klicken Sie auf **Weiter**.
4. Führen Sie die vom Assistenten vorgegebenen Arbeitsschritte durch, um Ihre Audiodatei zu produzieren.

Audiodatei exportieren

Sie können eine Audiodatei im Format .m4a oder .wav exportieren.

1. Wählen Sie im Menü **Weitergeben** > **Nur Audio exportieren** .



2. Geben Sie einen Dateinamen und einen Speicherort ein.
3. Wählen Sie ein Dateiformat aus: .wav oder .m4a. (Das Ausgabeformat MP3 ist nicht mehr verfügbar.)
4. Klicken Sie auf **Speichern** (Windows) oder **Produzieren** (Mac).

Ähnliche Themen

[Video produzieren und weitergeben](#)

[Benutzerdefiniertes Produktionsprofil erstellen](#)

Benutzerdefiniertes Produktionsprofil erstellen

Fügen Sie ein neues Produktionsprofil hinzu, um

- einen Produktionsstandard für die Firma, das Team oder sich selbst zu erstellen.
 - häufig benötigte Produktionseinstellungen zu speichern, damit sie schnell wiederverwendet werden können.
1. Klicken Sie auf **Weitergeben** > **Benutzerdefiniert** > **Profile hinzufügen/bearbeiten**.
 2. Das Dialogfeld Produktionsprofile verwalten wird angezeigt. Klicken Sie auf **Neu**.
 3. Der Assistent für Produktionsprofile wird geöffnet. Geben Sie einen Namen und eine Beschreibung für das Profil ein und wählen Sie ein Dateiformat.
 4. Klicken Sie auf **Weiter**. Gehen Sie die restlichen Arbeitsschritte des Assistenten durch, und nehmen Sie die passenden Einstellungen für das gewählte Dateiformat vor.

5. Wenn Sie am Ende des Assistenten angekommen sind, klicken Sie auf die Schaltfläche **Fertig stellen** .
6. Klicken Sie im Dialogfeld Produktionsprofile verwalten auf **Schließen**.
Das Produktionsprofil wird im Dropdown-Menü der Produktionsprofile im Produktions-Assistenten angezeigt.

Ähnliche Themen

[Video produzieren und weitergeben](#)

[Audiodatei produzieren](#)

Der TechSmith Smart Player

Der TechSmith Smart Player ermöglicht die Nutzung interaktiver Videofunktionen und die Video-Wiedergabe mit beliebigen Web-Browsern und Geräten. Wenn Ihr Video Inhaltsverzeichnisse, geschlossene Untertitel, Stichwortsuche, Quizfragen und/oder interaktive Hotspots enthält, wird für die Wiedergabe der TechSmith Smart Player benötigt.

Hosting-Optionen für den TechSmith Smart Player

Um den TechSmith Smart Player in Ihr Video einzubinden, produzieren Sie es im Dateiformat MP4 mit Smart Player oder laden Sie es auf Screencast.com hoch.

Auf Screencast.com hosten

Wenn Sie Ihr Video auf Screencast.com hosten, ist die optimale Wiedergabe gewährleistet, weil der TechSmith Smart Player bei dieser Plattform integriert ist. Die Zuschauer müssen keine Software herunterladen oder installieren. Wählen Sie **Weitergeben > Screencast.com** .

Auf einer Website hosten

Beim Produzieren des Videos erzeugt Camtasia die MP4-Videodatei und die Dateien, die Sie zum Hosting des Videos auf einer Website benötigen. So können Sie die Dateien auf Ihrem eigenen Webserver hosten.

1. Wählen Sie **Weitergeben > Lokale Datei > MP4 mit Smart Player** .
2. Laden Sie die Produktionsdateien auf Ihren Webserver hoch.
3. Verlinken Sie auf Ihrer Webseite zur .html-Datei der Dateigruppe, die Sie hochgeladen haben.

Um zu erfahren, wie Sie den TechSmith Smart Player auf Ihrer Website hosten können, lesen Sie diesen Beitrag: <http://blogs.techsmith.com/tips-how-tos/host-the-smart-player-on-your-own-website> .

iPhone-Kompatibilität

Der TechSmith Smart Player ist mit den meisten Mobilgeräten und Tablets kompatibel. iPhone-Nutzer werden jedoch auf die Seite zum Herunterladen der kostenlosen TechSmith Smart Player-App umgeleitet. Nach dem Herunterladen können sie Videoinhalte wiedergeben, die mit Camtasia erstellt wurden.

Ähnliche Themen

[Video produzieren und weitergeben](#)

Zusätzliche Camtasia-Ressourcen

Die Camtasia-Hilfedatei für die Version 9.1 (Windows) / 3.1 (Mac) ist jetzt online verfügbar. Die Online-Hilfe stellt Inhalte bereit, die Ihnen den Anfang mit Camtasia erleichtern und Ihre Fragen beantworten.

Sie haben in der Online-Hilfe nicht gefunden, wonach Sie gesucht haben? [Dann sagen Sie uns Bescheid!](#)
[Vielleicht finden Sie die Antwort auch in einer unserer anderen Ressourcen:](#)

- [Camtasia Tutorials](#) : Kostenlose Schulungsvideos, Tutorials und Anleitungen.
- [Technische Support-Artikel](#) : Wenn Sie Hilfe bei einem Problem benötigen, sehen Sie sich unsere Support-Artikel an oder setzen Sie sich mit einem Experten in Verbindung.
- [Community](#) : Lassen Sie sich von der TechSmith Benutzer-Community unterstützen.
- [Unternehmens-Ressourcen](#) : Ressourcen und Anleitungen für Administratoren, die die Installation und Anpassung von Camtasia erleichtern.

Offline-Hilfe anzeigen

Um die Online-Hilfe anzuzeigen, wird eine Verbindung zum Internet benötigt.

Camtasia Kurztasten

Um die Kurztasten unter Windows zu konfigurieren, wählen Sie **Bearbeiten > Optionen > Registerkarte Kurztasten** .

Recorder-Optionen

Um die Aufnahme-Kurztasten unter Windows zu konfigurieren, wählen Sie **Recorder > Werkzeuge > Optionen > Registerkarte Kurztasten** .

Funktion	Windows-Kurztaste	Mac-Kurztaste
Aufnahme starten	F9	-----
Aufnahme unterbrechen	F9	Cmd+Umsch+2
Aufnahme beenden	F10	Cmd+Option+2
Markierung	Strg+M	-----
ScreenDraw	Strg+Umsch+D	-----
Bereich auswählen	Ohne (Wählen Sie selbst)	-----
Taskleistensymbol ausblenden	Ohne (Wählen Sie selbst) Werkzeuge > Optionen > Registerkarte Kurztasten.	-----

Projektoptionen

Funktion	Windows-Kurztaste	Mac-Kurztaste
Recorder starten	Strg+R	Cmd+Umsch+2
Onlinehilfe öffnen	F1	-----
Projekt speichern	Strg+S	Cmd+S
Neues Projekt	Strg+N	Cmd+N
Projekt öffnen	Strg+O	Cmd+O
Medien in die Clip-Auswahl importieren	Strg+I	Cmd+I

Funktion	Windows-Kurztaste	Mac-Kurztaste
Audio exportieren als	-----	-----
Frame exportieren als	Strg+F	Ctrl+F
Produzieren/Produktions-Assistent	Strg+P	Cmd+E

Programmoptionen

Funktion	Windows-Kurztaste	Mac-Kurztaste
Tab „Medien“ öffnen	B	B
Tab „Anmerkungen“ öffnen	N	N
Tab „Übergangseffekte“ öffnen	T	T
Tab „Verhalten“ öffnen	O	O
Tab „Animationen“ öffnen	A	A
Tab „Cursoreffekte“ öffnen	U	U
Tab „Gesprochener Kommentar“ öffnen	V	V
Tab „Audioeffekte“ öffnen	D	D
Tab „Visuelle Effekte“ öffnen	L	X
Tab „Interaktivität“ öffnen	I	I
Tab „Untertitel“ öffnen	C	-----
Tab „Gesteneffekte“ öffnen	-----	G
Bereich „Eigenschaften“ öffnen	Strg+2	Cmd+2
Andere Programme ausblenden	-----	Cmd+Option+H
Fenster minimieren	Windows-Taste+Pfeiltaste unten	Cmd+M
Beenden	Alt+F4	Cmd+Q
Schließen	-----	Cmd+W

Funktion	Windows-Kurztaste	Mac-Kurztaste
(das Fenster, nicht das Programm)		
Symbole und Emojis	-----	Ctrl+Cmd+Leertaste
Vollbild ein (Programm, nicht Leinwand)	-----	Cmd+Umsch+F
Systemmenü anzeigen	Alt+Leertaste	-----
Menüs aktivieren	Alt+Erster Buchstabe des Menüs	-----
Zugriffstasten für Menübefehle	1. Alt+Erster Buchstabe des Menüs 2. Alt loslassen + Unterstrichenen Buchstaben drücken	-----
Fokus vom aktuellen Steuerungselement nehmen und ein Menü oder Kombinationsfeld schließen	Esc	Esc

Leinwandoptionen

Funktion	Windows-Kurztaste	Mac-Kurztaste
Einrasten der Leinwand aktivieren/deaktivieren	Strg+;	-----
Auf Leinwand vergrößern	Strg+Plus -oder- Scrollrad	----- ----- Scrollrad
Auf Leinwand verkleinern	Strg+Minus -oder- Scrollrad	----- ----- Scrollrad
Größe des ausgewählten Medienelements auf der Leinwand ändern	Medienelement auswählen+Scrollrad	-----
Vollbild	-----	-----

Funktion	Windows-Kurztaste	Mac-Kurztaste
Vollbild der Leinwandansicht beenden	Esc	Esc
Ausgewähltes Medienelement auf der Leinwand verschieben	Pfeiltasten (halten)	Pfeiltasten (halten)
Medienelement um 1 Pixel verschieben	Pfeiltasten (jeweils einmal drücken)	Pfeiltasten (jeweils einmal drücken)
Medienelement um 10 Pixel verschieben	Umsch+Pfeiltasten (jeweils einmal drücken)	Umsch+Pfeiltasten (jeweils einmal drücken)
Seitenverhältnis bei Größenänderung eines Medienelements beibehalten	Eckziehpunkt des ausgewählten Medienelements ziehen	Eckziehpunkt des ausgewählten Medienelements ziehen
Seitenverhältnis beim Ändern der Größe nicht berücksichtigen	Umsch+Eckziehpunkt des ausgewählten Medienelements ziehen	Umsch+Eckziehpunkt des ausgewählten Medienelements ziehen
Seitenverhältnis und Mittelpunkt bei Größenveränderung des Medienelements beibehalten	Strg+Eckziehpunkt des ausgewählten Medienelements ziehen	Cmd+Eckziehpunkt des ausgewählten Medienelements ziehen
Medienelement frei drehen (3D)	<p>Bei Callouts Strg (halten) 1. Medienelement auf der Leinwand auswählen. 2. Strg gedrückt halten. 3. Medienclip ziehen, um ihn in drei Dimensionen frei zu drehen.</p> <div style="border: 1px solid #ccc; background-color: #f0f0f0; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Verwenden Sie nicht die Seiten- oder Drehpunkte.</p> </div> <p>Alle anderen Medienclips Umsch+Strg (beide halten) 1. Medienelement auf der Leinwand auswählen. 2. Umsch+Strg gedrückt halten.</p>	-----

Funktion	Windows-Kurztaste	Mac-Kurztaste
	<p>3. Medienclip ziehen, um ihn in drei Dimensionen frei zu drehen.</p> <p>Verwenden Sie nicht die Seiten- oder Drehpunkte.</p>	

Timeline-Bearbeitung

Funktion	Windows-Kurztaste	Mac-Kurztaste
Kopieren	Strg+C	Cmd+C
Ausschneiden <ul style="list-style-type: none"> • Kopiert in die Zwischenablage • Keine Lücke • Medienelement wird auf Timeline zusammengefügt 	Strg+X	Cmd+Umsch+X
Einfügen	Strg+V	Cmd+V
Löschen Lässt Lücke auf Timeline	Entf	Löschen
Wiederholen	Strg+Y	Cmd+Umsch+Z
Rückgängig	Strg+Z	Cmd+Z
Gruppieren	Strg+G	Cmd+G
Gruppierung aufheben	Strg+U	Cmd+U
Schwenken	Leertaste (halten)+Auf Leinwand ziehen	Leertaste (halten)+Auf Leinwand ziehen
Zuschneiden	Alt (halten)	Alt (halten)

Funktion	Windows-Kurztaste	Mac-Kurztaste
Bildschirm aufnehmen	Strg+R	Ctrl+R
Löschen und Lücke schließen/Ausschneiden	Strg+Entf 1. Bereich auf der Timeline markieren. 2. Strg+Entf drücken. Der ausgewählte Bereich wird gelöscht und alle Medienelemente auf der Timeline werden verschoben.	Cmd+Umsch+X 1. Bereich auf der Timeline markieren. 2. Cmd+Umsch+X drücken. Der ausgewählte Bereich wird gelöscht und alle Medienelemente auf der Timeline werden verschoben.
Ausgewähltes Medienelement an Suchleistenposition teilen	S	Cmd+T
Alle Spuren an Suchleistenposition teilen	Strg+Umsch+S	Cmd+Umsch+T
Ausgewählte Medien heften	Strg+Alt+I	Cmd+Option+I
Heftung lösen	-----	-----
Frame erweitern	Umsch+E Alt+Ende des Clips ziehen	Alt+Ende des Clips ziehen
Alle auswählen	Strg+A	Cmd+A
Alle Auswahlen aufheben	Strg+D	Cmd+Umsch+A
Auswahl in Bibliothek speichern	Strg+Umsch+A	-----
Tab „Clip-Auswahl“ öffnen -oder- Zwischen Clip-Auswahl und Bibliothek wechseln	B	B
Werkzeuge anzeigen/ausblenden	Strg+1	Cmd+1
Eigenschaften anzeigen/ausblenden	Strg+2	Cmd+2

Navigation auf der Timeline

Funktion	Windows-Kurztaste	Mac-Kurztaste
Video abspielen/anhalten/stoppen	Leertaste	Leertaste
Wiedergabe beenden und zur vorherigen Wiedergabeposition zurückkehren	Strg+Alt+Leertaste	Ctrl+Option+Leertaste
Abspielposition zum vorherigen Clip verschieben	Strg+Alt+Komma	Ctrl+Komma
Abspielposition zum nächsten Clip verschieben	Strg+Alt+Punkt	Ctrl+Punkt
Auf Timeline zurückbewegen	Komma	Komma
Auf Timeline vorwärtsbewegen	Punkt	Punkt
Auf Timeline vergrößern	Strg+Umsch+Plus Strg (halten)+Scrollrad	----- Cmd (halten)+Scrollrad
Auf Timeline verkleinern	Strg+Umsch+Minus Strg (halten)+Scrollrad	----- Cmd (halten)+Scrollrad
Alle Medien auf der Timeline anzeigen	Strg+Umsch+7 Strg (halten)+Scrollrad	Cmd (halten)+Scrollrad
Timeline-Ansicht maximal vergrößern	Strg+Umsch+9 Strg (halten)+Scrollrad	Cmd+Umsch+9 Cmd (halten)+Scrollrad
Zoom auf Timeline-Auswahl	Strg+Umsch+8	Cmd+Umsch+8
Wiedergabe ab Anfang	-----	-----
Zum Anfang der Timeline springen	Strg+Pos1	----
Zum Anfang springen und auswählen	Strg+Umsch+Pos1	-----
Zum Ende der Timeline springen	Strg+Ende	-----
Zum Ende springen und auswählen	Strg+Umsch+Ende	-----
Nächsten Clip auswählen	Strg+Umsch+Alt+Pfeiltaste rechts	-----

Funktion	Windows-Kurztaste	Mac-Kurztaste
Vorherigen Clip auswählen	Strg+Umsch+Alt+Pfeiltaste links	-----
Teilen und alles in der Spur verschieben mit Transfer Dadurch entsteht Platz auf der Timeline	Umsch+Abspielposition ziehen	Umsch+Abspielposition ziehen
Verschieben mit Transfer	Umsch 1. Element auf der Timeline auswählen. 2. Umschalt-Taste gedrückt halten und Element ziehen.	-----
Trimmen mit Transfer	Umsch gedrückt halten und Ende des Medienelements trimmen.	----
An Abspielposition teilen und alles mit Transfer auf Spur verschieben	Umsch+Abspielposition ziehen	Umsch+Abspielposition ziehen
Timeline-Auswahl	Strg Halten und Abspielposition ziehen	Cmd Halten und Abspielposition ziehen
Timeline-Auswahl nach rechts erweitern	Umsch+Punkt	-----
Timeline-Auswahl nach links erweitern	Umsch+Komma	-----
Einrasten vorübergehend deaktivieren	Strg	Ctrl
Nach oben oder unten durch Spuren bewegen	Scrollrad	Scrollrad
Spurgröße erhöhen	Alt+Plus	-----
Spurgröße vermindern	Alt+Minus	-----

Markierungs- und Quizoptionen

Funktion	Windows-Kurztaste	Mac-Kurztaste
Markierung hinzufügen	Umsch+M	Umsch+M
Markierungsansicht anzeigen/verbergen	Strg+M	Ctrl+M

Funktion	Windows-Kurztaste	Mac-Kurztaste
Nächste Markierung	-----	-----
Bereich zwischen den Markierungen auswählen	----- ----- -----	-----
Vorige Markierung	-----	-----
Timeline-Auswahl bis zur vorigen Markierung erweitern	-----	-----
Timeline-Bereich bis zur nächsten Markierung auswählen	-----	-----
Tab „Interaktivität“ öffnen	I	I
Quiz hinzufügen	Umsch+Q	Umsch+Q
Quizansicht anzeigen/verbergen	Strg+Q	Ctrl+Q
Zum vorherigen Quiz springen und diesen auswählen	Strg+9	Ctrl+9
Zum nächsten Quiz springen und diesen auswählen	Strg+0	Ctrl+0

Animationen und Effekte

Funktion	Windows-Kurztaste	Mac-Kurztaste
Tab „Übergangseffekte“ öffnen	T	T
Zuletzt verwendeten Übergangseffekt zum ausgewählten Medienelement hinzufügen	Umsch+T	Umsch+T
Tab „Verhalten“ öffnen	O	O
Tab „Animationen“ öffnen	A	A
Zur nächsten Animation springen	Alt+K	Option+K
Zur vorherigen Animation springen	Umsch+K	Umsch+K
Benutzerdefinierte Animation hinzufügen	Umsch+A	Umsch+A
Tab „Visuelle Effekte“ öffnen	L	X

Funktion	Windows-Kurztaste	Mac-Kurztaste
Tab „Gesprochener Kommentar“ öffnen	V	V
Aufnahme eines gesprochenen Kommentars starten/beenden	Strg+Umsch+V	-----

Textoptionen für Anmerkungen

Funktion	Windows-Kurztaste	Mac-Kurztaste
Text bearbeiten	-----	Option+Return
Fett	Strg+B	-----
Kursiv	Strg+I	-----
Ein Zeichen rechts vom Cursor auswählen	Umsch+Pfeiltaste rechts	Umsch+Pfeiltaste rechts
Ein Zeichen links vom Cursor auswählen	Umsch+Pfeiltaste links	Umsch+Pfeiltaste links
Alle Zeichen nach dem Cursor auswählen	Umsch+Pfeiltaste unten	-----
Alle Zeichen vor dem Cursor auswählen	Umsch+Pfeiltaste oben	-----
Unterstreichen	Strg+U	Cmd+Umsch+U
Ausgewählten Text kopieren	Strg+C	Cmd+C
Text einfügen	Strg+V	Cmd+V
Rückgängig	Strg+Z	Cmd+Z
Wiederholen	Strg+Y	Umsch+Cmd+Z
Text löschen	Text markieren+Entf	Text markieren+Löschen
Linksbündig	-----	Text markieren, dann: -----
Zentriert	-----	Text markieren, dann: -----
Rechtsbündig	-----	Text markieren, dann: -----

Funktion	Windows-Kurztaste	Mac-Kurztaste
Stil kopieren	-----	Cmd+Option+C
Stil einfügen	-----	Cmd+Option+V
Sonderzeichen anzeigen	-----	Ctrl+Cmd+Leertaste

Untertitel

Funktion	Windows-Kurztaste	Mac-Kurztaste
Untertitel hinzufügen	Umsch+C	-----
Vorheriger Untertitel	Umsch+Tab	Umsch+Tab
Nächster Untertitel	Tab	Tab
Aktuelles Untertitelsegment erneut abspielen (Schaltfläche „Schleife“)	Eingabe	Eingabe
Untertiteldauer verlängern	-----	-----
Untertiteldauer verkürzen	-----	-----

Kurztasten für das PowerPoint-Add-In (nur Windows)

Funktion	Aktuelle Windows-Kurztaste
Aufnahme	Strg+Umsch+F9
Pause	Strg+Umsch+F9
Stopp	Strg+Umsch+F10

ScreenDraw (nur Windows)

Bei der Nutzung der ScreenDraw-Funktionen werden die Bildschirmzeichnungen fest in die Aufnahme eingebrannt, sodass sie nicht nachträglich geändert oder entfernt werden können. Einen ähnlichen Effekt können Sie im Camtasia Editor durch das Hinzufügen von Pfeilen oder Callouts erzielen. Die Pfeile und Callouts in Camtasia können jedoch bearbeitet werden.

Mit der ScreenDraw-Funktion können Sie während der Aufnahme mit dem Camtasia Recorder auf dem Bildschirm Zeicheneffekte wie Pfeile und Kreise einfügen.

- Wenn Sie im Vollbildmodus aufnehmen, können Sie Tastenkombinationen verwenden, um ScreenDraw zu aktivieren und die Werkzeuge zu wechseln.
- Sie können das Werkzeug, die Farbe oder die Breite der Zeichenwerkzeuge ändern.

So verwenden Sie ScreenDraw

1. Öffnen Sie Camtasia Recorder.
2. Wählen Sie **Werkzeuge** > **Aufnahme-Symbolleiste** > **Effekte** -Symbolleiste.
3. Klicken Sie zum Starten der Aufnahme auf die Schaltfläche **Aufnehmen** . Nach dem Herunterzählen wird die Option ScreenDraw angezeigt.

Wenn Sie im Vollbildmodus aufnehmen, verwenden Sie die ScreenDraw-Kurztasten, um Werkzeuge, die Werkzeugbreite sowie Form und Farbe auszuwählen.

4. Klicken Sie in der Effekte-Symbolleiste auf die Schaltfläche **ScreenDraw** .
5. Die ScreenDraw-Werkzeuge werden eingeblendet. Wählen Sie ein Werkzeug aus, und zeichnen Sie durch Klicken und Ziehen auf den Bildschirm.
 - Um die Standardwerkzeuge zu wechseln, wählen Sie aus dem Dropdown-Menü neben einem Werkzeug auf der Effekte-Symbolleiste die gewünschte Option aus.
 - Um die letzte ScreenDraw-Aktion rückgängig zu machen, drücken Sie Strg+Z.
 - Um den ScreenDraw-Modus zu beenden, drücken Sie **Esc** oder **Strg+Umsch+D** .

Funktion	Aktuelle Windows-Kurztaste
Programmooptionen	
ScreenDraw aktivieren	Strg+Umsch+D

Funktion	Aktuelle Windows-Kurztaste
ScreenDraw beenden	Esc
Breite des Werkzeugs	1 bis 8
Rückgängig	Strg+Z
Wiederholen	Strg+Y
Formen	
Rechteck	F
Hervorheben	H
Ellipse	E
Stift	P
Linie	L
Pfeil	A
Farbe	
Schwarz	K
Blau	B
Zyan	C
Grün	G
Gelb	Y
Weiß	W
Magenta	M
Rot	R

In diesem Artikel

- [Recorder-Optionen](#)
- [Projektoptionen](#)
- [Programmooptionen](#)
- [Optionen für die Leinwand](#)

Tipps zum Erstellen ansprechender Videos

Die TechSmith Customer Engagement Group wollte herausfinden, was ein wirklich gutes Video ausmacht, das die Aufmerksamkeit der Zuschauer bis zur letzten Sekunde fesselt. Wodurch wird ein Video zum Publikumserfolg? Deshalb haben wir Produzenten und Betrachter von Videos eingeladen und eine Fokusgruppenaktion durchgeführt, bei der sich alles um diese Frage drehte.

Die Gruppe fand etwas Interessantes heraus: Die meisten Punkte, die Sie beachten sollten, damit Ihr Video ansprechend wird, stehen schon fest, **bevor** Sie in Camtasia auf „Aufnehmen“ klicken!

Zum Beispiel:

- Legen Sie klare Ziele für das Video fest.
- Sprechen Sie langsam.
- Erstellen Sie ein Skript für den Sprecherkommentar.
- Verwenden Sie ein gutes Mikrofon, um eine optimale Tonqualität zu erzielen.

Die restlichen Faktoren betrafen die Grundsätze der Bildschirmaufzeichnung und einige grundlegende Bearbeitungsfunktionen in Camtasia.

Die Ergebnisse der Fokusgruppen-Sitzung stellen wir Ihnen hier vor: Die Kategorien, die die Gruppe erarbeitet hat sowie die Gedanken, Ideen, Schnellverfahren und Tipps & Tricks zum Erstellen interessanter, guter und ansprechender Screencasts. Wir hoffen, dass Sie diese Informationen ebenso nützlich finden wie wir!

Bereiten Sie sich gut vor

1. **Sie sollten Ihr Publikum kennen.**
Ist die Zielgruppe mit den im Video präsentierten Begriffen und Konzepten vertraut?
Sollte dafür vielleicht ein eigenes Einführungsvideo erstellt werden?
2. **Ist der Zweck des Videos Motivation, Schulung oder Verkauf?**
Entscheiden Sie sich für einen dieser Zwecke. Versuchen Sie nicht mehrere Zwecke mit einem einzigen Video zu erreichen. Erstellen Sie Inhalte, die zur gewählten Kategorie passen.
3. **Studieren Sie andere Videos, um zu lernen, was diese ansprechend, interessant oder schlecht macht.**

4. **Schreiben Sie ein Skript – improvisieren Sie nicht.**
Ein gutes Skript enthält den Sprecherkommentar und eine Beschreibung dessen, was parallel zum Kommentar auf dem Bildschirm passiert.
Die Verwendung eines Skripts hilft auch, ungewollte „Ähhs“ und „Hmms“ im Sprecherkommentar zu vermeiden.
5. **Erstellen Sie ein Storyboard Ihres Videos.**
Ein Storyboard ermöglicht Ihnen, das Video vorab in Skizzenform zu entwerfen. Halten Sie fest, wo Übergänge, Callouts, Zooms und andere Effekte verwendet werden sollen.
6. **Planen und entscheiden Sie im Voraus, was Sie aufnehmen werden.**
Welche Anwendungen werden Sie einsetzen? Benötigen Sie Formulare, in denen bestimmte Felder ausgefüllt sind? Möchten Sie Grafiken verwenden, die rechtzeitig vorher angefertigt werden müssen?
7. **Sie werden mehr Zeit brauchen als Sie denken.**
Warten Sie also nicht bis zur letzten Minute, um Ihr Videoprojekt zu beginnen.

Verbessern Sie Ihre Vortragsweise

8. **Machen Sie sich mit dem Thema Ihres Videos vertraut.**
Sie sollten so sprechen, dass Sie wirklich wie ein Experte klingen.
9. **Sprechen Sie langsam und deutlich, und halten Sie sich an das Skript.**
Schweifen Sie nicht vom Thema ab und denken Sie nicht, Sie müssten ununterbrochen reden.
10. **Zeigen Sie sich so, wie Sie sind.**

Lassen Sie Ihre Persönlichkeit durchscheinen – setzen Sie Ihren Humor ein, wenn es zur Situation passt.

11. **Sprechen Sie natürlich.**
12. **Üben Sie, das Skript laut zu sprechen.**
13. **Hören Sie Ihre aufgenommene Stimme an, und gewöhnen Sie sich daran, sich selbst zu hören.**

Filmografie

14. **Machen Sie sich mit den Fachbegriffen und Konzepten der Bildschirmaufzeichnung vertraut.**
Informieren Sie sich ein bisschen über Videoabmessungen Videodateiformate, Screencasting, usw.
15. **Nehmen Sie großformatig auf und fokussieren Sie beim Produzieren.**
Der Camtasia Recorder nimmt automatisch SmartFocus-Zoom-Keyframes auf. Diese Keyframes können Sie beim Bearbeiten hinzufügen, damit in Ihrem Video das Bildschirmgeschehen immer im Mittelpunkt ist.
16. **Erzählen Sie eine Geschichte.**
Was nehmen Sie auf und warum ist es wichtig?
17. **Beginnen Sie mit der Einführung und enden Sie mit der Zusammenfassung.**
Geben Sie eine Einführung dessen, was Sie im Video zeigen, und schließen Sie es mit einer Zusammenfassung ab.

18. **Lassen Sie das Video sprechen.**
Sie müssen nicht jedes Detail ansprechen und jede Aktion kommentieren. Zeigen Sie stattdessen die Schritte, und sprechen Sie über die Wichtigkeit des Vorgangs oder Arbeitsablaufs, den Sie gerade demonstrieren.
19. **Halten Sie das Video in Fluss.**
Verharren Sie nicht zu lange bei einem Punkt. Ihre Zuschauer könnten sonst das Interesse verlieren.

Lernen Sie die Grundlagen

20. **Schauen Sie sich die Tutorialvideos zu Camtasia an.**
Klicken Sie in Camtasia auf **Hilfe > Videotutorials** , um die Einführungsvideos anzusehen.
21. **Lesen Sie die Hilfeartikel zu Camtasia.**
Drücken Sie in Camtasia die Taste **F1** oder klicken Sie auf **Hilfe > Online-Hilfe** .
22. **Übung macht den Meister.**
Sie benötigen Übung und Zeit, um die Grundlagen zu lernen und um herauszufinden, welche Arbeitsweise für Sie am besten funktioniert.
Stellen Sie sicher, dass Sie etwas Zeit zum Üben haben, bevor Ihr erstes Projekt ansteht.
23. **Machen Sie mehrere Probedurchläufe, um Ihr Skript und Ihr Zeitschema zu testen.**
Nehmen Sie nach Bedarf Änderungen und Anpassungen vor.
24. **Haben Sie keine Angst, Fehler zu machen.**
Legen Sie los, probieren Sie alles einfach aus. So lernen Sie am besten.
Mit den entsprechenden Schaltflächen auf der Timeline-Symbolleiste können Sie eine unbegrenzte Anzahl von Arbeitsschritten rückgängig machen und wiederherstellen. So können Sie ganz unbesorgt Ihre Bearbeitungsfertigkeiten üben und neue Funktionen ausprobieren.
25. **Speichern Sie Ihre Arbeit häufig.**

Projekte und Teamarbeit

26. **Erst organisieren, dann anfangen.**
[Legen Sie für jedes Videoprojekt einen eigenen Ordner an](#). Während der Arbeit am Projekt speichern Sie dann alle Aufnahmen, Projektdateien, produzierten Videos und Mediendateien in diesem Ordner.
27. **Exportieren Sie Ihr Camtasia-für-Windows-Projekt als Zip-Datei.**
Mediendateien, die in der Clip-Auswahl von Camtasia für Windows angezeigt werden, sind dort nur als Verknüpfung angelegt. Wenn Sie also die Dateien vom ursprünglichen Speicherort verschieben, werden sie in Ihrem Videoprojekt fehlen.
Beim [Exportieren eines Camtasia Projekts als Zip-Datei](#) wird ein Sicherungsprojekt erstellt. Dieses enthält alle notwendigen Mediendateien, die in die Clip-Auswahl und die Bibliothek kopiert wurden. Sie können das komprimierte Projekt auch an eine Gruppe von Mitarbeitern weitergeben oder als Zip-Datei auf einen anderen Computer übertragen.
28. **Arbeiten Sie mit Anwendern zusammen, die eine andere Betriebssystem-Plattform nutzen**
Camtasia Projekte können auf der [Windows- oder der Mac-Plattform](#) bearbeitet werden. Um mit Anwendern zusammenzuarbeiten, die eine andere Plattform nutzen, wählen Sie **Datei > Export für Mac** oder **Datei > Export für Windows** .

29. **Fügen Sie Clips und andere Elemente in die Bibliothek ein, damit sie auch von anderen Mitarbeitern genutzt werden können.**
Die Bibliothek von Camtasia für Windows ist für Medien gedacht, die in mehreren Projekten eingesetzt werden sollen. Nutzen Sie sie, um Elemente mit Team- oder Markenrelevanz zu speichern, z.B. Titelclips, Callouts usw.
Stellen Sie Ihre [Bibliothek](#) anderen Mitarbeitern zur Verfügung, um eine einheitliche Gestaltung bei verschiedenen Projekten zu gewährleisten.
30. **Erstellen Sie schon frühzeitig eine Demoversion des Videos, und senden Sie sie an Ihre Teamkollegen oder andere Mitverantwortliche, um von diesen Feedback zu erhalten.**
Wenn Sie dies in einem frühen Projektstadium tun, bleibt Ihnen genug Zeit, um das Feedback zu berücksichtigen und Änderungen an Ihrem Skript und Storyboard vorzunehmen. Dies kostet zwar Zeit, die Mühe wird aber am Ende durch ein besseres Video belohnt.

Achten Sie auf gute Audioqualität

31. **Verwenden Sie das beste Mikrofon, das Sie sich leisten können.**
Der Sound ist bei Bildschirmaufnahmevideos wichtig. Videos mit schlechter Tonqualität werden oft nicht angeschaut.
32. **Verwenden Sie die Standard-Audioeinstellungen von Camtasia Recorder.**
33. **Machen Sie eine Testaufnahme, und stellen Sie dabei sicher, dass die Audiodaten aufgenommen wurden.**
34. **Passen Sie die Lautstärke in Camtasia an.**
Ist der Ton zu laut oder zu leise, verwenden Sie die [Audioeffekte](#) in Camtasia. Fügen Sie Audiopunkte ein, um bestimmte Bereiche der Wellenform zu verbessern.
35. **Hintergrundmusik kann ein nettes Extra sein, wenn sie richtig eingesetzt wird.**
Wenn Sie Hintergrundmusik abspielen, während Sie den Kommentar mit einem Mikrofon aufnehmen, erscheint die Hintergrundmusik in Camtasia auf einer separaten Spur. Bearbeiten Sie die Hintergrundmusik so, dass sie zum Kommentar passt, indem Sie [Ein- oder Ausblendeffekte verwenden](#) oder die [Lautstärke anpassen](#) .
36. **Zeichnen Sie die Audio- und Videodaten separat auf.**
Wenn Sie bereits Erfahrung mit Camtasia gesammelt haben, versuchen Sie, zunächst den Bildschirm ohne die Audiodaten aufzunehmen. Nehmen Sie alle erforderlichen Bearbeitungsschritte in Camtasia vor. Fügen Sie dann nach Abschluss der Videobearbeitung mithilfe der Option „Gesprochener Kommentar“ den Sprecherkommentar hinzu. So gehen auch Experten vor, die regelmäßig Bildschirmaufzeichnungen erstellen.
37. **Halten Sie inne, und hören Sie sich den Sound in Ihrem Aufnahmebereich an.**
Nehmen Sie Ihren Bildschirm mit Audiodaten auf, aber sprechen Sie nicht. Hören Sie sich dann die Aufnahme an. Sie werden sich wundern, wie viele Geräusche in einem Zimmer vorhanden sind. Knarrt oder quietscht Ihr Stuhl? Hat das Telefon geklingelt? Wie laut ist die Tastatur beim Schreiben? Sind Haustiere oder Kinder im Hintergrund? Läuft ein Heizungs- oder Kühlungslüfter, den man hören kann? Nimmt das Mikro ein Summen vom Computer oder von anderen Geräten auf?
38. **Nehmen Sie in einer ruhigen Umgebung auf.**
Nehmen Sie Ihre Audiodaten möglichst nicht an einem öffentlichen Platz auf. Gehen Sie in einen Büro-

oder Konferenzraum, der nicht an eine verkehrsreiche Straße grenzt. Hängen Sie einen Zettel an die Tür, auf dem Sie anderen mitteilen, dass gerade eine Aufnahme läuft.

39. **Verwenden Sie die [Audio-Effekte](#) von Camtasia, um die Audioqualität zu verbessern.**
Reduzieren Sie Geräusche, gleichen Sie den Lautstärkepegel aus, und entfernen Sie weißes Rauschen, „Ähhs“ und „Hmms“.

Aufnahmen des Bildschirms

40. **Räumen Sie zunächst den Desktop auf.**
Am besten nehmen Sie einen Desktop mit einfachem Hintergrund auf, der nicht zu viele Desktopsymbole und Spielereien enthält.
41. **Deaktivieren Sie alle Erinnerungen oder sonstigen Pop-Up-Fenster.**
Deaktivieren Sie alle Erinnerungen an Besprechungen, E-Mail-Benachrichtigungen oder sonstigen Pop-Up-Fenster.
42. **Überprüfen Sie ihr Internetbrowserfenster.**
Werden unnötige Symbolleisten angezeigt? Dann deaktivieren Sie sie bzw. blenden Sie sie aus. Verraten Ihre Lesezeichen und die Verlaufsanzeige zu viel Persönliches?
43. **Öffnen Sie die Anwendungen, die Sie aufnehmen werden, und schließen Sie alle anderen.**
Manchmal dauert es etwas, bis eine Anwendung startet. Und es gibt nichts Langweiligeres als ein Video anzuschauen, das zeigt, wie eine Anwendung geöffnet wird. Wenn es nicht wichtig ist, das Starten einer Anwendung zu zeigen, halten Sie alle Anwendungen bereit, und verwenden Sie >Alt+Tab>, um die verschiedenen Anwendungen anzuzeigen. Schließen Sie außerdem alle Anwendungen und Fenster, die Sie nicht benötigen, z.B. E-Mails, Browserfenster, usw.
44. **Passen Sie die Größe der Fenster an den Aufnahmebereich an.**
Wenn Sie zu einer Anwendung wechseln, stellen Sie sicher, dass sie im ausgewählten Aufnahmebereich angezeigt wird.
45. **Verwenden Sie bei Vollbildaufnahmen die Standardeinstellungen von Camtasia Recorder.**
Mit den Standardeinstellungen in Camtasia Recorder wird eine Aufnahme mit hoher Auflösung erzeugt, die SmartFocus-Zoom-und-Schwenk-Keyframes enthält. Diese Keyframes optimieren automatisch die Darstellung bei der Wiedergabe, wenn für kleinere Bildschirmabmessungen, wie z.B. bei einem iPod, produziert wird.
46. **Kontrollieren Sie Ihre Mausbewegungen, indem Sie den Cursor langsam über den Bildschirm führen.**
Vermeiden Sie es, durch ruckartige oder kreisende Bewegungen auf einen bestimmten Bildschirmbereich hinzuweisen, da dies für die Zuschauer sehr irritierend sein kann und nur ablenkt. Es ist besser, den Cursor nach der Aufnahme mithilfe der [Cursoreffekte](#) von Camtasia hervorzuheben. Sie können Markierungen, Animationen und mehr hinzufügen.
47. **Sie brauchen nicht von vorn zu beginnen, wenn Sie einen Fehler machen.**
Wenn Sie einen Fehler machen – zum Beispiel auf die falsche Schaltfläche klicken oder beim Sprechen über ein Wort stolpern –, brechen Sie nicht ab, um neu anzufangen. Hören Sie einfach 3 bis 5 Sekunden auf zu sprechen, und machen Sie dort weiter, wo Sie aufgehört haben. Später können Sie in Camtasia den [Abschnitt herauschneiden](#), in dem der Fehler aufgetreten ist. Die Stille auf der Timeline zeigt Ihnen, wo sich die Fehler befinden.
48. **Wenn Text auf dem Bildschirm angezeigt wird, stellen Sie sicher, dass die Schrift gut lesbar ist.**
Verwenden Sie eine größere Schriftgröße, als Sie Ihrer Einschätzung nach brauchen. Dies gilt insbesondere bei der Aufnahme einer PowerPoint-Präsentation.
49. **Machen Sie mehrere kurze Aufnahmen statt einer langen.**
Wenn Ihr Video länger dauert als 5 Minuten, teilen Sie es in mehrere separate Videos auf.

Tipps zum Einsatz von Spezialeffekten

50. **Setzen Sie Effekte sparsam ein.**

Dass jede Menge Spezialeffekte zur Verfügung stehen bedeutet nicht, dass sie Sie auch alle einsetzen müssen. In einem durchdachten, professionellen Video werden Effekte nur dort eingesetzt, wo es nötig ist, um [das Video zu ergänzen oder zu verbessern](#) .
51. **Verwenden Sie pro Video nur eine Art von Übergangseffekt.**

Verschiedene [Übergangseffekte](#) in einem Video lenken die Zuschauer nur ab. Einen optisch und zeitlich gut platzierten Übergang erkennt man daran, dass er gar nicht weiter auffällt.
52. **Verwenden Sie ähnliche Callout-Formate, -Farben, -Größen, usw.**

Die Verwendung vieler unterschiedlicher [Callouts](#) in verschiedenen Farben kann ablenken und dazu führen, dass das Video unprofessionell wirkt.
53. **Schneiden Sie lange, stille Momente heraus, in denen Sie tippen, Formulare ausfüllen oder auf den Start einer Anwendung warten.**

Ersetzen Sie sie durch den Effekt [Clipgeschwindigkeit](#) oder einen Übergangseffekt, um das Verstreichen von Zeit anzudeuten:
Schneiden Sie den Abschnitt heraus, in dem nichts geschieht, und behalten Sie nur den Anfang und das Ende bei, wo noch etwas passiert.
Nehmen Sie dann auf der Timeline eine Teilung zwischen Anfang und Ende vor, und fügen Sie den Übergangseffekt Schwarz ausblenden oder Drehender Würfel ein.

Bearbeiten

54. **Üben Sie die Arbeit mit Camtasia mithilfe des Einführungsprojekts.**

Zum Lieferumfang von Camtasia gehört ein Einführungsprojekt. An diesem Projekt können Sie grundlegende Bearbeitungsvorgänge wie [Ausschneiden, Kopieren, Einfügen, Teilen, Rückgängig machen und Wiederholen](#) ausprobieren. Wählen Sie **Hilfe > Einführungsprojekt öffnen** .
55. **Lernen Sie, wie die Positionsanzeige funktioniert.**

Die Positionsanzeige dient dazu, [auf der Timeline eine Auswahl vorzunehmen](#) .
Markieren Sie den Auswahlbereich, indem Sie den grünen Anfangspunkt bzw. den roten Endpunkt mit der Maus an die gewünschte Position ziehen.
Doppelklicken Sie auf die graue Positionsanzeige, um die Punkte wieder zusammenzuführen.
56. **Wenn Sie die Audiodaten erhalten, aber die Videodaten schneiden möchten, trennen Sie Video- und Audiospur.**

Wenn Sie Änderungen vornehmen müssen, bei denen Sie Teile des Videos ausschneiden müssen, die Audiodaten aber erhalten bleiben sollen, rechtsklicken Sie auf das Medium und wählen Sie **Audio und Video trennen** . Sperren Sie anschließend die Audiospur.
57. **Verwenden Sie beim Bearbeiten die gleichen Abmessungen, die die Betrachter des fertigen Videos sehen werden.**

Wenn Ihr Video also für die Veröffentlichung auf iPads bestimmt ist, wählen Sie bei der Bearbeitung die [iPad-Abmessungen](#) .
58. **Nehmen Sie alle Änderungen in dem Video vor, und fügen Sie dann die Callouts, Titelclips usw. hinzu.**

Weitergabe des Videos

59. **Entscheiden Sie vor dem Bearbeiten, wie das Video bereitgestellt werden soll und für welche Zielgruppe es bestimmt ist.** Einige Funktionen von Camtasia funktionieren nur bei der Wiedergabe mit dem [TechSmith Smart Player](#) .
60. **Bevor Sie Ihr Video weitergeben können, müssen Sie es produzieren.**
Wenn Sie ein Video in Camtasia bearbeiten, wird es in einer Videoprojektdatei gespeichert. Um ein Video zu produzieren, das [abgespielt und weitergegeben](#) werden kann, klicken Sie oben im Fenster auf die Schaltfläche **Weitergeben** .
61. **Schauen Sie Ihr Video immer von Anfang bis Ende an, bevor Sie es veröffentlichen!**